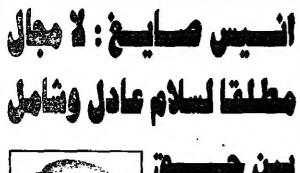


• واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الحيل قرأن كريم • منلم يكن لديه سيف فليبع رداءه لشرائسه السيد المسيخ

يسترد يغير القوة عبدالناصح

العدد ٢٢٠- الاثنين ٢ جمادي الاولى ١٤١٩ هـ الموافق ٢٤ آب ١٩٩٨ م AL-MAJD weekly -no 220- Mon.24 August 1998, Amman





تستطيع "المُجد" أن تؤكد أن حكومة الدكتور فاين الطراونة الجديدة التي تشكلت يوم الخميس الماضي، هي أول حكومة في تاريخ الأربن يتولى الأمير الحسن، وفي العهد ونائب جلالة ألمك الأشراف على تشكيلها، بدءاً من اختيار رئيس الحكومة، وانتهاء بلحنث وزير ضمته هذه الحكومة.

وعلمت "المجد" أن جائلة الملك كان قد اقترح عبر اتصال هاتفي من مركز مايو طيئة في أمريكا، لجراء تعديل موسع على حكومة المجائي، لحين عودة جلالته الى لرض الوطن، حيث باشر الدكتور عبد السلام المجائي بالقعل مهمات التعديل... ولكن الأمير الحسن لبلغ جلالة لللك أن الظروف الارتشة لا تحتمل لجراء التعديل على حكومة المجالي لكل هذه المدة التي قد تطول اشهر أو شهرين.. مقترهاً سموه لجراء تغيير وزاري عاجل من شأته اعادة الثقة الشعبية بمؤسسة رئاسة الوزراء، بعد ان شعورت كثيراً في الأونة الاخبرة. وقالت مصادر موثوقة "المجد" ان جلالة الحسين قد تجاوب مع الامير

الحسن في هذا الشَّأْن، واقترح بالتَّالِّي تَكليف زيد الرفاعي، رئيسٌ مجلس الأعيان بمهمة تشكيل الحكومة البديلة.. الامر الذي فاجأ الامير الحسن، ولكنه

الحسين من جانبه أجرى يوم الثلاثاء الماضي اتصالاً هاتفياً مع زيد الرفاعي دعاه فيه الى الحضور الى مركز مايو كليتك بامريكا يوم الجمعة الماضي، بغية التشاور في بعض الامور المحلية المهمة. وهو ما فسره الرفاعي بانه مقدمة انتظيفه بتشكيلًا الوزارة الجديدة، حيث بدأ بالفعل في اجراء سنسلة من الداولات - وليس المُشْأُورَات - مَع عند مَنْ أَصِيقَاتُه واتَصَّارَهُ، لَيْسَ بِغَرْضَ اسْتَقْطَابِهُم قَحَسَبٌ، بْل حِهِة التشاور معهم ايضاً فيمن برشحونه للحُولِ الوزارة الرفاعية القيلة من صحاب الاسماء الجيدة والجديدة والمقبولة شعبياً وعلمت "المجد" أنَّ الرفاعي قد طلب وأصر علَّى ضرورة اطلاق ينم لاختيار

الطاقم الوزاري المناسب، ورسم السيامة المُحلية والعربية والوولية الكفيلة بلخراج " الاردن من ازماته المتفاقعة.. سياسيا واقتصادياً، حُصوصاً بعد إن ثبت على مدى اربعة اعوام من ابرام معاهدة "واني عربة" أن الخلاص الأرديُّ يمكن أن يتحقق بنّ خلال النّقاربّ وّالتّكامل مع سوّريا والقرّاق، ونيس مع العنو ٱلْاسْرائيليّ. اكثر من جهة وفريق بلخلي وخارجي عنرض تشكيل الرفاعي للحكومة وفق هذه الشروط، ولعل "المُجِد" تمسُّك عن نُكِّر هنَّه الجهات.. ولكن المحسلة تمثلت في ترجيح كفة الدكتور فُايرَ الطراونة لتشكيل الوزارة الجديدة، سيما وان الطراونة كَانَ قَدَّ خَلْفَ البِكَتُورِ عَبِدُ السِّلَامُ الْجَالِي فِي رِئَاسَةَ الوقدُ الاردِنِي الثَّقَاوض، في مؤتمر

عدريد مع الجانب آلاسرائيلي. أما الأمير الحسن الذي يرتبط مع الرقاعي بسلسلة من العلاقات الخاصة والعامة، ابرزها ان ناصر جودة، وربر الإعلام الحالي، هو صهر الامير وابن احت الرفاعي، وان سمير الرفاعي هو سكرتير الأمير وتجل الرفاعي.. فقد انجاز للطراونة لخر الإمر، تظرأً لانه عاتب على القيادتين السورية والعراقية راهناً، لانهما لم تتصلا بالملك الحسين، او تستفسرا عن صحته، وهو يتلقى هائياً العلاج في الولايات المتحدة. وعلمت "المجد" أن الامير الحسن قد عبر عن عتبه هذا غير مرة في الأونة الاخيرة، وان سُموم قد ابلغ السقراء الاردنيين الذِّين التَّقاهم الأسبوع المَّاضي في

الديوان اللكي. ان جائلة الملك لم يترك اية مناسبة شخصية او انسانية تقع للرئيسين حافظ الاسد، وصدام حسين الا وكان مبادراً للسؤال والاطمئتان.. فلماذا لم يفعلًا الشيء ذاته حين رقد الحسين على سرير الشفاء، مصاباً بالسرطان في مركز

أُخْيِراً.. علمت "المجد" ان الرقاعي الذي اجل سفره لقابلة الحسين يوم الجمعة ، قد قام يوم امس - الاحد - بالسفر الى مايو كلينك، ليس للتشاور مع جلالته في الشُوُّونِ الدَّلْخَلْيَةُ مُحسب، ولكن لتَرؤسَ الوقد الإرتقِ الى اجتماعات عم الانتحيار المزمع عقده قريباً في دولة جنوب افريقيا. حيث كأن رئيسها مانديلا قد تعنى على الحسين حضور ذلك المؤتمر بنفسه، ولكن ظروف المرض تحول دون ذلك.. الأمر الذي حدا بجلالته شخصياً إلى تكليف الرفاعي بهذه المهمة.. ولو على

المسلام للجالي التي رجلَّت يوم الخَّمْيس للاضي، قد تلكُّت في أعفاء الدكتور ممدوح لعبادي، امين عمان الكبرى، من منصبه، بناء على توجيهات عليا بهذا الشأن.

لختلف منذيوم الاحدقيل للاضي مع لحدى الشخصيات النسائية للهمة حول نفقات استوجب الطلب الى الدكتور المجالي رئيس الوزراء أنذاك باعفاء البكتور العبادي من منصب امن عمان الكبرى، وتعيين نائبه المهنس نضال برجس الحديد بدلآ منه والعُارِت هذه الأوساط الى أنَّ للجالي الذي

كانت حكومته على وشك الاستقلة قد تلكا و تتفيذ هذا الطلب، الأمر الذي أضطر الدكتور فايز الطراونة، رئيس الوزراء الجديد الى استقبل للعبدي يوم ليس الأول - السبت - والطلب ليه تقييم استقالته، ومن ثم عرضها على جلسة مجلس الوزراء الجديد مساء اليوم ذاته، حيث تمت الموافقة عليها بعد تقاش بام ثلاث ساعات

جدير بالنكر ان عبدالسلام المجالي الذي لم يقدم التهاني صباح السبت الماضي الى مجلس الوزْراء الجبيد، كان الدقام للواساة الى العبادي حين زاره في منزله طهر اليوم ذاته !!!



بطيئية النقاب عن وجود قناة واكد أن هذه القناة السرية بدأت واضاف أن الاتقاق المبدئي بشأن القدس ينص على ان تكون المقدسات الاسلامية تحت رعاية عربية اسلامية فلسطينية، ولكن بدون سرية حالية للتفاوض بين السلطة الفلسطينية واسرائيل في جزيرة

النهائي للقضية القلسطي واكد الحوت أن هنده ألية السرية تتواتى اجتماعاتها منذستة اشهر، وأنَّ الجانب الفلسطيني قد تعمد بأسقاط بندين من البنود المُعلقة في الحل النَّهاني، وهما مسألة القدس وعودة اللاجئيُّ، مقابل وعد

رودس يتم خلالها وضع بذود الحل

سيادة على الارض وبحصانة تشبه حصانة السفارات. واشـــار الحوت الى أن هــ الْفُاوضات التي تجري في رويس وفي اسرائيل يقودها من الجانب المعتقلين السَّابِقِينَ الذِينَ تم الافراج

بعد نجاح نتنياهو في اقتاع بعض مسؤولي السلطة بانه لا مقر من اللحوء الى المفاوضات السرية.. مُشيراً آتى ان واشخطن تبارك هذه القناة السرية، خاصة وأن نتنباهو النع واشنطن يجدوى هذه الصيفة كمخرج لها والتحريرها من مسؤوليتها كراعية للسلام وكفرصة لاسرائيل لتحقيق مشروعها كما تريد.

ساف الحوت ان هـ

من جهة اخرى تشهد العاصمة الابريكية وأشنطن أجراءات أمنية مشددة

حسباً لوقوع عمليات انتقامية رداً على الضربات الصاروخية الامريكية

للسودان وافعانستان، حيث تم تشديد الحراسة على مبنى وزارة الدفاع في

واشْنَطَنَ وَغَيْرِه مِنْ الْمَبَائِيَّ الْعَامَة، كَمَا تَمْ تَكَثِّيفُ الْدُورِياتُ فِي ٱلْوَاقِعِ والمُعَالُّمْ

لُعامة في انحّاء المُدينة وّحنر ركاب القطارات من مغّبة الأقترابّ من اجسام مشووهة وينكر ان الولايات المتحدة شدنت ايضاً الاجراءات الامنية لحماية

سفاراً تها ويُعثانها الديلوماسية في انحاء العالم." من جهة اخرى قالت صحيفة "هارس" الاسرائيلية امس أن اجهزة

الاستخبارات الاسرائيلية ساعيت الولايات المتحدة على تتفيد الضربات التي وجهت يوم الخميس الماضي الى مواقع في السودان وافغانستان.

لابنَّ. اضافة الى مَا عثرت عليه فُرقَّ الانقاذ الاسرَّ أَثْيَلْيَةُ التي ارسلت للمساعدةُ فِيَّ البحث عن الناجين في موقعي التفجير في نيروبي ودار السلام. و اضافت ان الإجهزة الاسرائيلية ابلغت واشنطن عن اقامة قواعد تدريب في افغانستان والسودان لتدريب مقاتلين من منظمات وحركات اسلامية بنا في ذلك

اصابع الموساد وراء اغتيال

وحيد الشياب في البرازيل

علمت "المحد" أن الهيئات الاسلامية في البرازيل قد وجهت أصابع

الاتهام الى جهاز الموساد الاسرائيلي بوصفه مسؤولاً عن مقتل المواطن

الاردني الدكتور وحيد عبدالرؤوف الشياب، الرئيس التثفيذي لرابطة

المُسَلَّمَين في امريكا اللَّاتينية الذِّي اطلق عليه الرصاص الاسبوع الماضي،

و اعربتُ هذه الهيئاتُ عن اعتقادها بأن جهازُ المؤساد الذي ينشط في دول

امريِّكا ٱللاتينية بحرية كاملَّة، قد تولُّ اغْتَبَالُ ٱلدكتور الشيأبُ ''ابو أحمد أ

الذِّي كان يحمل شهادة الدكتوراء في الاقتصاد من الهنَّد، ويَعمل في التجارة

بِالبِرِّ ازْبِلْ، انظَّلَاقاً من اعتقاد الموسَّاد بوجود علاقة تنظيمية للشياب مع

واكست هذه الهيئات الإسلامية انها قد طلبت من السلطات البرازيلية

مواصلة التحقيق في هذه الجريمة لحين الكشف عن الجناة.. مفرية عن املها في قيام الحكومة الاربنية المسؤولة عن حياة مواطنيها، بالضغط

السلطة واسرائيل تتهمان حماس

بتصفية الحاخام رعنان بالخليل

عُلَمْت "المجد" ان كتائب عز الدين القسام، الجناح العسكري لحركة

حماس، مي التي تولت تصفية الحاخام شلومو رعنان، احد زعماء المستوطنين الصهابية داخل مدينة الخليل الذي قتل طعناً بالسكين على يد

ُ وَذَكَرتَ مصابر امنية في السلطة الفلسطينية هنا ان كتانب القسام التي

سبق لها أن قتلت مستوطنين في "مستوطنة يتصهار" بمنطقة نابلس قبلٌ اسبوعين.. قد اعتمدت استراتيجية قتالية جديدة ضد المستوطنين في

وقالتٌ هذه آلصادر أن كتائب القسام التي مازالت تستنكف عن أعلان

مسؤوليتها عن هاتين العمليتين، ربما تعبل في الستقبل القريب عن هذه

السِّيَّاسَةُ الأعَّلاميَّة المتكتمة، وتبدأ بالتألِّي في الاعلانِ عن عملياتها

العسكرية ضد المحتلين والمستوطنين، شأن مّا كانت تقعل سابقاً أزاء

العملياتُ الاستشهاديةُ في القدس وثل ابيب، خصوصاً وان أجهزة الأمن

الاسرائيلية لم تتردد في أنَّهام كتانب القَسْامُ بالوقوفُ وراَّه عَمليتي الخليل

القَصَائل الاسلامية المجاهدة، وبالذات حركة حماس في فلسطين.

وهو يخرج من المسجد في مدينة سان باولو البر أزيلية.

على البرازيل مُلاحقة الجناة وتقديمهم للعدالة.

مجهول ليلة الجمعة الماضعة.

الضفة والقطاع.

فلسطينيين من حركتي حماس والجهاد الاسلامي.

وقالت الصحيقة أن هذه الإجهزة مدت الأمريكين بمعلومات عن صلات أبن

كبيراً نحو الاتفاق النهائي. وان الابقاء على القناة العلنية التحسة للمُعَاوضاًت لم يكن الا بُعثابة ذر للرماد في العيون. وقال ان مدّد المفاوضات بدأت غير سميسة لاستشيراف أغواقت الاسرائيلية والفلسطينية من قضابا الحل النَّدُ هِـالْـي، ثُـَّم تحولت !لى مفاوضات رسمية بعد اسفاط بندي القدس والبلاجينين مقابل تعه نتنيأهو بالسماح بقيام دولة

المفاوضيات السربية قطعت شوطأ

فلسطينية عاصمتها خآرج القبس. وبن لادن يتعهد بالانتقام ومواصلة الكفاح وكيف مونت في الجو ومن اي جار كان ذلك، واكنها لن تعلن ذلك للرأي العام".

اعلن الزاني بيل كلنتون والاربعون يهوديا الذين يهيمنون على الادارة الامريكية بِكَافَّةُ مُستوياتُها، الحرب على الأسلام والمسلمين، بدءاً بالسودان ومروراً بالعراق وليبيا وباكستان. وأنتهاء بافغانستان. وقد المُترَّت لهذا العدوان الامريكي على الاسلام، كل شعوب العالم الاسلامي المقهورة والمغلوبة على امرها، جراء تخاتل معظم الانظمة الاسلامية امام العدو الإمريكي الحاقد.. فيما رحبت الدوائر الرسمية والشعبية الصهيونية بهذا العدوّانُ الامريكي علَّي السودان وأفغانستان الذِّي وصفَّه المعلقُ العسكري الاسرائيلي زئيفِ شيف، بانه "تقليد امريكي للاسلوب الاسرائيلي القديم في

وفي الاربن أصدرت الهيئات الشعبية والتقابية والحزبية بيانات متعددة استنكرت فيها هذا العدوان الإمريكي، وطالبت الأمتين الغربية والاسلامية يضرورة الوحدة والتكانف للرد على العدوان الصليبي الامريكي. فقد اصدرت لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة بياناً قالت فيه ان العدوان الغاشم على السودان الشقيق كشف وأقع اعتماد السياسة الامريكية على التروير واختلاق المبررات الكائبة لتمرير سياساتها المتغطرسة. واستتكر البيان بشدة هذا العدوان البشع على السودان وافغانستان واهاب بابناء الامتي العربية والاسلامية والاحرار في العالم بان يوحدوا صفوقهم ويجمعوا كلمتهم على رفض هذه السياسات ومقاومة الظلم والعدوان،

كما أصدر المحامي عبد المجيد النبيات، رئيس اللجنة الوطنية الارتئية لنصرة السودان بياناً قال فيه أن اللجنة اجتمعت بحضور اعضائها المعلي للاحزاب الارتنية والنقابات المهنية والهيئات الشعبية لتدارس هذا العدوان الجيان. وقال البيان أن المجتمعين أكدوا على أن هذا العدوان جاء ضمن سلسلة من جرائم المشروع الامريكي الصهيوني الذي يستعدف تعطيم ارادة الامة وضرب مقدر اتها وعناصر نبوضهاء

كما أكد المجتمعون دعمهم الكامل ومسائدتهم الاخوية للسودان الشقيق

واعلَىٰ الْمَحِتَمَعُونَ عَن يدء حملة لجمع التيرعات للاسهام في اعادة بناء مصنع الشفاء، الذي كان يؤمن العلاج اللازم للشعب السوداني ولسبع دول افريقية مجاورة وللشعب العراقي. ويبدأ مُجِئس ألامن الدولي اليوم الاثنين ببحث الشكوى التي تقدم بها السودان ضد الهجوم الامريكي. من جهة اخرى قال اسامة بن لابن في بيان مقتضب اصدره في مكان لم يكشف النقاب عنه في افغانستان وقرآه شابة عنه ايمن الظواهري أحد سياعديه ان

ُعلى الولاياتُ المُتحدة انْ تتوقّع رئاً انتقامياً " للهجماتُ الصّاروخية التي شنتها يوم الحميس الماضي. واكد بن لابن في بيانه ان "هجمات الولايات المتحدة لن تكون عائقاً امام استعرار الكفاح من أجل تحرير الأماكن الاسلامية المقدسة". وكشف بن لابن عن وقوع بعض الضحايا في مدينة خوست الافغانية شيجة

للهجمات الصارو حُية، الا أنَّه قال أنه ومعظم رفاته في امان وسلام. ووصف بن لابن الهجوم الامريكي بانه "عنوان غاشم" ، وأربف يقول ان "الحرب بدأت وعلى الامريكين ال بنتقلوا الرد" بون ان يخوض في التقاصيل. كما امتدح بن لابن زعامة حركة "طالبان"، وخاصة قائدها الاعلى الملا محمد عمر قائلاً انه فخور بتأبيد الحركة له وكان زعيم حركة طالبان قد اصدر بياناً جاء فيه ان الحركة لن تسلم بن لامن للو لايات المتحدة مهما كانت الظروف.

كما دعا بن لان على لسان النَّاطق الإعلامي له، الشيخ عمر بركري المقيم في لنن، في مكالمة هاتفية لجرتها معه وكالة الانباء الأمريكية "تايت رايدر" جميع المسلمين في العالم لاعلان الجهاد المقدس ضد الولايات المتحدة الأمريكية. وقال مآرنن انديك مساعد وزيرة الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط معلقاً على الهجمات الصاروخية أن "هدفتاً من شن هذه الغارات هو بذل قصارى جهدنا لشلَّ حركة هذه الشَّبِكة، التي يديرِها اسامة بِنْ لابنُ مُنْع عملائه من امتلاك الإسلحة الكيماوية، فقد كأن مصنّع الآنوية هذا بقوم بالتاج مواد لتصنيع غاز الإعصاب، وكان اسامة بن لادن مشاركاً في هذا المسنع .

ودافع انديك عن الهجمات التي استهدفت مصنَّعاً للادوية في العاصمة السودانيَّة الخرطوم، مؤكداً أن السوَّدان الذي كان يستضيف بن لأنن في وقت سابق ماز ال فيه العديد من المشاريع التي تخص المعارض السعودي، مشيراً ال انَ أَنْصَنَّعَ المُذْكُورِ هُو احد هذه النَّصائلَةِ التِّي كَانَتُ تَنْتَجَ مَوَادَ كَيْمَاوِيةً، مما

من جهته قبل الدكتور حسن الترابي رئيس المؤتمر الوطفي السوداني أن "الولايات المتحدة ذكرت أنها أطلقت صواريخ من سفن في البحر الاحمر على الخرطوم، ولكن اصبح الكتب في الولايات المتحدة أمراً شائعاً، لأن هذا المصنع في كلب الخُرطُوم وكل السَّكانُ رأواً الطَّائرات تحوم وتضرب ثم تحوم وتضربُ واضَّافَ ٱلترَّابِيُّ انْ "السلطات السودانية تعرَّفْ مَن ابْنْ جاءت هَذْهُ الطَّائْرَات

كيميائية اضافية اكثر من للستوى الاول لأستَّعْمَالها للاستهلاك البشري. لما للمتوى الثالث فييناً من عمق ٢٢ بنسبة كبيرة من التلوث من بحيرة طبريا باتجاه الارين وعبر قناة للك عبدالله

متراً الى قاع البحيرة وقو يحتوي على مياد غير صالحة الشرب او الري نهائياً وتقلت جريدة "الشرق الاوسط" عن مصعر ارتثية قولها أن لا احدينفي لوجود فضلات كيميائية وبشرية من مسؤولية أردشين في موقع السلطة عن ازمةً مخلفات محطات التنقية القريبة والتر الماه لكن دور اسرائيل لا يمكن تجاهله في تصب مخلفاتها شكل من الأشكال في البحيرة بحيث ترسو في هذا العمق. وافائت للصآئر اثه بشاء لعرقتها الماشرة بيحيرة طبريا فأن مياهها تقسم واشارت المصادر الى ان العمق الثلاث من للياه تعنع اسرائيل استخدامه عهائياً حتى في مجال الري والاستعمال الحيواني لاتاره الخطيرة في الاستعمال لكن تبين حسب التقرير ان اسرائيل تقوم بضخ للياه

ال ثالثة مستويات مائية وثلاد حسب صلاحيتها للاستعمال البشري ويعتبر للستوى الإول محصوراً بين تقطّة صغراو سطح ماء البحيرة الى عمق ستة امتار نزولا وفي هذا المستوى تعتبر للياه في هذه للجانب الاردق من خلال خط "نجانيا والذي يصب في قضاة لللك عبدالله من الستوى الثالث بعد خلطها بنسبة قليلة من الحلة تعة وصاحة للشرب ولا تحتاج الالعادلات كيميائية بسيطة وتستخدم مياه للستوى الثاني من مياه البحيرة وهذه اسرائيل ميادهنا للستوى في مجالات النَّيَاهُ هِي لَلْتِي يَسَتَحْدُمُهَا الْجُلْفُ الْأُرِيقِ عير محطة "زي" وخران دأبوق الرّويد اماللستوى الثاني فيدامن عمق ١ امتار الى ٢٢ متراً في العمق آيضاً وهي صالحة العاصمة عمان بللياه باعتبارها صالحة

للشرب ولكنها تحتاج المعلجات الشرب النواب بباشرون مدرفة المكومة

ويسبونها حكومة الباللا الملايين ابلغ المكتور فايز الطراوية رئيس الوزراء عيداً من السادة التواب انه طلب من الاعيان الثلاثة الإعضاء في الحكومة الاستقالة من مناصبهم كاعضاء في مجلس الاعبان ولكنه طلب منهم ايضاً التريثُ ال حين عويته من والشنطنُ المحصول علَّى موافقة جاللة الملك كون مجاس الإعيان هو مجلس لظائد

جاء حديث الطراونة الى بعض التواب بسبب التتمر الذي ابداه عند كبير منهم على ظفة تشكل الحكومة. الفضي النيابي مريه ثلاثة اسباب. اولها ان الطراونة لم يستشر رئيس مجلس النواب في تشكيل الحكومة حسيما جرت العادة منذ علم ٩٨٩ أ، وأنما لكثفي بابلاغه قبل ساعات

من تشكيل الحكومة بقائمة الوزراء الجدد أما السبب الثاني فهو اشراك ثلاثة اعضاء في مجلس الاعبان واستثناء النواب من التشكيلة الجديدة، أي أن الحكومة اشركت السلطة التشريعية بجناح وأحد

William Colon Real and Marker Colon • ٨٥ الف طحلب في كل لتر ماء يتم ضخه من طبريا الى محطة زي

هذه الرَّمة الخطيرة.

الشرب البشري.

نفي اعتقال "ابو نضال ا

يقوم بزيارة الحسين لحرونوت" الإسرائيلية الصادرة يوم

سيصل فوراً الى مستشفى مايو كليتك لزيارة للك الحسين. قوله انني على وشك مباركة ألمك لجلالته, سيما وان هذاك اهمية بالغة بئن يقوم حاخام يهودي بمباركة ملك مسلم بعد سفوات عبيدة من القطيعة والحروب. واضافت الصحيفة أن الحاخاء لاوقدعلم ان التجمع السلم

التجمع بسبب انشقالاتم

الصحة العالية. وقبالت المسادر ان زيبادة الجرعات الكيماوية سنكون افترة مؤقفة، وذلك لحين تَحَسَنُ نُوعِيةَ اللَّهَاهُ الَّتِي تَضْخُ مَنْ بِحِيرُةً طبريا. متوقّعة هذه المصادر ان تتحسن نوعية المياه في مطلع شهر أيلول المقبل جراء انخفاض درجات الحرارة.

وعلمت اللجد" منجات لخران لجنة التحقيق ل مسألة تلوث للياه قد حمكت في تقريرها لمراثيل مسؤولية التلوث وقالت ان حكومة اللجائي كانت تتربص باشخاص ابرياء لتحميلهم مسؤولية التلوث. والجنير بالذكر أن محطة زي قررت

وقالت مصادر مطلعة لـ "المحد" أن

الفلاتر في المحطة تعمل بجودة عالية تصل

الى ٩٨٪ ولكن هذه للحطة مصممة

لمعلجة للياه للجارية والقائمة من نهر

البرموك، وليس للباد الراكدة القائمة من

وأضافت عنه للصادر أن للحطة تعمل

الآنَّ بنسبة ٧٥٪ من طاقتُها بعد لن قصت

الضغ خلال الاسبوع الماضي ألى ٥٠٪

ونلك لضمان جودة النياه التي ينتم ضخها

واكنت المصادر انه ثم تنفيذ توصيات

الخبراء بزيادة ألجرعات الكيماوية

العلمة للناه الى اضعاف ما كانت عليه،

مشيرة الى أن زيادة هذه الجرعات لا تؤثر

للمواطنين لغايات الشرب.

بحيرة طبرياً.

تخفيض ألياه التي تحصل عليها من يحدرة طيريا لل النصف لكي تتمكن من التعامل معها، عقب خلطها بالنياء الواردة المحطة من مصادر لخرى

فترة زمنية طويلة سساً.

اكبر حاخام اسرائيلي المياه التي تضخ الى محطة زي من بحير طبريا قد وصلت آل ٥٥٠ ٱلفَّ طَحْلَبُ ﴿ اللتر الولحد، وهو الامر الذي لا تستطيع المطلة التعامل معه حيث أن الوضع الطبيعي أن يحتوي اللتر على ١٥ ال ٢٠ ططباً قط.

الجَمْعَةُ المُاضِي انْ الحَلْخُامِ الاسْرَاقِيلِيُّ الإكبر، يسرِ اثْلِل لاو الموجود في زيارةً خاصة للولايات للتحدة الامريكية ونظت الصحيفة عن الحاحام لاو بصحته، وتمني الشفأء العلجل

للحركات الشبابية الأسرائيلية والذي كان من المقرر له ان يقام في مُك ب الحالي في "جيزييرة السيام" في المالورة قد يلغى بالمحقلة الاخيرة ونلك بعد لن اعلن الامير الحسن وفي العهدبانه لايستطيع للشاركة في هذا

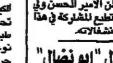
الحدود الصرية – اللبيية.

ولكفه قيد العلاج الطبى علمت "المجد" انه لا صحة على

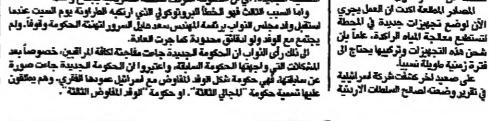
مستشفيات الدول العربية الاقريقية، وهي بالقطع ليست ليبيا.

الاطلاق لملانبهاء التي تردئت صبري البنا "ابَّو نضال" زعيم حركة أنتح - الجلس الثوري، على وقسالت مصادر "المجلس الثوري" في بيروت ان "أبو نصال البنَّا مُزِّزَالُ حَرَّا طَلَيْقًا، حيث بخضُّع

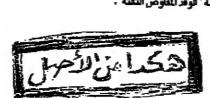
على الصحة العامة، كما أكد خبراء منظمة



الاستِوع الماضي حبول اقدام السلطات المسرية على اعتقال حالياً للمعالجة الطبية في احد









العارصة للجالحة

لأو الشنده ما الله السند بالمدادية

والصايفة والمسارة فرقيدها

والعلم مداحد حدوجات الخر

ورفاساور المعارب سالونتاونات

هية فعرمهما سماء الأواعر بنؤ لتودة

قائدين احرانيا

براحيفني القليل

ئا عربة ال فسنتان - البيد البدراسة والمطالقة الم

سدو لعب شروست و المساولة

معاريف النفي اوريت بساير التعلم الدين التعلم التع

والتدخه السرج مراجع المالة

على الغدار مدين يؤمَّا مله

el. Troe el ally

معومرسوسوا والمستوعية

فغوره وعدسه ساء .

عَرَبِيةً - عياسية - اعجوعية

ةأز الجسد للصمافة

رئيس التحرير السؤول

فتحسن الريمساوى

هيئة التحرير

فطيط خبرسة انساد سمسريسن ساطع الزغول

هيئة المندويين

يمسرى الكسردي وأبيح مسننى

الادارة والاعلان

تحسير الريمساوي كاهد سبدي

الانجاز الفني

غصادي علىي معمد نسامسر

مندوبو الحافظات

أهجمه اليسهاني العقبة

معاجمه المجاشا الزرقاء

خصيرى ديساب

مكتب القاهرة

مسلاح سزازي

مكتب دمشق

أههد مظهر سعدو

مكتب بيروت

طسيلال خالدي

الادارة والتحرير

فناهية اسكان العمين

اول شارع مكة 007-007 tails فاكسى ٢٥٥٠٥٥ هي ليا دمدده الرمز البريدي 1111-

عمان- الاردن

الاشتراكات السنوية

للافراد والمؤسسات اربحمون ديستارا

الأعلانات

يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة اءِ مقر الجريدة او هاتف ٥٦٦٨٧٢٥

الطياعة

المهسة الصحفية الاردنية

التقافة فعاليات مبرجان المديثة الاردنية الذي ستبدأ في مدينة السلط اليوم. ويستدر المهرجان حتى يوم الخدسين المقبل ٢٧ أب الجاري.

شكوى ضداحد خطياء النساجد بالرمثا

 توجه نفر من مشایخ الرمنا بالشکوی ال وزارة الاوقاف ضد مؤذن وخطيف احد المساحد في المربيّة. وقال المسابح في مذكرة السكوى ازُ المُطبِ اياد كان يأكل البسكويت ويشرب البيبسي كولا. وهو يؤدي مبمة أذان العشاء.

واشاروا الى ان هذا المؤذون والخطيب لا يعمل اي مؤمَّل عُلَّمي، بِمَا في ذلك تَنْهَادَةُ الدَرَاسُةُ الْتَانُونِةِ. مطالبين بعرَّلَهُ وتعيِّين خطيبِ اخر مؤهل بدارُّ منه.

صلحة المدراء

 قام امين عام لحدى الوزارات بلجواء صلحة على الطريقة العشائرية بين ثلاثة مدراء في وزارته بعد أن وصلّ الخُلاف سنهم الى النروة. الامن العام هدد المدراء بالاقالة اذا لم ينهوا الخلاف ومكذا ثمت المسألحة.

ملف فساد

 ثم تسليم ملف للجهات المعنية يحتوي على
وثائق تدل على فساد مدير احدى الدوائر في محافظة قريبة من عمان. القائمون على اعداد الملف طالبوا بتسليم الاوراق الى الادعاء العام تمهيداً لاحالة المدير الى

عملية اختلاس

 في مستودعات شركة الاتصالات بالزرقاء، تم مؤخراً اكتشاف عملية اختلاس اهذية وهواتف ازرار، بالصدفة البحتة. مدير شيكات اقليم الوسط في الشركة رقع منكرة

رسمية بهذه الواقعة الى مدير عام الشركة بتاريخ ١٩٨/٨١٠ حيث نقرر تشكيل لجنة تحقيق فورية "ابو نشأت" وهو رئيس وزراء سابق، قال لاصدقائه انه قد أحب خلال فترة التشكيل و التعديل وصدوبه المحترجي عمل عراه المسحيل والمعدين الوزاري، الإمتعاد عن دوامة الشائعات حتى لا يوجع رأسه بالاسملة والاستفسارات من قبل الصحفين المحلين والعرب والاجانب. لغرض كشف ملابسات عملية الاختلاس وتحديد هوية الفاعلى. (صورة عن المذكرة موجودة لدى المجد).

قبل التشكيك

ال اللحظة الاخيرة قبيل تشكيل حكومة

اما نذير رشيد، وزير الداخطية السابق فقد

ترددت اثبًاء قبيل تشكيل الحكومة الجديدة عن

تكريم الوزير

• سيد جلال احمد، السفير السوداني الجديد في

ابرز المدعوين كان اسحق الفرحان، وهاني

. رود الخصاوية، وعبد اللطيف عربيات. وفاروق بدران، وباسم المجاني.

وجع الدماغ

• طاهر المصري والسيدة عقيلته عادا الى عمان

امس الاول قادمين من ايطأليا، بعد ان امضيا هناك ما يشبه "شهر عسل" جديد، بعد زواج صمد ثلاثين

رسالة مائية

المهندس طارق الهنداوي، مدير سلطة مياه الفحيص، اتصل "بالمجد" موضحاً الخبر المنشور

في "شافذة" الاسبوع الماضي حول قيام مسيرة شعبية صغيرة امام مكتبه للمطالبة بتوفير المياد

الْهَنْدُاوِي قَالَ أَنْ أَرْبِعَهُ أَوْ خَمْسَةُ اشْخَاصَ فَقَطَ

فعلوا ذلك، وانه قام على الفور بتأمين المياد اللازمة لهم، رغم انه ليس مسؤولاً عن منطقتهم.

اغرب اقترام

حزب التحرير الاسلامي المحظور، تقدم الاسبوع الماضي باغرب اقتراح لحل ازمة المياه

الاقتراح الغريب الذي جاء في سياق بيان صادر

عَنْ ذَلِكُ الْحَرْبِ. يَعْضَى بَضِرُورةَ الْعَمَلَ عَلَى استعادة دولة الخلافة الاسلامية، كوسيلة لتوحيد

كلمة المسلَّمين وبالتائي حل ازَّمة الَّدِياهُ في الأردنّ وغيره من الدول الأسلامية !! يا من يعيش. "

تاجير الأرصفة

● عدوى تلمير الارصفة للباعة والمحلات التجارية

بلدية اربد حنت حذو بندية الزرفاء وبدأت

بتأجير ارصفة شارع سفيق ارشيدات للباعة

مياومات الوزير

الحكومة السابقة بابن بطوطة لكثرة سفراته.

تضاعاً مسافراً خلال فترة توليه عنصبه.

اربنية للحد من النسل أو تحديده.

الموضوع من قبل رؤساء ألبلديات.

● وصفّ موظفو احدى الوزارات وزيرهم يُ

الموظفون قالوا انه حصل على مياومات ١٨٠ يوما

تحديد النسك

• بدأت الوكالة الامريكية للانماء بدعم برامج

هذه الوكالة تقوم بدعم الندوات والمعاضرات

المتخصصة في هذا المجال وتشجع القاشين عليها.

دمج البلديات

مؤقتاً عن دمج المجالس البلدية والقروية لتقليص عددها

• غضت وزارة الشؤون البلدية والقروية اللظر

ويعود سبب ذلك لوجود معارضة شديدة لهذا

مكافحة الفساد

● شوهد رجال مكافحة الفساد ﴿ احدى البلديات

الكبرى القريبة من عمار. مصادر البلدية قالت أن هؤلاء جاءوا المتحقيق في

الصحفيون يجننون رفضهم لقانون اللطبوعات

• جدد عجلس نقابة الصحفين رنف ه المطلق

لمشروع فانون المطبوعات والنشر بالصيفة التي اقرها

وعبر المجلس عن خيبة امل الصحفيين وشعورهم

بالمرارة بعد تجاهل اقتر أحات ومداخات النقاية أتناء

مناقسات المشروع مؤكداً انه سيواصل مواجبة

القانون الجديد بكل الوسائل الديمة راطية المتاحة من

اجل تعزيز حرية الصحافة والرأي التي كفلها النستور

انطلاق مهرجان المدينة الاردنية

اعلن محمود فضيل المل الامين العام لوزارة

المستفحلة في الارتن.

التقلت من الزرقاء الى اربد.

وأصحاب المحلات التجارية.

عمان اقام مساء الخميس المَاضَي حَقَلَّ عشاء علىَّ شرف وزير الخارجية السودائي مصطفى اسماعيل

الذِّي كَانَ يَرُورِ الْأَرْدَنِ، وغادر أَلَى العراقِ.

احتمال تكليفه بالتشكيل !!.

الطراونية يبوم الخُميِّسُ الْمَاضِّيّ، كَأَنْ دُوقّانَ الهنداوي مرشحاً لاشغال منصبُ ثائبٍ رئيس

صندوق الخيرات اسم مستعار

● عبر جهاز الفاكس، وصلت "المجد" من "رد حول المقابلة مع ثائب المراقب العام للاخوان المسلمين".. عنوان مقال مطول احتل مساحة نصف صفحة في عدد جريدة "الرأي" مجهول صورة عن رسالة مبعوثة من احد اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى الصادر يوم الاربعاء الماضي. المقال الذي تضمن نقداً حاداً لمصمون مقابلة الشيخ عبد العزيز الشربتلي، لَحثه على التبرع بالمَالُ ال ما يسمَّى "صَنْدَوْقَ الخيراتُ وحفَّظُ صحفية أجرتها "الرأي" مع المهندس عماد أبو دية، الكرامات" الذي يتولى تقديم الدعم المناضلين ومناضلات عرب (اساساً فلسطينيون) عانوا من الاذلال.. على حد تعبير عضو اللجنة التنفيذية نائب الراقب العام للآخوان.. موقع باسم "محمد العربي"، وهو اسمُ مستعار لكانب المقال الحقيقي وهو الدكتور بسام العموش، وزير التنمية

الرسالة تؤكد للشيخ الشريتلي ان هذا الصندوق بات عاجزاً الآن عن تقديم ما درج على تقديمه من مساعدات، نظراً لضيق ذات البد.. والله اعلم.

يوم مولده

 صدق او لا تصدق ان الدكتور میشیل مارتو، وزير المالية في الحكومة الجديدة، شديد التفاؤل بيوم ميلاده الواقع في ١١/٨. مارتو يقول أن كلُّ الأحداث السعيدة ﴿ حياته وقعت في ذلك اليوم، وقد كان اخرها تسلم منصب وزير المالية يوم ١٩/٢ الماضي.

ضبط مخدرات

 ضبطت الاجهزة الامنية مؤخراً مواطفاً عربياً وبحورته كسيات كبيرة من المُخدرات كان يود تهريبها أَنَّى بِلَدِّ عَرِبِي شَقِيقٍ.'' الإجهزة الامنية طاربت هذا المهرب الى ان القت القبض عليه متليساً.

اسلوب التعيين

 قدم عدد من النواب مذكرة احتجاج الى الحكومة حول الاسلوب الجديد في تعيين الموظفين. النواب قالوا ان هذا الاسلوب غير مجد اطلاقاً وان الاسلوب القديم اقضل مطالبين بالتراجع عن

حماية البيئة

 تدرس الجهات المعنية في محافظة الزرقاء انشاء مجلس لحماية البيثة يضم معثلين عن الجهات الرسمية والشعبية. وسيكون هذا المجلس هو الاول من نوعه على مستوى الاردن.

خطوط الباصات

• اصدرت وزارة الداخلية قراراً تم بعوجبه وقف اعطاء تصاريح لخطوط الباصات والسرفيس في مختلف هذا القرار جاء بهدف وضع اسس جنيدة لعملية توزيع هذه الخطوط بعد الاحتجاجات المتكررة من

عراك وشتائم

 اندلع خلاف من العيار الثقيل ق احدى النقابات العمالية بين النقيب ورئيس فرع عمان. الخلاف جاء بسبب استعمال رئيس فرع عمان لعبارة تقيب فرع عمان حيث اندلم خلاف لم يتوقف عند ٱلشتائم بل آمند للاشتباك بالآيدي.

رسوم الجنسية

ملتقى شعبى لنصرة السودان اليوم

الشقيق تجاد العدوان الإدريكي البيان على مصنع الادوية في الخرطوم، وذلك نساء اليوم الاثنين في

وسيشعدث في اللَّتقي كل من المحامي عبد المجيد

دُنيبات.. رثيس اللجئة الوطنية لنصرِّدَ السودانُ.

والمهندس حسن جبر .. رئيس مجلس النقباء. وعبد

الرهمن النابلسي. رئيس لجنة التنسيق الحربي، وسليمان عرار.. أمين عام الأمانة العامة للاحرَّاب

العربية، واحمد عبيدات.. رئيس اللجنة السياسية للجنبة الوطنية لنصرة السودان. والدكتور هاني خصاونة.. رئيس اللجنة الإعلامية للجنة الوطنية لنصرة السودان، والمُنشدس على أبو سكر،، رئيس اللجنة النقابية لنصرة السودان، والدكتورة عيدة

المطلق.. عن القطاع النسائي، وحمزة منصورً.. عريف

الاعلان عن فعاليات الاسبوع

الاردني السادس غدآ

 تعقد اللجنة التوجيبية للاسبوع العلمي الاردني السادس صباح يوم عد الثلاثاء عؤت الصحفيا في مبنى

الامانة العامة للمجلس الإعلى للعلود والتكنولوجيا

للأعلان عن مُعالياتُ الأسبوعِ ٱلتي سَتَبِداً فِي الأولَ مِنْ

وتقام فعاليات الأسبوع برعاية سمو الامير الحسن

رشيس المجلس الاعلى للعلوم والتكفولوجيا وبمساهمة

عن الجمعية العلمية الملكية. والمركز الوطني لتنمية

الموارد البشرية، والقوات المسلحة الأردنية.

ابلول القادم ويستمر لخمسة ايام.

مجمع النقابات المهنية.

● تقرر اقامة ملتقى شعبي اردني لنصرد السودان

● قررت وزارة الداخلية رفع رسوم الحصول على الجنسية الأربنية بما يزيد عن منة بالمئة.

العديد من الراغبين بالحصول على الجنسية استغربوا هذا القرار. لحدى قضايا الفساد للتورط فيها مجموعة من موظقي المليدة والذين اتهموا بتلقي الرشاوى من بعض مندود .

العمل معطك

 بدأ العمل بشق طريق يربط بين مدينتين
كبيرتين الا أن العمل توقف منذ شهر
سبب التوقف يعود ألى أن رئيس أحدى الملديتين امر بوقف العمل لأن هذا الشارع يمر في أراضي عاثدة ليعض اقرباثه.

مواقف الشاحنات

• بعث أهالي اليادودة مذكرة الى وزير الداخلية و الجهات المعنية في محافظة العاصمة يحتجون فيها على مبيت الشلحنات الكبيرة وسط البيوت. المذكرة اشارت الى أن هذه الشاحنات تسببت في الكثير عن الحوادث.

کیف دخلوا ؟

 اكتشفت ادارة مهرچان شبيب للثقافة والفئون
الذي اقيم مؤخراً في الزرقاء ان غالبية الحضور لا يحملون تذاكر بخول. مصابر الإدارة أكنت ان عدد الحاضرين لحفل المطربة انوشكا بلغ ؟ الاف متفرج وان عدد التذاكر المباعة هو ٩٠٠ تذكرة لا غير.

خسارة البلدية

 احتج عدد من اعضاء مجلس بلدي الزرقاء على مشاركة البادية في مهرجان شبيب. الاحتجاج جاء بسبب ان البلدية بقعت ٣٠ الف دينار للمهرجان ولم تلق التقدير من اللجنة المشرفة

الاعيان والصحافة

● رئيس مجلس الاعيان زيد الرفاعي غاضب على مندوبي الصحف اليومية بسبب تغطية فعاليات المجلس. محسيات المجتمل. الرقاعي طلب من الجهات المعنية اعتماد تغطية وكالة الإنباء الاردنية فقط لجلسات المجلس.

ضياع المخططات

 خلاف واسع نشب الاسبوع الماضي بين
مسؤول كبير في دائرة الشؤون الفلسطينية
واعضاء لجنة تحسين الخدمات في احد المخيمات. وَّصل لحالةُ الشّتم وآلُصراخ فيما بّينهم. السبب هو ضياع مخططات حزَّمة الأمان الإجتما: التي سيَّتُم تَنْفَيِنْهَا فِي المُخيمِ والمحقوظة اصلاً فِي خزاتُهُ اللَّجِنَة، حيث اتهم المسؤول موقلقي اللجنة بتهريب المُخْطَـطَـاتَ لَجَهْـاَتَ احْـرَى تَـرَافُصْ حَـزُّمـةَ الْأُمـانُ الاجتماعي بوجهها السياسي داخل المخيم.

استخدام الاليات

● شوهدت آليات اهدى الوزارات تقوم بالعمل في مررعة احد المتنفنين في شمال الملكة. الآليات عملت في مزرعة هذا المتنفذ عدة ايام دون اعتراض احد من العاملين في الوزارة.

اغلاف المكتب

 مكتب الصحفيين في مجلس النواب اغلق
ابوابه في وجه الصحفيين طيلة سفر الوقد النيابي
المام أدراً سبب أغلاق المكتب هو سفر الزملاء مندوبي التقريون في

المجدس بصحبة الوفد الديناني ال ايران.

وساطة النائب النقى احد النواب بمجموعة من المواطنين عقب الجلسة النهائية الأخيرة لمجلس النواب يوم. الأربعياء الماضي للشوسيط لدي وزير التربية لتوظيف عدد من حملة البكالوريوس في سلك

النَّالَثِ قَلَ للمواطنَيْ انني اقوم بالوساطة منذ ددة ولا لحد يستجيب لي وان نخر الوعود التي سمعتها انهم سيوتَقَوْنَ لِيُّ حَتَى حَمَلَةُ السِّلُوجُ. لحد المُواطِئينَ سِلُ النَّائِبُ قَائِدُ.. معقول !؟ قرد عليه النَّائِبُ صَلَحَكاً، طبعاً مِشْ معقول.

المطبوعات والاجاويد

۲۶ آب ۱۹۹۸

 لحد التواب الذين وظوامع قانون الطبوعات خاطب بعض الصحفين الذين كانوا ينتظرون خروج النواب من قاعة للجلس بقوله ملذا ستفعلون بعد قانون المطبوعات احد الزملاء ردعليه بالقول، سنجلس في بيوتنا. فضحك النائب قائلًا. الطمع في الاجاويد يا نكس، فرد عليه زميل لذر. "ما ظل اجاويد بعد قانون المطبوعات..".

فصك حزبييت

 اتخذ احد الاحزاب مؤخراً قراراً بقصل عدد من اعضائه لثبوت تورطهم في فساد مالي واداري في صفوف الحرب. الحزبيون المصولون لم يعلقوا على قرار

النادي المصفح

●قامت ادارة لحد الاندية الرياضية بتحصين غرفة امانة سر التادي بالحديد المصفح خوفاً من سرقة محتويات المكتب التي تضم ملفات ووثائق الهيئة العامة

هندا الاجسراء الاحترازي جساء مسع بسده الاستعدادات لخوض الانتخابات القادمة. وحتى لا تتكرر حادثة محاولة سرقة ملفات الهيئة العامة التي حصلت اثناء الانتخابات الماضية.

لوبی حکومی

● اشنكى احد النواب من وجود لوبي حكومي كبير يعمل لاحباط مشروعَه ُ التَّعليَّمْيُّ. الذَّيُّ ينوِّي تَّتَقَيْدُ قريباً في احدى محافظات الشمال. التأثب يؤكد بان اللوبي وبعض الحيتان بدأوا بوضع العصي في دولاب مشروعة التعليمي الذي اخذ الموافقة المسبقة عليه.

الحماية والوقاية

● ادى ارتفاع درجات الحرارة مؤخراً الى اشعال نيران شديدة في معطة الحسين الجرارية، كانت ان تلتَّهُمُ اجهُزَة حُساسة وخطيرة جدأ. السيطرَّة على الحريق جاَّءت مَتَّاخْرة لعدم كفابة اساليبِ الحماية والوقاية المتخصصة باطفاء

الاهماك الطبى

• رفع اهالي ودوو احد المرضى قضية جنائية ضد طبيب معروف يتهمونه بانه المسؤول عن موت ابنهم الوحيد. الذي توفاد الله تتبجة خطأً طبي. الإهالي اكدوا ان الطبيب مسؤول عن موت اكثر من ١٥ طغل تتيجة الأهمال ألطبي.

استطلاع راي

• بدأ مركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة الاربنية الاستعداد للقيام بدراسة مُيدَانيَّة حَديثة مُعرفة أراء المواطنين بالمكومة الجديدة. عينة الدراسة ستثمل كافة محافظات الملكة.

امتعازات للمتفوقين

 بدأت بعض المدارس الخاصة بسلسلة "لطش" طلاب متميزين من المدارس الحكومية لفايات التنافي التنافس وصل الى درجة منح هذه المدارس منحة

جبلية بيل التّأمين الذّيّ تجبيه وزارة الصحّة منهم. العاملون اكموا بأن الوزارة تحصل بيل التأمين دفعة ولحدة وليس بالخصم الشهري كما هو معروف في جميع وزارات الحكومة.

فضائح مالية

● قرر فنان معروف شارك في مهرجان فني مؤخراً

الفنان يؤكد انه يمتلك عشرات الوثائق التي تثبت

بالوجه القاطع تورط ادارة المهرجان بقضائح

الافراج عن العموث

افرجت السلطات الامنية عن الزميل العموش

رئيس تحرير حريدة "عبد ربه". العموش كان قد نقل قبل الافراج عنه سرأ الي

سجِنَ الْجَويدةَ حيثَ سَرْبَ مِنْ هُنَّاكَ رَسَالُةً مِعْ احدى المحاميات حول مكان أعتقاله.

عمولة الحسابات

قررت ادارة احد البنوك التجارية تحصيل بينار شهرياً عن كل حساب يقل عن مائة بينار ادى البنك.

ساندويشات الصحفيين

احتج عشرات الصحفين الذين تلبعوا فعاليات مهرجان الفحيص الثقافي من سلوك احد الزمادة الصحفين، الذي كان

يس تعديد ويشكر هذا الزميل يعتدي ويشكل يومي على مخصصات الصحفين من السفنويشات والعصائر، اضافة ال أنه يشر المشاكل مع البارة للهرجان بين الحين والاخر بحجة أنه

حدث جانح

التخصص بسرقة المنازل والسيارات

مازالت الاجهزة الامنية تتحفظ على احد الاحداث

هذا الحدث قام بسرقة اكثر من مائة منزل بطرق

توقيف المجالي

تم توقيف الشاعر ملجد للجائي في سجن الجويدة مؤخراً عدد تلاقة ليام بتهمة الارة الفتة والحض على التحريض في

دائرة وشعبة الحرس بالجامعة قامت بتوقيف المجالى

واحتجازه فيغرفة الحرس لحين حضور رجال الامن

ومتصرف لواء الجامعة الذي قام بتحويله أني النوائر

مخصصات الاعلاف

طالب مربو الماشية والاغتام في محافظة مأديا من المسؤولين بسورارة المائسيسة الاسسراع في صسرف

خصصاتهم المالية. التي يحصلون عليها كبدل دعم

سربو الماشية اكدوا بانهم لم يستلموا هذه

المَصَّصَّاتَ مَنَّدُ عامَ تَقَرِيبًا بُحُجَّة عدم وُصول الجداول من وزارِة الزراعة.

التأمين الصحى

اشتكى العاملون في محطة عين غزال من اسلوب

الامنية التي امرت بتوقيفه على نَّمة التحقيقّ.

صطى معروف.

لا تخطر على بال احد.

حرد الجامعة الارسة.

ار صدتهم المتواضعة من البنك الى بنك أخر.

عقد مؤثمر صحفي لفضح وكشف المستور الخاص بندارة المهرجان، والتلاعب المالي في عقود الفنانين

ىاقة تهنئة احمل التهاني الى العزيز ايهاب موسى ايو غوش: وغروسة الانسة الليدبة سناء، كريمة دولة المُحامَى أحمد عبيدات. بمناسبة زفافهما الميمون في ندق الأرنن بعمان. مساء يوم السبت المقبل.. الف



القسوة في الأصالية

إن حصولنا على تصنيف إئتماني رفيع للستوى يضعنا في مصاف البنوك العللية. وهذا التصنيف نتاج سنوات من الأداء المتميز والإدارة الرصيئة. قوتنا للالبة مع الأصالة والخيرة بالإضافة إلى شبكة الفروع التنامية حول العالم والشركات والؤسسات الشقيقة والتامعة والحليفة أملتنا لتبوء مند للكانة العللية

المال والرب المستول

وسوده پیشون سرم در سرار د فی مدینه

المناسب المناسب

ا ربيع بديد الموسى منظا

المساوي المساول المساولية المالية الم

حاكم بسع اراهم

التساويان بأج بسافة

العنس حديث وسنق تتماثلا ! و مورط زيار أرائب حدد بتماثلا !

م عد العموش

ولم المسايان

خفاف المستريد المعنى تفخيل المدفى عدريك المستمين تفخيل

مد هد مد المرات مساوراً

سندانه حسف وأسروسو

ببشان المصشفيين

فانتصعف سيرسلو مطببتنيين

وهنهل بدريان تصحيرا فهو

بعث بالمستدر بالدر شدر خصطت مغیریست و تعدیر است و تاید د المهرمان ساز حسل و اعراجیتان ا

الجغوم ولامست للمعتق عني الحدالإخان

فاه حد الله حد حد عد بغل |

فضلع بنجد معدل ومحر لجزيدة بإجا

مهمة عبرو العبد والمبتدر غني تتعييني

اليعب به العنويم سنسسف مست شوقيف المجتم أ

تعرفنه أنشر وإنعار عصور أجاز الفلأ

ا المعمدة الذي و المستنب و عوالم يشابقوهم عمر الما المعلق

ويؤ المتسبدر الصارق بحاصاليان

محريرة مساسدون سران المراد المادية الم

فقعة أتدو بالسائد للمسوقان

وهضد عاه العراب حنجة فيد إصول

فعصور والبحث عار عزر لرضي

أهان الدان مساده وإزاره الصندسيد

فهواسراه بالمسارس خويطا

بها المحجال الراسطان المحاب موسوع

يوييه لادمه مدله مساء ترعمية

ين يعمل السائد السند الخراا أ

نوك العائية دعد المسلم

يرة بالإصافة تر

مة و فنست الما

Way Braddary, Same

يقعصه فسيرز عافز عرود زهوا

المتأميد تصحي

ماقة تحبيد

خصصات الأعدى

حدد دنم

فته المشارر والمسارات

وقيت نمدلي



جمعية الطرق تطالب بالزام كافة السيارات بالساهمة بصيانة الطرق

• طائبت جمعية الطرق الاريشة بالزام السيارات غير المجبركة وسيارات السائحين وسيارات النقل الترانزيت بالمساهمة في تكاليف المبيانة الضرورية للطرق.

وقالت الجمعية في منكرة وجهتها الى نيسي مجلسي الاعيان والنواب إن هناك ما يقارب ٢٧ الف سيارة في الملكة غير مجمركة دون سَنْدُ قَانُونِي وَانَهَا اعْفَيتُ مِنْ نَفِعِ الرِسُومُ خَيِثُ يَقِيرٍ مُتُوسُطُ الرسومُ

الجمركية لكل سيارة بحدود ١٠ الأف بيتار اردني أي ياجمال ٢٣٠ مليون بيثار وهو ما يخفي لصياتة الطرق لمدة ١٠ سنوات قاممة. وأضافت الجمعية أن المنطق يتطلب أن تتحمل جميع السيارات التي تستعمل الطرق في المملكة جزءاً من تكليف الصيافة الطرق. ـــي ـــــــــى سعرى ي مصحه جرءً من مدايف الصيامة للطرق. واعربت عن املها بمخاطبة الجهات للسؤولة لدراسة هذا الوضع والتأكد منه واعادة النظر في قضية اعقاءات السيارات كون البديل للقترح هو زيادة اسعار السولار والبنزين وهو ما يشكل عبنا كبيراً على النخول للتندية لطيقات الشعب.

اجراءات شاذة للسفارة العبرية يعمان

 اعریت اوساط اردنیة متعددة عن غضیها من قیام عناصر امن اسرائيليةً. بثقتيش حافلات الركاب قبل توجهها من عمان الي تل أبيب. وذكرت مصادر مطلعة ان رجال أمن تابعين السفارة العبرية في عمان بأبوا في الأونة الاخيرة على تقتيش هذه الحافلات قبيلًّ مفادرتها من الدوار السابع في عمان الى تل ابيب. والتي نقل ركاباً

وأعربت الاوساط الإربنية عن رفضها المطلق لهذه الخطوة على اعتبار أنَّها تشكَّل مساساً بالسيادة الأرينية، حيث يقوم مواطنو يولُّا اجنبية بأجراءات امنية على أراضي ثولة اخرى. و ذُكرتُ أَنْ بعض الركابُ الأريشين، قد تقيموا باعتر اضات رسمية على هذا السلوك، لدى الجهات الرسعية الارسية، مطالبين بدقف هذا الأجراء، الذي يتولى فيه رجال أمن السفارة العبرية، أمر تفتيش

الحاقلات الارتنية، وعلى الاراضى الارينية.

خطة حكومية لخصخصة التعليم

 خكرت مصادر مهتمة بالشؤون التعليمية، أن وزارة التربية والتعليم وضعت خطة تهدف ألى تشجيع أنشاء المدارس الخاصة، خطوة أولى على طريق خصخصة التعليم في الإرين، بناء على تحميل مدارسة التعليم في المريق خصفصة التعليم في الإرين، بناء على توصيلت من البنك الدولي. و اشارت المصادر إلى أن الوزارة تقوم حالياً بتقديم كل التسهيلات

لاي مستثمر ينوي انشاء مدرسة، وانها وضعت خَطَة أولية ازيادة عدد الدارس الخاصة، بحيث تصل نسبتها الى ٢٥٪ من مجموع

وقالت المصادر أن البنك الدول طلب من الحكومة الاردنية يان تسعى لجعل المدارس الرسعية مملوكة بنسبة ٥٠٪ للقطاع وكان للبنك الدولي قد طلب من الإردن في وقت سابق، رفع الرسوم في الجامعات الاربنية تمييداً لخصخصتها، وقد بدات الحكومة بعملية الخصخصة عندما قررت اعتماد برنامج الدراسات الموازية في الجامعات الحكومية، الذي لا يختلف عن

الدراسات العادية في الجامعات الاهلية من حيث قيمة الرسوم.

حبهة العمل الاسلامي تتمسك بائتلاف العارضة رفضت قيادنا جبهة العمل الاسلامي وجماعة الاخوان المسلمين. حل لجِّنة ائتلافَ احرَاتُ المعارضة. واكتَّنا على أن هذه اللَّجِنة قدمت فوائد عديدة، وحققت العبيد من المكاسب الوطنية.

وكانت مصادر اسلامية قد الثارت الى وجود معارضة داخل جبهة ولعن الاسلامي وجماعة الاخوان المسلمين. تطلب بحل انتلاف احزاب المعلن ضقه على اعتبار ان هذا التحالف قد يكون مخالفاً للشريعة الاسلامية، وريما يشكل عبثاً على نشاطات وتوجهات الحركة الاسلامية الاريثية. نادى رؤساء البلديات

شكل رؤساء بليبات المراكز في محافظات المملكة، لجنة خاصة تضمهم جميعاً حيث بدأت هذه اللجنة بعقد اجتماعات بورية، بهدف تحقيق جملة من الكاسب لنادي رؤساء بلديات المراكز، وهو الأحدث

وقال احد رؤساء هذه البلديات لـ "المجد" ان الهدف الاساسي من تَشْكُيلَ نَانِي الرَّوْسَاءُ، هو العَمل على تعديلُ قَانُونَ البِلدِياتِ الذِّي وَصْفَهُ بفد قد على عليه الزمن، بعد ان مضى على بدء العمل به، اكثر من ثلاثين عاماً. و اوضح ان العبيد من مواد هذا القانون بحلجة الى التعديل. واشار الى أن رؤساء البلنيات بأملون من خلال لقاءاتهم الدورية تحقيق بعض المكاسب البلدية، ومُنْها زيادة رواتب رؤساء البلدايات، التي لم تعد تفي بالتطلبات الأساسية للحياة. حيث ان بعضهم يتقاضي رواتب لا تزيد عن منتي دينار. وكشف انتقاب عن ان رؤساء بلديات المراكز، يطالبون منحهم الحصانة اسوة بالنواب. وقال ان نية الرؤساء تتجه نحو

اخسار تطبيعية

 قررت شركة الاتصالات موتورولا اقامة مصنع لها في الاردن بالقعاون مع شركة اردنية لتكون بثلك اول شركة اسر اثيلية لانتاج الالكترونيات تقيم مصنعاً لها في الارين.

٢٠٠ علمل أربقٍ. وقالت الشركة أنها اتمت حديثاً تأهيل ١٣ مهندساً مشرفاً وقنياً ارتثياً في مصنع الشركة في بلنية عرات. . وستحصل الشركة الأوننية على اكثر من ٥٠٪ من اسهم المصنع وبالقايل ستقوم بتزويد الشركة في اسرائيل بالمنتجات الالكترونية الجاهزة فيما ستقوم شركة موتورولا بأرسال الواد الخام أنى فرع

الاخْيرة مع شركات اسرائيلية في مجال الانسجة المر عن اقامة مصانع وقال الليفَّاعي بناي مدير شركة موتورولا ان المنتجات التي سيتم نقلها

حركة بيع اراضى مشبوهة

• يقول المواطنون في الشمال ان حجم الطلب على بعض الاراضي في وأكد هؤلاء المواطنون أن بعض السماسرة والوسطاء يبنلون جهودأ

طالب عربي استقانوا خِلال العام ١٩٩٧ من منح دراسية في اسرائيل لتابعة دروس ينظمها قسم التعاون الدولي الاسرائيلي.

وأسرائيل الشهر القادم

اعلثت الحكومة الإسرائيلية امس الاول انها تعتزم زيادة عدد

المسَّاقرين الاسرائيليينُ الدِّينَ يفضّلون التوجهُ الى يولُ في الشرق الاَقصىُّ وجنوب شرق اسيا واُستراليا عن طريق العاصمة الارتنية.

تم الاسبوع الماضي توقيع ٣ اتفاقيات زراعية مع اسرائيل الاولى
حول حماية الطبيعة والثانية حول الطب البيطري والثالثة حول التبادل
التحديم العداد المعادم المعادم المعادم المعادم المعادم العداد المعادم العداد المعادم العداد المعادم العداد المعادم العداد المعادم العداد المعادم المعادم العداد المعادم ا

ويذكر بأن شركات اربنية اقامت عدة مشاريع مشتركة خلال الاعوام

الى مصنع الشركة في الاردن تماثل تلك التي تنتج في مصافع الشركة في المصنع الشركة في المردن يشكل المدين ودول شرق اسيا مؤكداً ان رخص الايدي العاملة في الاردن يشكل حلاً مناسباً لزيادة ارباح الشركة.

افتتاح مقر لها ولمصانعها في ألاردن. سيبدأ الانتاج قبل نهاية ألعام الحاذ

بتكلفة عالية حيث أن الشركة قدرت تكاليف المشروع بـ ٣٧٠ مليون دولار تقدم الشركة ٧٠ مليونا منها في حين تدفع اسرائيل ٢٠٠ مليون تولار وهو الأمر الذي ادى ألى توقف القاوضات مع الشركة اليابانية

مما حدا بالجهات العبرية الى تقديم المترّاح اخر، تحت نريعة مساعدة بينع عيات عيرة من المياه المعسنية الاسرائلية باسعار رخيصة الواحدة منها بحمسة وثلاثين قرشاً.

بعثات اسرائيلية لطلبة من الاردن ومصر والمغرب

• صرح ناطق بلسان وزارة الخارجية الاسرائيلية ان زهاء ١٣٠٠

وَالْمُنَاطِقَ الْعَلِسِطِينِيةٌ وَكِذِلِكُ مِنْ الْمُعْرِبُ وَاشْأَرُ النَاطُقَ الْأَسْرِأَسُلِي أَلْ أَنْ عبد المنح للطلبة العرب خلال سنة ١٩٩٦ كان ٨٠٠ منحه مشيراً ألى أنه منذ العام ١٩٥٨ شارك في مختلف الدروس التي ينظمها هذا القسم ٦٠ الف طالب من مختلف بقاع العالم.

شركة صهبونية لانتاج المطاط

مَنْ جِهِةَ اخْرِيْ قَالَ مَسوُّولُ فِي وَزْأَرَةَ الصَّنَاعَةُ وَالتَّجَارَةَ الاسرائيلية أنْ الكيآن الصهيوني يحاول تنشيط خطط لاقامة مصنع كيمياثي لانتاج

البروم بالاشتراك مع الأرين. واضاف أن وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلي تاتان شرانسكي يود الثارة الموضوع مع وزير التجارة والصناعة الدكتور هاتي الملقي خلال زيارته المرتقبة لاسرائيل.

مياه معدنية اسرائيلية تصل الاسواق الاردنية

الحكومة الاربنية على الخروج من الازمة المائية التي تعربها، يقضي وقالت المصيادر أن هذا الاقتراح لقي الرقض ايضياً، وأن الاسواق الاردنية شهدت رغم ذلك. وصول كميات لا يأس بها من المياه المعدنية المعباة في الدولة العبرية. وخاصة في منطقة الاغوار، حيث تباع العبوة

وسيقام فرع شركة موتورولاً في مدينة اربد حيث من المقرر ان يستوعب

لَخْيَاظُلُهُ الْأَلِيسَةُ فِي الْارِدِيِّ.

وقد اختارت هذه الشركة التي تعود ملكيتها لشخصين احدهما يهودي بريطاني الجنسية والاخر اسرائيلي، مدينة جرش لاقامة المصنع حيث

● ذكرت مصادر معنية بالشؤون المانية، أن الدولة العبرية عرضت هي الارين اقتراحاً باقامة محطة مشتركة لتحلية المياه. على الحدود المُشْرَكة بِن الجانبين في منطقة خليج العقبة، مشيرة الى أن الدولة العبرية تعلنت في اقتر أحها هذا بضمان تعويل المشروع عن طريق دول

موتورولا تعتزم فتح فرع لها في الاردن

مِكَفَّة لاغراء المُواطنين على بيع اراضيهم. ويعتقد المراقبون أنه يقف وراء حمى الطلب على هذه الاراضي جهات المِنْدِية مشبوهة لها مصلحة في تثبت بقودها في هذه المناطق بالذات خاصة وأنه يتم عرض استعار مرتفعة جداً لا تتداسب والاسعار السائدة في

● تستعد شركة اسرائيلية لتصنيع قطع الغيار المطاطية والمعننية

سكة حديد اردنية اسرائيلية مشاركة

● قالت صحيفة "يديعوت احرونوت" ان مشروع مد خط سكة حديد تربط البخر الميت والعقية وايلات والذي يعد احد المشاريع التي وضعت إِنْ أَطَارَ ٱتْفَاقِيةَ السَّلَامُ ٱلرَّدِينِيةَ الْآسِرِ ٱنْبِلْيةَ لَمْ تَتَقَدَّمْ أَيْ جَهُّهُ دولية

واضافت الصحيفة ان العرض الوحيد قدم من قبل شركة بابانية

زيادة الرحلات الجوية بين الاردن

رحلاتها الجوية الى الأرين في الثلث الاخير من شهر ايلول المقبل حيث فترة --- سى سهود. وستعمل أسرائيل في الفترة التي ستبدأ في العشرين من الشهر المقبل على تسيير رحلتين جويتين اسبوعياً من مدينة حيفا الى مطار عمان، وذلك بالاضافة الى الرحلات الاسبوعية الاعتيادية الست على خط تل ابيب --

وقائت مصادر اسرائيلية ان هذه الخطوة تأتي لقدمة العديد من

٣ اتفاقيات زراعية مع اسرائيل

التجاري الزراعي. هذه الاتفاقيات وقعت من قبل ارنون شمشوني من وزارة الزراعة الاسرائيلية وامين عام وزارة الزراعة الاربنية ونائبه.

واوضحت المصادر ان الجهات الاردنية المعنية رفضت هذا الافتراح،

● كلەحىنكەبنىعلى

فرضيات وتخبلات وليس تعليلاً للواقع الواقع عكف ما تقوا. فاسرائيا ماضية في عدوانها وتعسفها ضدالعرب حتى الاتفاقيات المخلة لا تنفخها والعرب ماضوت في تـنازلانـهـم. ومـوازيـن لقوى هي أنّي تتحكم في لواقم ؟؟ – تخلي الثقة الكبيرة التي حصلت من علم ٨؛ آلى ٨٠ اي خُلال خَسْمِين علماً. في علم 24 وما تعده كانت الفكرة المركزية في الخطاب العربي تتمثل في عبارة المرافيل للزعومة لكن في عام ٩٨. واذا ما تفحصنا الخطاب الرشمي العربي لكل

اليول العربية بون استثناء، متشدين او غير منشدين، فنجد ان الفكرة الشتركة

خَيِبة امِله في مسيرة الملام والمأزق الذي وصلته. غير انه امتنع عن الإجابة عن بعض الاسئلة المتعلقة بالشؤون الداخلية، نظرا لانها -

مِن موقع الاختلاف، تحاور "المجد" العين عدنان ابو عوده الذي لفت

الانظار الصملية في الاسبوع الماضي، هين وتف مع "جمع الملة" من

اعضاء مجلس الاعيان، في معارضة مشروع تانون المطبوعات العرفي

"ابو المعيد" مياسي واعلامي ودبلوماسي كبير، رغم غلاننا التظيدي مع طروهاته وتنظيراته، وهو ني هذا الحوار يعبر عن

كما قال - حساسة.

● انت مذالخيث تحمسوا لمسيرة

السلام مع العدو. يك كنت من دعاة

هذا السلام قبك عدة اعوام.. فكيف

ترى الموقف الان بعد تعطك مسيرة

السلام، وتكشف النزعات العنصرية والتوسعية الصميونية ؟؟

- اعتقد أن للوقف الإسرائيلي الحالي

هو ضدطبيعة الإشياء، وضدُحركة

لتأريخ، ويفتأل ضد تحقيق الاستقرار في للنطقة، ولا اعتقد لن سياسة من هذا النوع

سيكتب لها النجاح في الدى التوسط

وَقِيْ رَأْمِي إِنْ لِلشَّكَلَةُ تَكُمَنْ فِي اسلمها عِنْ وجود ثانتة شعوب موجودة في قطرين في

النطقة للمتدة من السلحل الفلسطية

حتى الصحراء الاربنية، ولا يمكنّ انَّ

يتحقق السلام الدائم الآبائيجاد القطر الثلاث الغائب، وهو القطر القاسطيني في

الضفة الغربية وقطاع غزة. فهناك دولة

اسرائيلية، ولابدمننشوء دولة

فُلسطينية. حينئذ فقط بِلْدُذُ السعى

لاشاعة الاستقرار في النطقة اتجاهةً الصحيح، فحال النطقة الان هو كحال

ثلاثة اشتاص في حيز واحديتوفر لهم

مقعدان فقط، وهُنَاك ثالث بلا مقعد ولا

مكن ان تستقر الغرفة الا بوجود مقعدً نقات، وهو المقعد الفسطيني النقص. ان سياسة شنياهو الحالية تعاكس هذا

الاتجاه فهى لا تريد ان يبنى الكرسي

الثالث وانا كأن لابدمن وجودهنا الكرسي

طَيْكُنْ كَرَسْياً صَغْيِراً غَيْرَ مَسْتُقْرٍ. وفي رأيي

انهنا ضدحركة التاريخ، وضدهدف

ترسيخ الاستقرار في المنطقة، والذي

يشترك فيه كهدف المجتمع الدولي، وليس

● من لواضم ان اسرائيك ماضية

فى تنفيذ مخططها لتوسعى

الصميونى سواء فى عمد هزب

الليكوداو أأعمله مآدت متقدان

السلام يُمكِّدُ ان يتحقق بين العرب

باعتقادي ان تعنقر المنطقة، بعد أن وحان

ألعرب أنضمهم على قبول اسرائيل كجزء

الاا تخيلنا ان اسرائيل انسجبت من

الجولان وجنوب لبنان، ونشأت دولة

فلسطينية، فأن العرب سيقبلون اسراشل

كنولة، ولن يقبلوها ما دامة تحتل

الجولان والقس وجنوب لبنان وتبقي على احتلالها للضَّفّة والقطاع. أنا فرضنا أن اسرائيل قد تخلت عن كل

ثلك. فحيثند سيقيل العرب باسرائيل، لانها

حينهُدُ تكون قد حققت هدفها الصهبوق و

هذا الحبر الجغراق فقط وتكون

الصهيونية لدارتضّت بهذا الانجاز.

وتوقفت عن ان تكون حركة توسعية

مستمرة، وهو الإمر الذي يخيف العرب من

حولها. وازالة عامل الحوف لدى العرب

من التوسعية الإسرائيلية لا يقل في المسته

عن ازالة عامل الخوف من أن العرب

سيزيلوا الصهايئة، فاذا ازلنا الحوف لدى

الجانيين في اطار هذا السلام الشامل اعتقد

يان اسرائيل ستكون مقبولة. وفي هذه

الرّحلة يمكن ان نظمتن آلى ان السلام الشامل تحقق وانه استند الى قواعد

- أذا نشأت الدولة الفلسطينية يمكن

ولحولة الصعبونية ؟؟

شعوب النطقة فقط

حوار : يسرى الكردي بينهم تتمثل في عبارة ان نتنياهو هو السؤول عن الوضع القائد أي تعثر السلام لتحليل هذا الموقف يعني أنَّ الدول العربية تحولت مجتمعة من رافض لدولة سرائيل الى شاك من ان اسرائيل هي المسؤولة عن عدم التوصل الى سلاد.

هذا التِفيّر في الموقف العربي لم يقابله تى الآن تغير نو معنى ق الوقف الاسرائيلي، وَخُاصَة فِي ظُلْ حَكُومَة سُنياهو. فالافتراض بأتي انه ما دام العرب لد قطعوا هذه المعاقة الطويلة في تغيير موقفهم نتيجة ظروف محلية وبولية واقليمية، ونتيجة استيعابهم لهنه أطروف فأعتقد أن الوقت سيأتى حينما تبدأ اسرائيل في استيعاب مكتنفّات هذا الوضع المعلق، وتبدأ في التغير. والدليل علَّى ذَلِّكُ انْ فَي اسْرَائِيْلُ قُوى وَجْمَاعَاتُ تخلف تماماً مُوقف الحكومة الحالية. الى درجة ان بعضهم بدأ يفكر بالهجرة من اسرائيل، احتجلجاً ورفضاً نهذه السيامات القَائمة حالياً، وأن كانت هذه الهجرة في ظاهرها منبعثة عن قرف جماعات السلام الليبرالية من طغيان التيار الدينى في

اسرائيل شكلأ ومضمونا على المسرح

● انت تغيب في حديثك حركة الجماهير. حركة الشعوب. التي هي الأساس في التغيير. الموقف الرّسميّ

واضح ولت نراهن عليه ؟؟

- حَرَّكَةُ الشَّعُوبِ الانْ غَيْرِ مُوجِودِة. العالم العربي وضعه محرّن، عندي احساس بالاحباط، لحاول أن أقهم. أنا لا افهم لغة الجيل الجديد، الذي هو من انتاج وضع اقتصادي ثقاق لجتماعي معين. هتماماته نادر أ ما تكون دات شأن عام. بل تتحصر في اطلر الاهتمام الفردي. الاحرزاب في الاردن بالرغم من انها مرخصة ومسموح بها، لكنها غير قادرة ان

تَقَفُ عَلَى قَنْمَيْهَا. السِبِ الرئيسي باعتقادي هو أن الأنسان الذي يكوِّن مادةً الحرّب غير معني بالعمل الحربي. ---● لملااغير معنى. لا تعتقد ك السياسات الرسمية عبر اكثرمن

عقديثهى التى حبحت اغلبية المواطنين وأبعدتهم عذالعمك - الاجابة على هذا السؤال بحاجة الى يراسات عميقة علمية. حتى يتمكن الأنسان

من ان يتجرأ ويعطي نوعاً من النبوءة. ... ● في ظل معطيات الواقع القائم الرممي والشعبي. المأزفّ الحقيقى الذي يكتنف عملية السلام كيف ترى مستقبك القضايا المؤجلة مثك قضايها الهلاج نبذ والسقحسا

والمستوطئات ؟ - عمليَّة السلام في دارَق حقيقي، للأرق هو الخوف من توقف عملية السلام، وهو خوف يشمل جميع الاطراف بما فيهم للجنمع الدول، لأنَّ الاعلانُ عَنْ دُوقُفْ عملية السلام مو بعثابة ارجاع الامر الى للربع رفم واحد أي الفترة التي سبكت مؤتمر مدريد، مع تعديلات طفيفة، منها ما انجر في عملية السلام حتى الآن، الذي قد يصبح عبنا على اصحابه. ومن هنا نشأ تهتمتم العالم بآبقاء عملية السلام حية،

هتى لو كان ثاله من خلال جهاز تنفس والسؤال : حل كان من التوقع لعطية العلام التي انطلقت في معريد ان تتباطأ الى برجة الشوقف او الافتراب من حطة التوقف ؟ الجواب : انه لم يكن متوفع ان يحيث ذلك، فما الذي حيث؟!

ان السلام اصبح في خطر، والحكمة السائدة الازكمآيعكسها القطاب

الإعلامي العربي والعالي، تشير ال استقال الحكم في اسرائيل من العمل الى النيكود، على أنه السبب الرئيسي في تعثر عملية السلام الىحد التوثقب وفي رضي ان هذا جزء من الحقيقة وابس الحقيقة كلها. از ان حكومة الليكود بقيامة

نقلها من قضية حقوق الى قضية مشاعر انسانية المسار الارحنى انفصك عن المسار الفلسطيني في عملية السلام ولكن مصير الشعبين لم ينفصك نتنياهو لم تخف حتى وهي في فترة الحملة الانتخابية عام ٦٦ نزوعها نحو اعادة للفلسطيني الاسرائيلي يقلقنا في الارين.

التقاوض على المرجعيات التي كان يفترض

ان تضبط سمار السلام، واهمها مرجعيا

مدريد ألقائمة على لساس الارض مقابل

السلام الشامل. ولكن سرعان ما تبين ومن

خلال المسار الاسرائيلي القلسطيني، او

بالاحرى حكومة ستثياهو كانت عارمة على

الخروج من هذا الخط باعادة التفاوض

آن الذي سمح لحكومة نتثياهو بان

تَخْرِج عَنْ قَدَا الخَطْهُو أَنْ اتْفَاقَ أُوسُلُو لُمَّ

بحندنهاية اللعبة، اي خط النهاية

للمفاوضات، وترك الامر مفتوحاً لتطور

العلاقات الفلسطينية الإسرائيلية، ولأن

المسار السوري الاسرائيلي وللسار اللبثاثي

الاسرائيلي مُتُوقِفان. ويَقَي العالم يرأهن على بعث الحياة في عملية المالام، من

خَالُ الممار الاسرائيلي الفلسطيني، والذي

وفي اعتقادي أن الذي أوصل عملية

للأم الدهذا المأزق هو ايضاً غموض

اتفاقية اوسلو وعدم تحديدهالخط النهاية. بالطبع تحقّقت انجازات لاسرائيل

بعد مدريد، ويبدو ان حكومة تتنياهو في

المرحلة الحالية أن اكتفت بما تحقق من

مكتَّسبات لاسرَّائيل. وهي تَسْتخدم مو**ّقيًا** المُتَفَوقَ بِاعتبارها تَمْسُكُ رقبة الأرض

المحتلة لاعادة التفاوض على شروط

اوسلو سعبأ وراء تحقيق مكاسب على

وقد ريح القسطينيون من اوسلو شيئاً

ولحداً. وهو وجود سلطة فلسطينية على

الارض الفلسطينية، ثلك الوجود الذي قد

يكون معمة للوصول الى بولة فلسطينية

مستكلة. فيمايري اليمين الاسرائيلي ان هذًا

الامرينبغي ان لايتحقق. وتسعى حكومة

تتثياءو عبر الماطلة ووضع العراقيل،

للاستفادة من الوقت لاجراء مزيد من

التغيير على الرض اصالحيًا، متمثلاً في

اقامة المزيد من للسدوطنات وتوسيع

القائم مثها. واعتقد شخصياً ان سياسةً

الحكومة الأسرائيلية الحالبة تراهن على ايصال الجانب الفاسطيني الأمرحلة

وييقى المؤال هو : ال متى ميستمر القسطينيون قادرين على المافظة على حدادتي من الحدوية لمواصلة نضالهم

اما بالنسبة للأحثين فاعتقد ان قبول

النول العربية في منريد بانراج قضية

اللجنين ضعث المسار متعدد الأطراف

كال بمثَّابة تساهل في موضوع عودة

اللاجئين، لاز قبولهم هذا نقل مشكلة

اللاجئين من مشكلة حقوق، الى مشكلة

انسانية تثير الاهتمام الدولي وتتطلع ال

حل اشعاق أياً. أي استبعاد الحوار المتشدد

- الأرين ماز المتعمد بالاتفاقيات،

ولكن تتعُيَّدُها لا يتم بشكل سعل، قامر أثيل

مارُ الت تعيق التجارة الاربنية مع الضفة

والتوطين

الانفاقيات 🕾

وصمودهم محيطين فكرة الانهاك؟!

الأرض الظمطينية بالتحديد.

بدورد اخذ يتعثر بسبب سياسة تثنيانو.

على درجعية اوسلو.

العين عدنان ابو عودة في حوار صريح مع "المجد"

غموض اتفاقية اوسلو وعدم تحديدها لخط النهاية سبب مأزق السلام

للسار الاربق في عملية السلام، لكن ليس صحيحاً لن المصيرين القلسطيني الاربق سينفصالان ويقتالي اي تعثر في عملية السار على السار القاسطيني لها نتاخها السيلام، وقيرارات مجلس الأمين ذات الصلة. وكثاك اتَّقاق واعلانٌ مبادئ أوسلو الضارة على الارثّ. ومن مَّنا قَالَارِين عَلَقَ من تعثر عملية السائد. والقاهرة بئ منظمة للتحرير واسرائيل اركان منها مبدائها وتحقيق الامن واي موقف من اسرائيل لابد ان يتحمله لأسرائيل. والثان مبدأ التقابلية في تنفيذ موقف عربي موحد يستطيع ان يفرض اتفاق أوسلو وانقلق القاهرة، وفي حيثها نَصْمَهُ عَلَى النَّجِيْمَعِ الدولي، وبِالنَّالِ عَلَى اسرائيل ومع الآسف الموقف العربم يبدو لن هذا الخطاب لم يؤخذ جُنياً من الموحد غير موجود. الموجود هو مواقف الجانب العربي. الأحدث بعدها العقاد عربية حيثما تقرأها نجدها واحدة، لكنها مؤتمر القاهرة ومؤتمر النوحة الاقتصادي اللذان تأسسا على مفهوم ان عملية السلام تتراكم بشكل طوئي بأتجاه

صحيح أن المسار الفسطيني لتقصل عن

عملية السلام. ● فى ظـك هـذا الـوضع الكنيب للامة أعربية حيث تنجسد الانعزالية والقطرية فى العالم

لعربى. ها، تعتقدان هُنك أفاقاً للعماء أعربي المشترك ؟؟ -هذا الوَّضَع ينبغي ان لا يستمر،

غَيِّرَ مُوحِدَة فِي حَرْمة مِن القَّوَة السياسية والديلوماسية، لتنتج اثراً ملموساً على ترى في مستقبل هذه العلاقة ولاى ليت يسير ؟؟ - العَلَّاقة الاردشة القسطينية ينبغي ان تصاغ بعد قيام الدولة الفسطينية. لكي

لتطلعات ايبيولوجية وجوعات تقسية -• كنت قدكتبت عن العلاقة الارحنية الفلسطينية هدمت التى مرت بها هذه العلاقة.. وماذا

■ الاحزاب لا تستطيع الوقوف على قدميها،

لان المواطن غير معني بالعمل الحزبي

■ القبول بادراج قضية اللاجئين ضمن متعددة الاطراف

تقتضي منّ المجموعات الاقليمية أن تتكثلُ

وتتعاون، وخاصة في المجال الاقتصادي،

لأن كل قطر لوحده، منهما بلغت ثروته

تكون العلاقة بين بولتين متكافئتين وينبغي ازتتم الصياغة بالاساك الديمقر أطية، أي لن الشعوب يجب أن نكون صلحبة القول في هذه العلاقة. و في اعتقادي ان مثل هذه العلاقة يجب

وقُوراته. هو ضعيف اذا لم يكن جزءاً من ● ھەتىرئادالىتچىرىت أتكل الاقليمي. وبرايي أن التكتل أصبح يمثل حالة الحيمقراطية الاردنية تسيرالي الامام باتجاه التعميق، أم ألى الخلف عربية اقتصانية اكثر مماهي استجابة باتجاء التجفيف والتفريغ والعودة لى المرحلة العرفية ؟

استراتيجية لاغني عنها.

- اعتقد ان هناك ازمة حريات في الوطن العربي. وفي أعتقادي ونحن نشارف نهاية وبداية القرن القائم ان كل دولة عربية على حدة تعلك قائمة بانجازات تنبوية صحيحة يحق لها ان تفخر بها. لكنني اعتقد بانه لا توجد دولة عربية،

في الواقع، وهي روابط اقتصابية

واجتماعية. والأهم من ثلك هي روابط

....

الا في نطلق ضيق، تملك وثائق تاريخية تستطيع لنتزعم معها بأنها قدحققت تنمية اجتماعية اقتصادية لكن لا تستطيع أن تفاخر بانها حققت تنفية سياسية جادة. فقدشهد القرن الحالي انشفال الحكومات العربية بالتنمية ألاقتصادية والاجتماعية، كما شهد بعض المحاولات للتنمية السياسية. ولكنها للاسف لم تتحقق

وسنرتحل من هذا القرن باتجاه القرن

السعوبية على وزارة التربية الاربنية وعلى الحكومة

بشكل عام أن تبأس الى الاتصال بالحكومة السعوسية لكي

يتم وضع اسس جديدة تحدد العلاقة بين وزارتي التربية

قُ البلدينَ بحيث ينتقي معها الاسلوبُ الانتقائي في انهاء الخدمات واجراء التعيينات الجديدة. وطالما يجمع

الاشقاء السَّعُوبِيونَ على أنَّ المِيرِسُّ الإربيُّ هُو الافَضَّلُ فِي

الوطن العربي، فأنَّ المطلُّوب في المقابل أنَّ تصان حقوق هذا ا

المدرس المتعاقد مع السعودية، وان لا يعامل كالحصان

من جَهةَ اخْرَى التَّقْت "لَلْجِد" عَدَداً مِنْ مُنْدُوبِي الْدارِس

الخاصة السعوبية الثين اعربوا عن ثقتهم بالدرس

الاربني، كونه الأقرب والاكثر فهما لخصوصية الجتمع

السعودي، اضافة أنَّ تقارب اللهجتين والتشابه في العادات

والتَقَالَيد. يضاف ال ذلك الكفَّاءة العلمية والانبية

و التربوية للمدرس الاردني الذي يبقى صاحب الأولوية في نظر القطاعين العام والخاص السعوديين.

يُعِنِّى أَنْ العَدَّدُ المُتَبِقِّى مَنْ الْمُرَسِّينُ الذِينَ لَا تَنْطَبِقَ عليهم اسس التعيينات الأرننية وكلك الذين لم يتمكوا من

التعاقد مع الدول الشقيقة هو عدد كبير يستحق التوقف

عندد، خاصة وان الهاجس الاول لكل الحكومات يجب ان

يكون عنوانه البطالة وكيفية مكافحتها، حيث يمكن البدء

من هنا، لأن تسويق المدرس الاردني لا يحتاج الى العناء

الذي يحتاجه تسويق السياحة المشتركة بين الارس واسرائيل.

النقايات المهنية

الاعتداء الامريكي الجبان علي

السودان هو اعتداء على عدان

الانْجِليِّري الذي تطلُّق عليه النَّالِ أَذَا يَقدم في السَّن.

ان تصاغ لصلحة هذين القطرين العربيين، القائم بهذه المؤونة فقط. وتبنى على كثير من الروابط القائمة بينهما السعودية تتهي خدمات مئات المدرسين الاردنيين

والقطاع الخاص السعودي يعيد التعاقد معهم

انهت السعودية خدمات مثات المدرسين الاردندين هذا العلم وعاد هؤلاء الى الاردن ليجدوا قواتم طويلة من أسماء الخريجين القدامي والجدد الذين يطلبون تعيينهم في "الَّمْجِد" النَّقْت العديد من المدرسين الذِّين فَقَدُوا وطَائقُهم في السعوبية، هيث اعرب معظمهم عن حزنه لفقدان فرص لْعَمَلُ هَنَّاكُ، خَاصَّة وَانَّ أَسِسَ التَّعْيِينَاتُ فِي وَزَارَةَ التَّرْبِيةَ الارمنية تحرم هؤلاء من العمل فيها لاسباب منها السن والتخصص والشواغر. وإذا علمنا أن أعمار معظم

الحتمى لهؤلاء هو الالتحاق بصفوف العاطلين على مقاتي النسيانُ حيث الشَّعور العميقُ بالضَّياع. مصادر وزارة التربية أفانت بأن قلة من العائدين تنطبق عليهم أسس التعيينات، التي تمكنهم من الالتحاق بعدارس حكومية. اما ما تَبَقّى من الْمُدرسين فانهم يسعون لاعادة التعاقد مع القطاع الخاص السعودي الذي يدفع رواتب تكل كثيراً عن الرواتب التي كانت تدفعها وزارةً التربية السعونية. وقد اشتكى المرسون الاربنيون من كون وزارة التربية السعودية تعمد الى انباء خيمات مئاث

السعائديين تجاوزت الخامسة والاربيعين، فأنَّ المصير

عور وربرد سريية الذين مضى على عملهم في السعودية مدا تصل الى عشرين وثلاثين سنة، على أن يتم التعاقد مع مدرية جند برواتب تقل كليراً عما كانت تنفعه للمدرسين

الكُدَّامي. وتطرأ لان المشكلة تتجيد سنوياً فقد تمني العائدون من

على عودتهم إو تعويضهم او الاستعاضة الفعاليات الشعبية والنقابية والسياسية والمواطنين الكرام لحضور عنه نظرياً على الاقل بالتعويض التجمع العام من اجل نصرة السودان والوقوف معه والتنديد بالهجوم - الا تعتقد انه بات من الضروري الصاروخي الامريكي على مصنع الادوية في الخرطوم ، وذلك في تمام تجميد العلائات الاردنية السرائيلية بعجما تبيثان آسرائيا أ ماضية في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الاثنين ٢٤ /٨/٨٨ في مجمع سياساتما للعموانية وعمم تنفيذها التقابات المهنية في عمان.

تدعو اللجنة الوطنية لنصرة السودان / لجنة النقابات المهنية جميع



-

اعرد سد ا سـ ا شويو

معقد ساد الاراسية وال

ينوا سريد و سنخو أن الأجعا

غيز در از بواههند

المعرمة للسباس الإقلار المعاد

إربسيه سنطيت في ها

رشراء راست سبعي أندونك

المراج بالمحرسي من الأ

والراج سند وصوفها بالا

الرماس المدران على النبيلوا

Felian Jan Jan Jan Jan

- ، مو شدة الانسوار

در سندر سنست توزير نادگا

مردد مداعد عال مرهنال والها

المعاوم والمساجر الاستغاق

المراسسة والمنطق الأ

سندسام المعبد الماليمي

الرامية المتسباح مدينين فطاين عاي

فيبريا سرمستان والتحقيقون اي

Mende I am and I we standed

مستركم للمرسد منسوق مصنعها

المناسبة الم

بيم ل سامسة المنهوة الاساي

Appen 9 ham a 1, 19 wall

المرس سارال علا منطق

والمستعدد بغلي

فرسست سند وبي

لمزم عن مسعب العيل المصطفح

المعدد مدود

المنعمة أواحد المدالية

عميل روسي

حكومة الطراونة .. الاولوية لمعالجة المشاكل الداخلية

اطباحت ازمية الميناه الملبوثية بحكومة الدكتور عبد السلام المجالي التي طنت انها باقالة وزير المياه والبري المحكتور منتذر حدادين وباجراء تعديل وزاري يطال عددأ من الحقائب ستطيل عمرها على الاقل حتى بدء الدورة العادية لحلس الاملة في مطلح شهر كانون الاول

ولكن الحكومة سقطت في ذات النوم الذي تسلمت فيه تقرير لجنة التَحقيق في قضية تلوث الميآم والذي عبى ما يبدو حمّل الحكومة بمجملها مسؤولية هذا التلوث بسبب تغاضيها وتصريحاتها المتضاربة حول مدى صلاحية المياه التي تضخها اسرائيل الى الاردن من بحيرة طبريا.

وعلى الرغم من ان رئيس مجلس الاعبان زيد الرفاعي كان وحتى ساعات عصر يوم الاربعاء الماض يجري مشاورات مكثفة لتشكعا حكومة قوية تضم عدداً من رموز المعارضة بهدف وضع برنامج عمل وطنني يخلص الارتن من ازماته الداخلية ويستعيد معه علاقاته العربية آلا أن ساعات المساء شهدت حدوث تراجع عن تشكيل حكومة

ففي حوالي الساعة الثامنة من مساء يوم الأربعاء الماضي تلقع الدكتور فأيز الطراوتة مكالمة هاتفية من جلالة الملك الحسين في امريكا يكلفه فيها بتشكيل حكومة جديدة تخلف حكومة الدكتور عبد السلام المجالي الذي كان حتى تلك الساعة يجريّ مشآورات لتعدّيل حكومته، غير أن الرياح غالبا ما تجري بمالا

ويسبب هذه التطورات فأن حالة

من الأرتبياك سيادت الاوسياط الاعلامية والصحفية الاردنية لدرجة ان وكمالة الانباء الارتنية بثت في السَّاعة العاشرة وقَّة دَقيقَة منَّ مساء الاربحاء خبراً قالت قيه ان حكومة المجالي قدمت إستقالتها، وان الدكتور الطراونة كلف بتشكيل حكومة جديدة، لتقوم أي الوكالة بعد ه يقائق بسحب الخبر ألمذكور وبث خَير جِدَيدُ يَفِيدُ بِانَ الْوَكَالَةَ عَلَمَتُ انْ الحكومة ستقدم استقالتها، وان الطراونة سيشكل حكومة جديدة.

وبنظرة سريعة الى الحكومة الجديدة وكتاب التكليف السامى بستطيع الراقب ان يكتشف الحكومة الجديدة ستسير على نهج الحكومة السابقة في اعطاء الأولوية

بليبلاً اخر على أتجاه بوصلة السياسة الخارجية الأردنية باتجاه اسرآئيل خاصة وان منصب رئيس

الاســاسـيـة في الحكـم مَــن اجــل الترويج لهذا الاسم او ذاك، رغم

اتفاق كبار السؤولين في قمة

اللاذقية على تأجيل فتع معركة

رئاسة الجمهورية الى اللحظات

الاخبرة، الا أن هذا الاتفاق تعرض

لشفرات كبيرة خلال الحملة

المتبادلة بين رثيس مجلس النواب

اهتمام اللبناتيين بمعركة رثاسة

الجمبهورية. لم يطّلل منها ان

الرئيس في لبنان غير منتخب من

الموَّاطُ نُبِيٌّ عَبْرِ الْاقترَّاعِ المِساشر.

كما ان ترشيع الرئيس لا يخضع

لقواعد محددة، حيث يتم توافق

مجلس النواب على اختيار احد

الشخصيات المارونية، لهذا

النصب وهي وضعية تجعل من كل

"ماروني" مرشحاً لهذا المنصب عن الناجية النظرية، ولكن الجميع بعا

فينهم اعضاء مجلس النواب

يدركون ان انتخاب الرئيس ليس

عملية بسيطة. بلهي تخضع

لاعتبارات دولية واقليمية. وهذا

الامر لا يشكل أحراجاً للنواب بل

يكاد يكون من مسلمات النظام

اللبناني، حيث كان العامل الاقليمي

والدولي هو الشاخب الرئيسي في جميع الدورات الانتخابية السابقة

منذ انتخاب بشارة الخوري اول

ورئيس الحكومة.

فقد سيق لرئيس الحكومة الجديدة ان خلف رئيس الحكومة السَّابِقَةَ فِي رَبَّاسُهُ الْوَفْدِ الأرديِّ لمفاوضات السلام مع اسرائيل حيث تم خلال ترؤسه الوقد ابان فترة حكم كما جاء تعيين الدكتور جواد

وصدق أنتماثه للوطن لايملك في علاقاتها الخارجية للعلاقات مع

الاوضياع الداخلية، وخناصا الحكومة بعدم الاكتفاء بمحاربة الفقير صاحب الدخل المحدود، وأن

الرثيس بشارة الخوري انتخب

بتوافق فرنسي/ انكليزي وبدعم من حكومة النحاس باشا المصرية،

الامر تكرر مع انتخاب كميل

شمعون الذِّي لآقي دعماً فرنسياً

وامريكياً، وفي عام ١٩٥٨ جاء

أنتخاب اللواء فؤاد شهاب بعد

الثورة الشعبية على كميل شمعون

بناءً على توافق مصري/ ابريكي،

واستعر هذا الوضع في انتخاب

شارل الحلو. وبرز الدور السوري

الى جانب القرار الدوني في انتخاب

سليمان فرنجية وتكرس اكتر مع

انتخابَ الْياسَ سركيس، وبرزُ

العامل الصهيوني خلال اجتياح

الكيان الصهيوني في انتخاب

الرئيسين بشير الجميل واخيه امين

الجميل، ليعود الدور السوري مع

التوافق الدوني في انتخاب الرئيسين

تساؤل البعض عن الدور

الإقليمي والدوي في انتخابات

رثيس الجمهورية اللبنانية يعكس

أما محاولة للتغطية على مواقف

بعض القوى الاقليمية والدولية

التي تعارض سلبها ذلك الدور أو

عدم القراءة الحقسقة لطبيعة

الكيان اللبناني ووظيفته، هذه

الطبيعة الخاصة التي ظهرت مع

مقولة والد الشيخ بشارة الخوري

لولده خلال الحرب العالمية الأولى

حَيِّ قَالَ لَهُ ؛ "يَا يَشَارِةَ هَذِهِ اخْرِ

ايام امتيازات لبنان. قاذا انتصرت

تركيا زال النظام، واذا انكسرت

حاء الاحتلال الاجتبى

رينيه معوض، والياس الهراوي.

الديبوان الملكي يعتبر ثاني اهم المناصب الرسمية بعدرتيس الوزراء. كما أن رئيس الوزراء الجديد أحداد بانه مثال والذي شهد له حلالة الملك بانه مثال يحتذى في اخلاصه للعرش الهاشمي

الملكسي وهسو الموقسع السذي يسقسرب

صاحبه من نادي رؤساء آلوزراء،

عُلاقاتٌ وطيدة مع مسَّوُولِ الدول العربية الشقيقة بقدر العلاقات التي ربطته بالمسؤولين الاسرائيليين. ويبدو أن التراجع في اللحظات الأخيرة عن تكليف زيد الرفاعي بتشكيل الحكومة يعود الى الرغبة باصلاح الاختلال الداخلي في الاردن قبل ألتوجه نحو دول الجوار العربي، حَاصَة وان كتاب التكليف

ي ركز وللمرة الاول على مسألتي الفقر والبطالة، مطالباً البطآلة بطرق غير مباشرة، وأن تبث روح الطمأنينة لدى المواطن

ان تكون شفافة مع الشعب الإردني الصادق الوفي الذي يميز بين الصدق والسجسل، ويبعرف الحقيقة من الباطل، ويميّز الخبيث من الطيب وهو شعب متعلم مثقف واع وقائر على تحمل المسؤولية. ولان كتاب التكليف السامي ركز

على المسائل الداخلية فان الأعتقاد السَّائد هو ان الحكومة الجديدة ستولي جل امتمامها للاوضاع الداخلية، وخاصة مسائل الاستثمار وتوفير فرص العمل والحد من الهدر في الاموال العامة وتوجيه دفة

غير ان سـيـاسـة الحكـومـة هـذه وخاصة في مسألة معالجة البطالة قد تسؤدي الى المزيد من التعمور في علاقات الارين العربية خاصة وأن غَالَبِيةَ العمالةُ الواقَدُةُ التي تَعملُ فِي المؤسسات الاردنية هي منّ العمالة المصرية، و أي أجر أء لمعالجة البطالة سيؤدي الى التّأثير على وخمع العمالة

سبق وان اثار العديد من المشكلات بيده وتساعده متسائلا عن المسؤول الذي يستطيع ان يغمض له جفن او يطيّب له قراش وهو يعلمُ أن في منزل ما اسرة خاوية لا تجد من كما دعا كتاب التكليف الحكومة الى

تطلب الثقة من الثواب على اساسة. وستكون هذه الثقة مشار نقاش ألاقتصاد ألى العمل المنتج.

بين الارين ومصر ابان فترة توتي عبد الْكُريم الكباريتي رئاسة الوزراء. وبناء على ما تقدم ونتيجة لتردي الاوضاع الأقتصادية ووصولها الى نرجة لا يمكن معالجتها بسهولة، فان فرص نجاح الحكومة في تحقيق ما جاء في كتاب التكليف السامي تعتبر ضُـنُـبُـلـة، فالحكومة الجديّدة لنّ تواحهُ اية مشاكل حقيقية على مدى الشهور الثلاثة المقبلة وهي فترة اجازة البرغان ولكن مشاكلها ستظهر مع بدء الدورة العادية لمجلس الامة في مطلع شهر كانون الأول المقبل حيث ستضطر للتقدم ببيان وزاري

تماماً من النواب. وعليه فأنّ ألراقبين يتوقعون ان يكون عمر هذه الحكومة قصيراً لانها لن تستطيع اخراج الاردن من الازمات الني وضعته فيها الحكومات المتعاقبة، إن الخروج من هذه الازمات لا يكمن الا في عودة الاردن الى عمقه ومحيطه العربي، وهو الامر الذي لا تملك الحكومة الجديدة رؤية واضحة ومحددة بشأنه.

وجدال واسعين تظرأ لانها قد خلت

دعوة رسمية لحواتمة لزيارة الامارات والمشاركة في برنامج سياسي تلفزيوني

بدعوة رسمية من وزارتي الإعلام والخارجية في بولة الإمارات العربية المتحدة، قام وقد من الجبهة الديمقر اطية لتحرير فلسطين برئاسة نايف حواتمة الامين العام للجبهة وعضوية رمزي رباح عضو المكتب السياسي. وعلى بدوان عضو اللجنة المركزية، ومحمد مصطفى عضو لجنة العلاقات يعلن رسمياً وبتصريح صحفي انه الخارَجُية، بزيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة وحل ضيفاً على حكومة لا يخجل من القول أنه ينتظر ''كلمة السر'' لتحديد الرئيس

وقد قام حواتمة والوفد المرافق بجولة اطلع من خلالها على التطور الواسع ، المجالات المُختَلفة في مدينة أبو طبي ومناطقها، كما قام بزيارة وجولة داخلً للحطة الاذاعية لراديو/ أبو طبي والتقى مدير عام الإذاعة والطاقم الإعلامي. وتابع جولته داخل قناة أبو طبي الفضائية والمحطة الارضية، والتقى المدير الْعامُ لَلْتَلْفُرْيِونَ فَي دُولَةَ الْأَمَارِاتُ الْعربِيةِ الْمُتَحدة. كَتَلَك شَهْدَت رَيَّارة هُواتَمَةٌ لقاءات مع وفود تُمثلُ الجالية الفلسطينية في دولة الامارات العربية.

حواتمة حل ضيفاً على برنامج "البعد الرابع" المقدم من محطة آبو ظبي جانب كل من فاروق القدومي عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ورنيس الدائرة السياسية ﴿ منظمة النّحرير القلسطينية، والسيدة حنان عشراوي، والعيِّن الاردني عَدَنانَ ابو عودة، حيث تمحور البرنامج حول حاضر ومستقبل الحقوق والمصير الفلسطيني، خاصة مع اعلان يأسر عرقات تصميمه لاعتبار يوم ١٩٩٩/١ يوماً لقيام دولة فلسطير.

المجالي الاولى، التوقيع على اتفاقية وادي عربة الشي أبت الى ابتعاد الاردن تدريجياً عن محيطه العربي من اجل تعزيز علاقاته مع اسرائيل العناني وزير الخارجية السابق واحد اعضاء الوقد الاردني للمفاوضات مع الحزب الشيوعي اللبناني يعود للكفاح المسلح

الاستحقاق الرناسي الذي من الاسابيع القليلة الماضية والتي ترافقت مع انتهاء اعمال مؤتمرة المقرر ان يحسم قبل ٢١ تشرين اول القادم حيث تدور الكثير من المعارك السياسية بين القوى

العام ان يشد الانتباه الى الجنوب اللبتاني المحتل، عبر عدة عمليات ناجحة ابرزها عملية اختراق موقع سجد" الذي يقع داخل الشريط الحدودي المحتل وترابط فيه قوات منهيونية/ لحدية مشتركة. من قبل مقاوم منفرد من مقاتلي هزب الله، وهي العملية التى استطاع فيها هذا الحاهد اقتحام الموقع واطلاق النار على جنبود البعدو وايتقاع بنعض الاصبابات في صفوفيم وزرع عِل حـرَب ألله، ثم العودة سألنا ال

هذم العملية ابت الى معاقبة قائد كتيبة المغاوير الصهيونية واثنين من جنود العدو بسبب وعدم مواجهة المقاوم، كما الله ألى اتبات التفوق المعنوي للحزب.

خلال الأسبوع الناضي ظهر تطور اخر في عمليات المقاومة تمضلت بعودة الحزب الشيوعى السلسيستسائى الى ممارنسسة دوره (المقاومة الوطنية بعد انقطاع طويل. حيث نفذ عمليته الحديدة ﴿ مواجهة كمين صبهيوثي داخل الشريط الحدودي، حيث سقط للحرّبُ شهيد ووقع اخر في الاسر، بينما وقعت أصابات متعددة لم يتم حصرها في صفوف الكمين

الصيبوي. عمليآت المقاومة النوعية النر قال عنها مصدر مقرب من قيادةً حزب الله انها تعير عن توجهات الحزب خلال المرحلة القادمة التي ستكون تحت عنوان المزيد من

ستشهد المريد من "ازمة التسوية شخصيأ لا يعنى تقليل الأهتمام مهذا المكتب

السيباسي" و "حسن خايل" المستشار السياسي للامين العام "ومحسن شكر "المكتب الجهادي".

رئيس للجمهورية اللبنانية عام هذه المسلمة الت بايلي القرزل نائب رئيس المجلس النيابي لكي

تعزيز "المقاومة" تدلل على ان قراءة الحزب للمرحلة القآدمة وان خيار المقاومة سيسير بشكل مواز مع العمل السياسي الداخلي. وان استلام عضو جديد في القيادة أشورى القرار "الأمانة المكتب الجهادي الذي يشرف عليه عادة الامين البعام حسن تصبرالك

وكانت المسؤوليات قد توزعت في شوری القرار دون تعدیلات تذکر حيث حافظ جميع الاعضاء السَّابِقَيْ على مواقعهم "حسن نصرالله" الإمانة العامة الشيخ نعيم قاسم نائب الامين العام الشر محمد يزيك الشؤون العلمانية هاشم صفى الدين "لكتب شورى التنفيذ "و"محمد رعد" المجلس

عمليات المقاومة رغم اهميتها لم

علماء الاثار يطالبون باعادة كتابة التاريخ اليهودي اعتراف يهودي بان القدس كنعانية

بعد المكتشفات الاثرية المديدة

ربما كان من المكن ان يتلاعب البعض هذه الحقائق لانها معروفة من قبل الجميع، بالتَّفَّانِقِ ٱلسيَّاسية، ولكن هذا الأمر يصعب حصوله بالنسبة للحقائق التاريخية.

ورغم أن الدولة العبرية حاولت تزييف الوقائع التاريخية، وزعمت في كتب تاريخها وسائر أدبياتها أن فلسطين كلها هي أرضها منذ القدم. الا أن حفريات قام بها اليهود انفسهم. واعلنت تتائجها اواخر الشهر الماضي. اكدت ان الكنعانيين هم الذبن بنوا مدينة القدس، وليس انىيود كما يرعمون.

وأكدت سلطة الاتار الاسرائيلية الني اعلثت هذه النتائج رسعياً أن الأكتشافات الاثرية المثيرة في القنس، سيكون لها اثار كبيرة، وفي مقدمتها أعادة كتابة تاريخ القدس، على اساس الحقائق التاريخية، وليس على أساس مراعم تلمودية او توراتية. واثبتت الحفريات بطلان المقولة التوراتية

التي تدعى بان الملك داود احتل قرية كنعائية وحولها أز مدينة محصنة واتخذها عاصمة لحكمه. واكدت على انه احتلَّ مدينة محصنة ومحاطة باسوار عالية، اقيمت من قبل الكنعانيين قبل الفّ سنة على الآقل من وصول الملك داود اليبا.

وتوصل الباحثون الى هذا الاكتشاف المثير بطريق الصدفة، انتاء الحفريات التي قام بيًّا أَلْهِنْدَسَانَ الدكتور روني رايخٌ وراني شوكرون، اللذان اعلنا انهما أكتشفا أسوارا كتعانية تعود للعام ٢٠٠٠ قبل الميلاد. ولم تكن معروقة من

وتبين ان هذه الاسوار تحيط بعين جيحون. التي كأنت المصدر الوحيد للمياه في المدينة. كما تم أكنشاف نفق حفره الكنعانيون داخل الصحور. كقناة مياه تبدأ بالعين وتصل الي داخل الدينة، وتتصل مع شبكة بير "وورن" المعروف جيداً لدى اهالي القيس". ولم يكن بوسع المهندسين اليهوديين تجاهل

وكانت قد اكتشفت عام ١٩٦٧. من قبل الباحث التاريخي البريطاني تشارلز وورن، الذي سميت شبكة المياد باسمه. واعترف الدكتور رايخ بان شبكة المياد التم و عدرف الدهور رايج بان سبعه المياه التي تدعى "بدر وورن" والتي نسبت زوراً ألى الملك داود، انما اقدمت من قبل الكنعانيين الذين

عاشوا في القدس وفلسطين قبل نحو الف سنة على الاقل من طبور الملك داود. وقال ان هذه البئر لم تكن سوى جزء بسيط من سبكة المياد المحكمة التي أفيمت من قبل الكُّنعانيين. أما الجزء الاشم فَهو النفق الذي

جرى شقه عبر الصخور بطريقة مندسية واشار عالم الانار اليهودي الى ان الاسوار

الكبيرة التي أقيمت لحماية العين، ارتفعت الى علوٌ سبعةً وتُعانية امتار، وهي مُبنية منْ حجارة كبيرة الحجم، لم تعرف القدس منيلاً اما مبندس سلطة الاثار في القدس المحتلة

"جدعون اقني"، فقد اعترف بان القدرة على اقامة هذه الإسوار وسبعة المياه الدقيقة، التي لا عثيل لها في الشرق الأوسط القديم، أنما تدلُّ على قبام مدينة كنعانية محصنة ومحكمة. قبل الف سَنةُ على الأقل من وصول بني اسرائيلً اليها. وقال اننا نحتاج الأز الى تغيير كل ما تعلَّمناه عن القدس. وان على النهود أن يعيدوا

واضاف يقول ال الملك داود لم يكن بحاحة الى أن يقيم عاصمة محصنة كما يدعى التاريخ البهودي، لانه بكل بساطة احتل مدينة جاعزة بكة تحصينات هائلة. وشبكة ساد دفيقة حداً في انسانيا. وبالتالي فان الملك داود ومن تلاد لم يكن ليد اي شأن في بناء هذه العاصمة الكنعانية.

وتجدر الاشارة الى ان هذه التصريحات قد والبند.

مجرد كلام فارغ. ولم يكن هذا بمستغرب لان اليهود عنوماً

حتى الأن في آثبات أنها لهم. ضوَّء انشاء المحكَّمة الجنائية العالمية. التيَّ تعتبر بنودها ان استيطان ارض محتلة. يعثلُ

جريمه حرب. ولم يكن غريباً ان بلقى انشاء هذه المحكمة العالمية، معارضة عنيفة من قبل الكونغرس

وقد عبر رئيس اللجنة الخارجية في مجلس الشيوخ الأمريكي جيسس فيلعز عن هذا العداء

المحكمة. التي تكون مهدتها النَّظر في جرائم الحرب والاعتداء وجرائم الإبادة الجماعية والجرائم الني ترتكب ضد الانسانية. والتي تعتبر استيطانُ الارض في ظل الاحتلال جريمةُ حرب تستوجب العقاب.

ويعتبر دخول المحكمة حيز التطبيق الفعلى بمجرد موافقة ١٠ دولة على اقامتها. وبينما أيدت قيام المحكمة ١٢٠ دولة. عارضتها سبع

أثارت حاخامات اسرائيل والاوساط المتطرقة في الكنيست الاسرائيلي. مثل اعضاء حزبي أَلْمُوالَ وَشَاسَ، الذِّينَ اعْتَبِرُوا هَذَهِ التَصريحاتُ

يخشون التاريخ لانهم بلا تاريخ سوى انهم تسلطوا على ارض الاخرين بالقود. وفشلوا و تتكشف خطورة هذا ألامر بشكل قوي، في

جريمة حرب.

الامريكي والدولة العبرية بسبب توافقهما في مبدأ احتلال اراضى الغير واستيطانها. وبسبب خُوفهما من أن يكونا أول من يساق ال هذه

بقوله، لو كانت المحكمة قائمة لاحالت امريكا ال المحاكمة يوم غزت بنما وعندما تدخلت في غرانادا وفصفت ليبيأ والعراق وزرعت موانئ شكار أغوا مالالغاد. وتجدر الاشارة الى ان ١٢٠ دولة كانت قد صوتت في روسا مؤخراً لصالح انشاء عدد

دول فقط من بينها الريكا واسرائيل والصين

الامريكينين في كينيا وتنزانيا في توقيت متز أمن بمثابة صدمة فوية لأجهزة الأمن الأمريكية المتعددة.

وطرحاأكثر من سؤال عن هوية

منفذي الحادثين، ومقرى وقوعهما

داخل القارد الأفريقية، وتحديداً في كيننيا وتنزانيا اللتين ترتبطان بعلاقات وطيدة مع واشنطن. وتحاول الاجهزة الامريكية ومن ورانها الاجهزة الغربية بايحاءات وتلميحات من الدوائر الصهيونيه الصاق التهمة ب العرب والمسلمين، ممن تطلق عليهم تلك الدوآثر مصطلح والجماعات الارهابية نتبعث الشكوك عن الأصابع

الاسرائيلية في الانفجارين. وقال خبراء امنيون عرب أن حجم العمليتين والتكنولوجيا العالية المستوى المستخدمة، ودقة التنفيذ تشير بما لا يدع مجالاً للشكك الى أن الفعل تم من قبل جهات ذات مستوى احترافي عبال، وهنو مناعير عنت المتحدث باسم مجلس الامن القومي الامريكي الذي اكد في أول رد فعل منَّ واشتَطْن على التَقجيرين: • ان ما

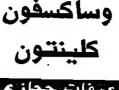
حنث ليس من تتفيذ هوأة، وإنما هم محترفون أحسنوا التنفيذه. ودولاء المحترفون ليسوا بعيدين عن الموساد الاسرائيلي الذي يسعى باستمرار لتشويه صورة العرب والمسلمين أسام الدول والدوائر الاحنبية لتحقيق مكتسبات اسرائيلية في معادلية الصيراع البعيريي ألاسىرائيلىي، حسب رأي الخبراء

وأضاف الخبراء از التقجيرين لا بعكن ان تنفذهما جماعات إرهابية تحليه. لانهما عمل منظم وكبير يحتاج الْ أموال طائلة لإعدادد. أَضَافَةُ الْيُ أَنَّ المواد المتفجرد المستخدمة في الحادثين مواد شديدة التفجير- وإن لم تكل قد عرفت نوعيتها بعد-، وليس من المكن ان تستخدمها «جماعات إرهابية». اذ انبا حصيلة تكنولوجيا عالية المستوى تحدث دماراً شديداً في مساحة واسعة بكسية قليلة جداً. كما أن الموساد الاسرائيلي سيق وأن استخدم هكذا تكنولوجيا فأعملياته الارهاسة الإجرامية، كاغتيال الشهيد المهندس يحيى عيَّاش في غزَّة، ومحاولة إغتيال خالد مشعل في عمان.

ونبه مؤلاء الخبراء الى أعمية عدم أغفال الدافع الاسرائيلي في الحادثين. فالمخابرات الاسسرائيلية موجودة بكشافة فأستطقة القرن الأَفْرِيقِي، وَبِقُودَ فِي تَنْطَقُهُ البِحِيرِ أَتَ الافريقية، وتتواجد بشكل رسمي وعلني و أكثر من دولة منها: كينيا. أوغندًا، بوروندي، رواندا، أريتيريا، أتيوبيا. وتتعتع بُحرية تحرك عالية، إضافة الى وجود خبراء عسكريين لها

وْ مَلْكُ الدول. وفي إطأر التحالف الاستراتيجي

كلينتون



يوم معد بيل كلينتون على المسرح الذي اعد له من أجل القاء أول خطاب له بعد فوزه بانتخابات الرئاسة الامريكية كان منظره مثيرا للاستغراب والعب والمهثة بل انه استطاع من اول وهلة أن يعظل إلى القلوب وانا شفصياً بالرغُّمُ من تحفظ عواطفي تجاه الرؤماء الامريكان النبين باعونا من أجل ارضاء التأفيين اليهود لقد مفل كلينتون الى قابي ولا أنكر انني مسمت معوعا أخفت تتساقط من عيني وأنا أشاهد منظرا أنسانيا رأثعا عندما اطل الرئيس المتتنب على المس وهو يمسك بدراعي زوجته كلاري وابنته تشيلي وهم جبيعا يرقصون على أتفأم الموسيقي الصانبة الى أن ترك كلينتون زوجته وأبنته ويمركة تمثيلية بارعة اختطف من احد افراد فرقة الموسيقي الساكسفون الذي كان يعزف عليه ولفظ العالم ينصت الى الرئيس الوسيم المتنف قبل ساعة فقط حيث تحول كلينتون الى أعظم عازف ساكسفون اعطى الدليل للدنيا أنه أنسأن وفتان ويبعب أسعاد

وكتيت هينها عن عازف الساكسفون الذي كلت على يقين بأنه أن يكون خليفة ليوش صاحب ابار البترول وقاتل الشعب العراقي ولا للممثل السينمائي السايق ريغان قاتل الفلسطينيين والعرب والمسلمين هؤلاء الذين كانوا يرتكيون ألإثأب فد العرب والصلعين ليس لمصلحة أمريكا بل خدمة لمصالح أسرائيل وطعفاً في

ومع الهيام أكنت الإحداث أن ماكينة الانتخابات الامريكية هي التي تغرز الشفصيات وهي التي تمنع الرؤحاء وهي التي لا تجعل فارقأ بين ريغان وبوش وكلينتون جميعهم لا بد أن يكونوا نسخًا محتنسنة لا فرق بينهم في توظيف انضمم وطاقاتهم وجمودهم من أجل مساعدة اسرائيل على استمرار عدواتها على

الفلىطينيين وعلى العرب والمسلمين. وجاء كينيث ستار المدعي العام القصوصي الذي رفض ان يترك كليقتون ينظل على العالم بوسامته وببراعة العزف على الساكسفون فلغذ يعريه كعا كأن كلينتون يعري مديقاته والموقفات اللواتي يعطن في مكتبه دنى جعله العوية في يديه بعد أن انتقم أنطفال العراق وشعبُ العراق النين قض كلينتون عليهم بصورة لم يسبق لدراكولا ولا لاي غوريلا أن قضى على فريسته كما فعل كليتتون بالثعب العراقي وهنا اعود وأؤكد بانه فعل كل ذلك ليس لبصلحة امريكا بل

لمصلحة اسرائيلُ النِّي لم تَعَفِّر العراق الذي أنه قد شربها يوماً بصواريخه والغفيدة التي قَفْت متماً على مستقبل كلينتون الذي أضطر في نهايتُها الاعتراف بلُّنه اقام علاقة لم تكن لائقة بعد أن أقسم ألف يمين في السابق بلُّه لا يتذكر انه التقاما بمغرده على الاطلاق هذه الغنيئة سيقف كلينتون طويلا امام نكراها عندما يعود الى ناكرته شريط احداثها كيف انما بدأت مع العثيقة اليمودية الاولى بولا جونز وانتهت مع العثيقة رقم عثرين او ثلاثين أو اربعين مونيكا لوينسكي وكلمن يموديات. ويسرد شريط الاحداث كيف ان هذه الفضائح كانت تظهر ثم تختفي هب ما يقرر اللوبي اليمودي الذي كان يضغط لتستمر

كل مقدرات للولايات المتعدة لمسلب اسرأثيل ومصلحة اليهوب شريط فكريات الرئيس الوسيم الذي بنأ حياته بالعزف على الساكمةون ومخ اسرة فنورة به سيتوقف هذا الشريط وهو يسجل لكلينتون نهاية منزية اطلمت بكرامة وشرف زوجته وابنته وسبب كل ذلك انه قبل عنذ البداية ان يصبح العوية في ايدي القابضين على اللوبي اليهودي الذين الهوه بلدم ودم المستاوات اليهوديات اللواتي اخرجن القطار عن القفيان كنا اخرجن كلينتون من قائمة الطنزنين الذين يقبلون على انفسهم قتل اطفال البراق من اجل ارضاء مونيكا ويولا ويقية اليهود الذين لا زالوا يحقدون على العراق

الغموض يحيط بهوية منفذي انفجاري نيروبي ودار السلام

الموساد الاسرائيلي في دائرة الشبهات الامريكيون والاسرائيليون يعرقلون عمليات الانقاذ

الدائم بين واشنطن وتل أبيب لا بد من الاجابة على سؤالين الأول هو : همل يعكسن أن تضمرت المفايسوات الأسرائيلية أهدافاً امريكية؟ والسوُّ السَّاذِ هو ما مصلحة

> السؤال الاول هي نعم، ونعم كبيرة جداً. فقد سبق لإسرائيل وأن ضربت بأخرة التجسس الأمريكية مليبرتي، في البحر المتوسط في عام ١٩٦٧، من أجل تعطيل شبكة التجسس الأمريكية الموجودة على الباخرة. وذلك أثناء حرب حزيران، وأكتفت الولايات المتحدة أنذاك بالإعتراض على هذه الخطوة.. أما على الصعيد الافريقي الحالي، فإن النزاع الاثيوبي - الأرتبري الأخير، قد كشف عين تعارض مصالح أسرائيل وامريكا،

> اثيوبيا، وهو ما ادى الى توتر غير معلن بين البلدين أما مصلحة إسرائيل في ذلك فهو تحريك الرأي العام الامريكي ضد الدول العربية والاسلامية وبعد الصاق التهمة بعناصر إسلامية..، مما يؤدي أن تخفيف الضُّغوط آلتي تعارسها واشنطن على إسرائيل لشعودة الدعظيرة السلام فتتوقف تلك المعلية، خاصة وأن حكومة البعن المقطرف في دولة الكيان الصهيوني غير راغبة في تحقيق اي تقدم في مسارات السلام، وفي تفس الوقت قبان المواطن الامريكي العادي المعبأ من قبل أجهزة الاعلام الخاضعة لسيطرة اللوبي الصهبوني،

> > «شعوب إرهابية».

اسرائيل في الحالث؟. وقال الخبراء از الاجابة على

عليها. من جانب أخر لقت الخبراء الى ان دېلوماسيې في نيروبي يعتقدون حيث دعمت اسرائيل اريتيريا، بينما وقفت الولايات المتحدة الرجانب

أهم ما فيها تشويه الصورة العربية سيسأل إدارته عن مغزى السلام مع والاسلامية بغية تمطيل ما يسمى

عملية السلام الشرق اوسطية.

الاتبهام لإيران، فهي تضغط مننَّ فترة، وحاصة بعد اطلاق ايران لصواريخها متوسطة المدي لإقشال التقدم في العلاقات الامريكية~ الإيرانية، وتحث واشنطن على الانضمام اليها بعملية ثنائمه تستهدف إضعاف القدرات العسكرية الإيرانية، التي تراها إسرائيل عُطَّراً

انَ المُنَاوِراتَ التي أَجْرِتُهَا وَاشْنَطِنَ فِي نيسان الماضي في كينيا لها علاقة بالتفجيرات، حيث أدى التحالف الامريكيُّ مع الانْظمة الحاكمة في تنزانيا وكينيا الى ضرب المعارضة في البلدين، فلعب الوساد الإسرائيلي لعنته ليصطاد عدة عصافير بحجر واحد، أهم ما فيها تصفية حساباته مع أمريكا في إطار اختلاف للصالح وشهود السيطرة على المقدرات والثروات الافريقية، وساعده في ذلك الخلل في التوازنات العرقية والقبلية، الذي أفرزه التحالف الأمريكي مع الانظمة الحاكمة في أوغدا والكونغو واريندريا، كما في رواندا وبروندي حيث تُحكم أقلية «توتسية» مدعومه منَّ أمريكاً وإسرائيل، على حساب أغلبية من ، الهوتوه. لكن هذا التحالف سقط بعد الصراع بين بروندي وزائير، وبدأت المعارضة مُنَّاكُ تَتَّحَدَّثُ عَنْ ٱلْنَدِخُلُ الْأَمْرِيكِي السافر في القارة السوداء، وهي المسألة التي إستثمرها الموساد لِتحقيق جملة أهداف إستعماريه،

وأعرب الخبراء الامنجون عن اعتقانهم بأن الموساد استغل الخلل في التوازنات العرقية والقبلية ألافريقية لتنقيذ هذه الجريمة فاستخدم العنصر البشري الأفريقر المحلى للبيظيل بمنائى عنن دانرة الشبهات.

عَلَى صعيد آخر اتهمت دوائر الشرطة في كل من كينيا وتنزانيا وفرق الإغاثة التابعة للملب الأحسمس، كسلامين الاميريكيين والاسرائيليين بعرقلة عمليات الانقاد والتسبب بوقاة العديد منَّ الضحايا تحت الإنقاض. وقسالت هسدّه السدوائس ان فسرق

المباحث التي أوفدتها واشنطن آلى البلدين على جناح السرعة، عرقت عمليات الأنقاذ، يعد قيامها بفرض حصاًر على منطقتي الانقَحارُ، يُحْجَةُ . البحث عن أبلة، رغّم الاعتقاد السائد بوجود من هم على قيد الحياة وسط الحطام، خياصة وان الانقجار لم يصب مباني السفارتين فحسب، بل شمل عدداً من المباني المجاورة، من بينها مبان بستة وسبعة طوابق ورغم أن أصوات الاستفاته الحَافِيَّهُ. كانت تتردد من بين الحطام، إلا أن الاسريكين التزموا بالانهماك أ البحث عن أبلة، وعدم الشاركة في عمليات الانقاد، التي تولاما الكيتيون والتنزانيون بالتعاون مع فرقة قُرنسيةٌ حَاصِهُ والصليبُ الإحَّارِ-ولقت الأنظار ان النولة العبرية سارعت بإرسال فريق كبير من خيراء

التفجير، ضم ٢٧١ عسكرياً، وصلوا علمتن طائرتين، قبيل وصول أي عنمسر امريكي، ولوحظ أن ١٩٠٨ الاساسى كان كالأمريكيين تماماً. وفق

وأَضْافُ الْخَيراء ان اسراسيل لتكريس احتال الدولة العبرية جمع الألة دون المفاركة في الانقلاب بسم الله الرحمن الرحيم

شركة بعفاة البترول الاردنية الماهمة المدودة المعالفة المعاودة المعادة طرح عطاء رقم -٩٧/٢١٠ اعلان اعادة طرح عطاء رقم -٩٧/٢١

صأج اسطوانات غاز CARBON STEEL FOR LPG CYLINDERS ON THE FOLLOWING TWO ALTERNATIVES A - SHEETS B · COILS

تعلن شركة مصفاة اشترول الارتنية الساهمة المحدودة عن اعادة طرح العطاء اعلاه لتوريد صاح اسطواللت غائي على الشركات التي مرغب الاسترات في العطاء اعلاه مواجعة فسم العظاءات دائرة المشريات في مكاتب الشركة الكاللة في جيل عمان الدوار الأول قين الساعة الثانية عشرة والصف ظهرا مصطحين معهد رخص مهن سارية بالمعطار والومانية لمينهم في سعن الوكناء والوسطاء تتجاريين العصول على نسخة عن شروط ومواصفات العطاء مقابل (٤٠) حضول فيتانا غير عشرتة لنسحة الواحدة.

ير مسرده تنصيبه والمسرد المستقد من الشروط والواصفات المطلوبة مجانا المسترك تقديم المستود عبانا المستود المستود عبانا المسترك تقديم المراض الاجمالية المستود المستود المستود المستود المستود على المستود المست

« أحر هديد النبيل ونسناه غروض هو ف عد تلبية عشرة من طهر يوم النبي النواقي ١٠ ١ ١٩١٨ الحادي والعشرون من الطياب

المؤخذ سوم سد سور روا المرحاة س مندية ويكل معود المرحاة س مندية ويكل معود والمراسيد. والمراسوون ومد الروسي الرابع والمستن مستعد التي بستان معلي

فصائل المعارضة الفلسطينية تستنكر العدوان الامريكي على السودان

وتعذر واشنطن من استمرار سياسة العداء للعرب والمسلمين

الظامطينية الغدوان الامريكي الغاش على الصودان الشقيق، وقالت حركة يُعِمَّاسُ أَنَهُ فِي انْعَطَافَةُ حَادَةً مَخْطِطُ لِهَا لصرف الانظار عن مأزق كلينتون الإخلاقي الداخلي.. قام الاخير باعطاء تعليماته بشن مجمة صاروخية خارجية مند البئية التحتية للأرهاب الأسالمي كما يرعم.. ف السودان وافغاستان وكانت للحصلة سقوط لنعشنزات من الشهداء والجرهم وكنلك هدم مصنع الشفاء للابوية الخرطوم في خطوة لشيمة لتسم ية التّحنية الاقتصادية لدولاً أشالفته فقيرة ...!

زي

غى انتصور: المدى حداث الرافظ الأنظر

ر اول دعند . سند ش شاید و تا تنواند

روس خورستان المستورية والمستورية المستورية ال

المصري المساور المساو

موسد. ساسا که سامه، دیسه استفاقی

عند و باعد سنيس اند خينا يرفعون فرد

على بسب السرائد المستوادة المرابع عليه المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة المستوادة

ر خوص حبیدار ۵ انساسیدی سرکستان خای کار پاولونیو

المعسد المستد عن سند نقط مستعلق

والمعلى الناسي ساسا عالم إنظر إيضال

المستعنق خاز شد نب بني تكويؤن

ر جعامل است. عد ش باز انتعال عدد یون ر جاهوب با سسست است السیار کاما دیگری ای معمد با در سام در سام معمل اسال کاما این معمد با در سام معمل اسال هم

علت ل دائسة استعدت المريقية توافئ

هن نمونست و بن حس با شنش فارفا موروقاري

ال معجد ــ مست ، دو يعالم ويو

الما المال المساحدة المال المساور المال ا

ميني الفاد استعادل ندق المقر أريتية عُرِّيًّا

ند وموات بداد اس حشد، نت باودن

ا والمعطف الناس سيار في متدعوها

تطفيل الغراق مسنب الداق سار لتو فيتون

يهن وفيت ماه عدر يا سد بيد المسافية

يم خالف الله أن حال ما لما تاريخا بيد يعولها

د مغله می مسیدر شیستر اسی غطرفری

لأله عش الشاعد . المدعد بسوارالل

الخوسة نبي الانتداق الداء المتعبث سيئت فيتواد

والأعراضة بالمراع بدائد كيت بالمذوق

ام وشعما والمست عاعدين والشواول

بهوست وسالت المالية

منيت به بند الساس بهنوسان سان كاريطاني

اله هما ونت عد من حيث إلا بالتي الله

اللهي النهبي السواري السن النوائد الديد الديد

فوهي وهلاء الراسيس أساعوه بليتواري

وي على مصحد السر اعتال خراوان عرابة بية

والمسران المتعراء أأتسلج

عبدوها مراجيت ليلا

المراج الموتان

رسنده عصريتها

سر معدانون

المسالية

و : -ر جب بعولان عب

- ie وضبت بساد النولير.

Paul July

المستوالية المستوالية

AND THE RESERVE OF THE PARTY OF

_ جو ـ مز عد عني الله

الماران الماران

و عد المحال المنطقة

ئىت ئىرىد ئىرىدى

William ...

المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدم المستح المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم

المن العالم العالم

Mark Land

and which the

المراجع والمحادة المراجع والمحادة المراجع المراجع المحادة المراجع المراجع المحادة

What was

جون لا اعلا استندار عن طرارات

د عد ع

والمدني لانتسار ت لامارستا

المحطش شنسي

اسراس مندر

عند المحمورة الدا

يروبى لعثندون

رئها واستحراز

وأرى ليتحدث

لعة حصوب د

رب لفعارت د

سيان الأسير ميس

عصافير سنت

خسسه فيفسنا

المقادف المصالح

ة على انغدر -

وساعده ال --

العرفية والفسيد

يف الإس ينكن شع

أوعت والكولم

رواغدا وسروساني

نونسب خبسون

لَعِلْ. عنى نسات

ہوتو۔ نکن ہے

بعد الصراد ا

سدات شعارضا

المنحز الاسابكي

والسوءاء وشي

غنمرف نوسد

والصورة عاسم

تعطين - ---ى

لسرق وسنت

حص ترجي

والتقولية التعبريت

والماعمة المعدودة

West High Property Con-

A SECOND TO THE REAL PROPERTY OF THE PARTY O

ماهی مود دانس سوانس از اس

ء رقم ١٠٠ ٩٧

جِس التوسيد الدي بد بديد بالدي تر التاليون الم

معمد تدريب المعلقة

- اوقالت حماس في بيان حول هذا العدوان إن ما حصل يوم العشرين من آب ۹۸. قد فتح مصاريع الذكرى لشعبنا العربي والاسلامي على كل الاعتداءات الأمريكية التي استهدفت النعراق وليبيا وأيران والصومال وكبتان وغيرها وخاصة مع وقوف معظم الدول الأوروبية واليابان وغيرها صفأ واحدأ في تبرير الهجمات الامريكية البربرية مما يكشف حقيقة العداء العميق للاسلام والسلمين وليس كما يدعيه كلينتون في تصريحه

لَّهِلَةُ الْحَمِيسِ الْمَاضِيِّ. وَمُعْنَتْ حَمَاسِ مَوْقَفُ الدُولِ العربِيةِ والاسلامية - القليلة - التي وقفت مع شعبي السودان وافغانستان وتدعو بلية الدول العربية والاسلامية - وهيّ عثيرة - الى حصم امرها ومـغـادرة بائرة التربد والتلكؤ ألى الاصطفاق مغ شعوبها بنصرة شعبي السودان

وقالت اللجنة المركزية لحركة فتح/ الانتفاضة انها تابعت انباء العدوان البربري الامريكي بمشاعر من الغضب والاستثكار وانها تشجب وَتَدِينِ هَذَا الْعدوانِ وتعرب في نفس أبوقت عن وقوفها مع السودان الشقيق سواء في مواجهته لهذاً العدوان، او لجهة تمسكه بمواقفه

تجاه امتنا العربية والإسلامية

والتجويع ومحاونة آخضاعه من قبل الولايات المتحدة.

وبعت فتح الانتفاضة الى ضرورة للخروج من دائرة الوهم والمراهفة على مشاريع السلام المزعوم التي تطلقها الولايات المتحدة، كما يعت الى ضرورة عندتمة عربية لرسا استراتيجية عربية لمواجهة العدوان والتصدي له، لأن هذا العبوان يهدف أَنَّ تَعْزِيقٌ كُلِّ قَطْرٍ عَرِبِي وَاسْتَكُمَالُ مخطط تهويد فلسطين ومحاولة لخضاع المشرق العربي. ووجهت نداء (في القوى الشعبية لعربية والاستلامية للتصدي لهذه

الخططأت وعقد مؤتمر شعبي يضم كافة الإحرّاب والقوى والفعّاليات المناهضة للمشروع الامبريالي وحثث المجتمع الدولي بكافة هيئات ومؤسساته وكأفة القوى المية ق

الامتين العربية والاسلامية على أدانة وشجب هذا ألعنوان الذي يعبر خير تعبير عن الارهاب الامريكي الصيدة في ... وبعث قستح الاشتقاضية القوى المودانية ويغض النظر عن موقفها من حكومة للسودان الى تحديد موقفها من

الولايات المتحدة ومن يقف معها انطلاقاً من أهمية التحشيد الوطني الشامل وفي اطار الأولويات التي تمتدعي وحدة للوقيف تجاه ما يهدد العسودان لان التصدى ومولجهة العبوان هو مسؤولية أبناء السودان جميعاً. كمسا ادائت حسركة الجهاد الاسلامي في فلسطين بشدة العبوان

الامريكيّ ألهمجيّ والوحشي علىّ السودان الشقيق والذي استهدف مؤسسة منتية ذأت غَرضٌ انسائي، هي مصنع للدواء، وكثلك الاعتداء علم

وقالت الحركة في بيان لها صدر في بيروت، ان هذا العدوان الغلشم لهو تلَّيْلُ جِديدٌ على أنَّ الأدارة الأمريكيةُ هي الارهابي الاول في العالم، والراعني

الاكبر لبلارهباب الصبهيبوني البذي يستهدف حياة ومقدسات الامة العربية والاسلامية ف فلسطين وكل

أن محاولة البرئيس الامبريكي اليائسة للتغطية على جرائمة وفضائمه الاخلاقية بالعدوان على الشحوب والبيائدان العربية والاسلامية، إن تقلح في التفطية على حقيقة سقوطه في مستقع الرذيلة، بل تبقعه اكثر للسقوط في وحل الجريمة الدولية والأرهاب العالمي. ان الادارة الامريكية تبرهن كل يوم على انها اكبر عدو للأسلام والمسلمين

وختمت حركة الجهاد بيانها بِالْقُولِ.. اثنا أَذْ نَعِيرٌ عَنْ تُضَامَنَ حركتنا مع شعب وحكومة العودان الشقيق لتحنر الأدارة الامريكية الحمقاء من الشمادي في غيها وصهدونيتها ودعمها للرهاب الصهيوني ضد الامة العربية وادائت جبهة التحرير الفلسطينية

بشدة الاعتداء الساقر على الشعبين لسودان والافغان والذي استهدف مصنعاً لَلْابُوية في الْخُرطوم وادى الى سقوط العديد من الضحايا الابرياء. وقالت الجبهة في بيانها انها ترى في هذا العدوان استمراراً للسياسة الامريكية في عدائها للشعوب التواقة لاستقلالها وسيانتها وهو تأكيد جديد على عداء امريكا للامتين العربية

🛍 من جهته قال الناطق الرسمى باسم الجبهة الشعبية بانه ليس غريباً عملي الولايات المتحدة أن تكرر ممارساتها العدوانية ضد الشعوب تحت ستار ما يسمى مكافحة الارشاب، لتؤكد دورها كشرطي يسعى للتحكم

واضاف أن الجبهة الشعبية تدين ويشدة العدوآن الْغَايْرِ فِي الْوَقْتِ الذي تتغاضى فيه الأدارة الأمريكية. لا بلُّ تشجع، سياسة العدوان والارهاب المنظم الذي تمارسه اسرائيل.

بعد الغاء معظم بنود الميثاق الوطني الفلسطيني

طالب أعضاء في الكنيسة الإسرائيلي حركة التحريرُ الوطني الْفلسطيني "فتح" بالفَّاء بنودٌ في وثيقة تأسيس الحركة قالوا اثها تدعو الرتيمير أسرائيل والى "الكفاح المسلح لإزالة الوجود المادى للكيان الصهبوني وقد ورنت هذه المطالبة يعدما اثار مجدداً رثيس

لجنة الخارجية والامن البرغانية النائب اليمينى المتطرف عوري لانداو (ليكود) خلال جلسة عقدتها لجنته الثلاثاء الماضي قضية موقع رسمي انشأته حركة "فتح" التي يتزعمها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات على شبِّكة انترنت تعرض عليه الحركة وثيقتها التأسيسية التي يعود تاريخها ال سنة ١٩٦٤، وقال "لانداو" از "يستور حركة فتح" الذي يدعو الى الكفاح المسلح والى ازالة الوجود الاقتصادي والسياسي والعسكري والثقافي للكيان الصهيوني، ويعارض اي "حل سياسي كبديل لانهاء الاحتلال الصهيوني اقلسطين" بعد حسب "لانداو" اكثر تطرفاً بِكَثْيَرٌ مَنَ الْمِثْآقِ الْوطنى الْفلسطينُ ''الذي تصر اسرائيل على الغاء ينُوده الداعد لتدميرها ضمن اجتماع جديد كامل للمجلس الوطني الفلسطينى كواحد من شروط حكومة بنيامي نتنياهو المسبقة لاستئناف عملية السلام مع

وقال عضو الكنيست حاييم رامون وهو من ممثل حزب "العمل" المعارض في لجنة الخارجية والامن البرغانية ان على أسرآئيل مطالبة الرئيس الفُلسطيني ياسر عرفات بـ "التنصل علنا من يستور حركة فتح هذا، وأن يعلن بأنه لا علاقة له به

يوصفه زعيم حركة "فتح" وقال عضو الكنيست أغتشدد رحبعام زنيفي الذي يترُّعم حركة "موليدت" اليمينية انه "يجب مطالبة كل زعماء اسرائيل وقادتها بالعمل ضد الوثيقة التأسيسية لحركة فتح التي تعتبر اخطر من ميثاق منظمة التحرير الذي تطألب السلطة الفلسطينية

وقال وزير الامن الداخلي الاسرائيلي ابيغدور كهلافي معلقاً ان "الفلسطينيين الفوا بنود الميثاق الفُلسطيني التي تدعو لتدمير أسرائيل" وأضاف "لا

استطيع التعامل مع تيار كهذا او سواه في الحركات الفلسطينية المختلفة. فمن الواضيح أن القبادة الفلسطينية لم تعد تقبل الفكرة القاضية بابادة اسرائيل، ولذلك فمن ناحيتي الموضوع مفلق``. حسب الوزير كهلائي.

وكان مدير قسم الاعلام في مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي ديفيد بار ايلان صرح في وقت سابق بانه "يشعر بالاهانة" لوجود مثل هذا النص المعادي لاسرائيل على موقع ائترنت الذي تديره حركة "فتح" كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية، معتبرأ أنهذا الامريبرر اصرار اسرائيل على الحصول على تأكيد رسمي فلسطيني لالغَّاء بنود ميثاق منظمة التحرير التي نَدعو لندمير اسرائيل كشرط مسدق لاستئثاف عملية السلام الاسرائيلية-الفلسطينية المجمدة منذ ١٧ شهراً.

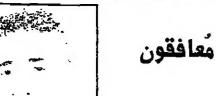
هذا وُصَّرح المسؤول الفلسطيني عن الموقع صخر حبش عضو المجلس المركزي لمنظمة التحرير وعضو اللجنة المركزية لحركة "فتح" بان الوثيقة التأسيسية للحركة مازالت وثيقة رسمية، حتى وان كانت تؤيد اتفاقات اوسلو التي تعترف بوجود اسرائيل، وقال هبش ان حركة "فتح" حزب سياسي وليست حكومة، مشدداً على ان الاسرائيليين لديهم حزب الليكود وغيره وهذه الاحزاب لدبها لوائحها الخَّاصة، والامر كُتَكَ بَالنسبة لـ "فتَّح"

ق المقابل عقلت صحيفة "معاريف" الاسرائيلية

عن مسؤولين اخرين في الحركة قولهم انه "لم يكن لدى فتح على الاطلاق دستور رسمي مكتوب، وان الامريقتصر على افكار وآراء لاعضاء في التنظيم". وقال مروان البرغوثى سكرتير اللجنة الحركية العليا لـ "فتح" في الصَّغَةَ الغربيَّةَ وهو عصَّو ايضًا يمثل الحركة في المجلس التشريعي الفلسطيني معقباً على احتجاجات ودعوات النواب آلاسرائيليينَ في هذا الخصوص أن "قرارات المجلس الوطني القلسطينم بشأن تبني عملية السلام والغاء بنود الميثاق المناقضة لأتفاق اوسلو، تحولت لتصبح برنامج للحركة"، واضاف ان "البرنامج السياسي لـ "فتح" حالياً هو انفاق اوسلو والسلام، وأن كانَّ لم يكتب

حتى الان. ولذلك فان برنامج الحركة القديم لازال

حملة مفيدة



صالح البرغوثي

معذرة إن بدأ العنوان غير مِفهوم، ولكثني وجدت استعمال حرف 'العين' بدلاً من حرف الثون خوفاً من القانون !! ومعنى العنوان مشتق من كلمتى معارضون وموافقون، وقد سبق للمرحوم أميل حبيبي أن اشتق كلُّمة 'المتشائل' من كلمتي متشائم ومتفائل وبعلما عنوان رواية اعتبرها من اعظم الروايات التي كتبت في العصر المديث، وقد اشتق السيد ياسر عرفات كلمة 'لعم' من 'لا و'نعم' وجعلها عنوان سياسة لمرحلة استمرت عقوداً من حياة العمل الفلسطيني. كما اشتق الاستاذ غسان زكريا كلمة 'سوراقيا' من سوريا والعراق وجعلها عنوانا لمجلة تصدر في لندن، كما سمعت سيدة لبنانية تصف جماعة ما بأنها من 'الاعدقاء' أي لا هم أعداء معلنون ولا اصدقاء معروفون !!

وهكذا وجدت من المناسب ان اجعل كلمة 'معافقون' عنوانا لهذا المقال عندما فكرت في الكتابة عما جرى في المجلس التشريعي الفلسطيني عند طرح الثقة بالوزارة الجديدة، وفي مجلس النواب الاردني عندما جرى التصويت على قانون المطبوعات !! فقد تحدث اعضاء المجلس التشريعي بنبرة قوية معارضة للوزارة الجديدة المعدلة عن الموديل القديم، ولكن الاصابع عندما ارتفعت انفصلت عن الالسن التي عارضًا. فكانت الثقة العالية والغالية. وحدث نفس الشيء في مجلس النواب الاردنى وقانون المطبوعات، فقد سعب الكثيرون من اعضاء المجلس سيفٌ عنترة ليقطعوا رأس القانون، وعندما جرى التصويت رقصوا بالسيوف رقصة الحرب السعودية انتصاراً للحكومة أأ. إذن. اعضاء المجلس التشريعي ومجلس النواب الاردني "معافقون" فعلاً، وسوف برى مثل هذه الصفة في تصويتات كثيرة في المستقبل، ان لم يحصل تغيير في النهج. شيء واحد برز من التصويتين آلا وهو ان فك الارتباط لم يجد له طريقًا على الصعيد العملي، فها هي وددة الموقف ووحدة التصويت ووحدة المعافقة تظمر في أبمى تجلياتما. طبعاً الناس في الشوارع هنا وهناك اظهروا امتحاضهم من تلك 'المعافقة وهذا دليل اخر على فشل فك الارتباط، ولكن ماذا يهم رأي الشارع أو الشوارع ؟ ومن يكترث باراء أولاد الشوارع ؟!. هل هم الذين اوصلوا اعضاء السلطة التشريعية الى مقاعدهم حتى يكون لرأيهم اي

والشيء الغريب ان السلطتين التشريعيتين واجهتا في نفس الوقت تقريبا مشكلة المياه. فمدينة الخليل ومخيم الدميشة بلا ماء، ومعظم متازل عمان بلا ماء. هناك احتلال يمنع الماء، ومنا تلوث وتخبط يمنع الماء. والاحتلال تلوث من انواع التلوث بل اكثرها خطورة، وقد فشلت السلطتان التشريعيتان في ايجاد الداول المناسبة لمشكلة الماء، كما فشلتاً في كثير من الامور المتعلقة بدياة الناس.

التعديل الوزاري هناك كان لامتصاص النقد الشديد. ولكن الثتيجة ان ذلك التعديل لم يستطع امتصاص احد سوى حنان عشراوي وعبد الجواد عالج، ومجلس النواب هنا لم يستطع امتصاص اي شيء سوى استقالة أو أقالة منذر حدادين، أما التلوث فقد بقى على حاله بل ازداد الامر سوءاً بعد ان استلمت وزارة الداخلية ادارة معاريج الماء لرفع المعاناة عن الجماهير. ومتى كانت وزارات الداخلية في معظم العالم العربي وسيلة لرفع المعاناة ؟ فقد عرفها الناس سبباً في المعاناة. منذ فجر الاستقلالات الورقية.

وجاءت استقالة او اقالة وزارة الدكتور المجالي لتزيد الامر غموضا فوق غموضه، لان تكليف الدكتور فايز الطراونة بتشكيل الوزارة الجديدة بطرح علامات استخمام اكثر مما يطرح علامات اقتاع أو افهام. نعم انه شاب طموح وصل خلال فترة زمنية قصيرة الى اعلى موقع في النظام، وهذا يذكرنا بوزارة السيد عبد الكريم الكباريتي، ولكن الكياريتي كان نتاج ظروف مفتلفة تماماً، أذ لم يكن الملك قد غاب عن البلاد للعلاج، ولم تكن العملية التسووية في شقها الفلسطيني قد وصلت الى ما وصلت اليه. ولم تكن امريكا تائمة في بحر من مشاكل رئيسها الذامة ومشاكل التفجيرات ومشاكل الروبل والين وكوسوفو والكونفو وطالبان وابن لادن، ولم يكن انعدام الثقة بين الحكومة والمواطنين قد وصل الى هذا الحد الخطير،

لا أدري كيف ستكون وزارة الدكتور فايز الطراونة، فهي لن تكون وزارة وصفي التل. وامل ان لا تكون مثل وزارة الدكتور المجالي كنت أتبنى لو عمل تغيير في السياسات لا في الاشفاس. فقد

تغير في الاردن تسعون وزارة مند عهد إلامارة، ولكن تغيير السياسات حدث في مرات قليلة جدا لم تدم طويلا لتعود كما كانت من جديد. اللهم اجعلني من المفطئين هذه المرة. وأن يكون المستقبل القريب افضل من الماضر الرهيب والماضي الكثيب، وسأكون سعيداً أن ثبت خطئي. وسأكون تعيساً أن ثبت صمة ما اعتقد 'وعسى أن تكرموا شيئا وهو خير لكم مدق الله العظم

العتر اضاف الهندية على اتفاق حظر التجارب النووية.

وقال أن الهند اصبح بامكانها. بعد اقتتانها لأسلحة نووية،

أَنْ تَنْظُر بِغِينَ الأرتباح الْ الحاجة لنزع السلاح النُّووي عالمياً. فقد اصبحت البند تعتلك القدرة على حماية تفسها من

وينكر أن حدة التونر في القارة الهندية، تزايدت منذ

اجراً و تفجيرات نووية هندية في ابار الماضي، مما نفع

غريمتها باكستان الى أجراء تجارب مماثلة. ودفع ذلك بعضً

الدول الى فرض عقوبات على البلدين. وسط تزايد المخاوف

من سَّبَاقٌ تَسَلَّحُ نُووْيُ اطْلِمِي. وكانت القوات الهندية والباكستانية قد تبادلت القصف

المدفعي في الأونة الأخيرة. على طول الخط الذي يقسم اقليم كشمير المتنازع عليه بن الجانبين. والذي خاضا بسببه عدة حروب منذ عام ١٩٤٧.

بعد الاحتلال ٠٠٠ وبعد السلام اسرائيل تسرق ٢١٨٥ قطعة من الاثار المصرية النادرة والمهمة

كشف النقاب مؤخراً عن جريمة سرقة جديدة ارتكبتها اسرائيل بحق مصر وذلك عندما تسلل عبد من الأسرائيليين الذين يحضرون الى مصر تحت غطاء الوفود، الى مخازن "تل بسطة" الأثرية بمحافظة الشرقية، وقاموا بسرقة ٢١٨٥ قطعة اثرية فرعونية نادرة. وقالت تقارير صحفية ان المنطقة التي تعرضت للسطو، نقع بالقرب من بنر يوسف" المكتشف حديثاً، حيث قامت البعثة الاسرائيلية بسرقة اثار

'تَلْ بِسُطَة'' لمُحاولة قك رموز الحقبة الزمنية التي عاشها ٱليَّهود في مصر، خاصة تلك الحقبة التي عاشها يوسف وموسى عليهما السلام داخل الاراضي و افائت التقارير بان وزارة الثقافة المصرية وهي المعنية بالمحافظة على الافار، فرضت حصاراً من السرية التامة على التحقيقات التي تجري بشأن احْتَفَّاء سَرِقَة هذا الكم الهائل من الإثار الفرعونية عقب زيارات متعددة قام

بها عدد من الاسرائيليين ألى منطقة "تل بسطة". واماطت التقارير اللثام عن دأب اسرائيل على الاستيلاء على اكبر مجموعة ممكنة من الإثار المصرية ونقلها ألى تل ابيب، وأن جهات علمية وحتى الآن، حيث تسعى الدولة العبرية الى تحقيق هدفين من وراء ذلك هما : تَفْرِيعُ النَّراثُ العربِي مِنْ كل مَعَلَمْه ومضامينَهُ الْحَصَارِيةُ، وتشويه وتروير تلك المعالم، وصُرفها باتجاه توظيفها في اطار تأكيد الحقوق والمراعم التوراتية الموهومة،

واجابت التقارير على السؤال المطروح حول كيفية انتقال هذه التحف والاثار من باطن رمال سيناء ألى واجهات المتاحف الاسرائيلية بالقول ان 'مجلة الاثار التوراتية'' الاسرائيلية المتخصصة ذكرت ان ''موشي دايان' كان يستغل منصبه كوزير للدفَّاع، لتنظيم بعثات تنقيب ضخمة في سيناء. مرودة بما يلزم من الرجال والمعدات واجهزة الكمبيوتر، والليزر، وطائرات الهليوكوبير، وذلك ابأن الاحتلال الاسرائيلي لهذه الاراضي المصرية. وذكرت المجلة ان المتاحف الاسرائيلية تضم مجموعة ضخمة من الاثار

تحمل اسم "دايان" يبلغ عددها نحو ٩٠٠ قطعة وتحفة فنية اثرية مثقاء تة الحجم والنوع والاهمية. فيما اكد "ياكوف فوهرر" رئيس قسم الاثريات في متحفُ''ٌ لقدَّسَ''ٌ ان ''دَايان'' اضافة ألى استخدامة لوحدات الجيش التَّنقيبُ عن الاثار، كان قد شكل جيشاً صغيراً خاصاً من ''بدو سيناء'' ومن بعض العملاء المصريين، كانت مهامهم الحصول على الأثار بأية وسيلة، سواء بالتنقيب. او بَسُرقتها، او شُراثُها من المُصَريينُ المحتفظينُ بها، افراداً كانُوا

وحسب التقارير فان ملفاً يشير الى عمليات السطو الاسرائيلية اكنت الوِّثْيقَةَ الْأُولَى مِنْهُ أَنْ مِنَاطِقَ آثارٌ شَمال سيناء شهدتَ اعمال تخريب على ايدي الجيش الاسرائيلي في ١٣ موقع الري. حيث استخدموا هذه المواقي كمصَّاهِرَ لرصفُ الطرِّقُ الترابِيةَ، كما أستَخدمت كمعسكر للجيشُ الاسرائيلي، مُما تسبب في تدمير العديد من المباني الاثرية. وتشير الوثيقة الثانية الى أن الدواقع السياسية الاسرائيلية، كانت وراء التكثيف الشديد والعشوائي بل والهمجي في القيام باعمال الحفائر، والتي تم

الاعداد لها من الَّجِانِبُ الأَسْرَائِيلِي قَبْلٌ حَّرِبُ ١٩١٧، ويأتي ذَلَكُ فِي أَطَارُ

وكشفت اوراق الملف عن المثات من اعمال الحفائر التي تمت في مختلف المواقع الاثرية بجنوب سيناء، وشارك فيها معهد ألاثار بألجامعة العبرية. ومعهد الاثار بجامعة تل ابيب، وجامعة البنوي الامريكية وعدد من البعثات الاثرية الاسرائيلية الأخرى. واسفَّرت تلك الحفائر عن العنور على اعداد هائلة من القطع والادوات الحجرية، والاواني الفخَّارية

اما الورقة الثَّالَثَةُ فَكَشَفْتُ عَنَ أَنَّ الإعمال الاسرائيلية في سيناء ركزت حفائرها على النقاط الحربية الخاصة بالطريق الحربي القديم بين مصر وفلسطين "طريق حورس"، حيث قامت باعمال مسم اثري على طول لساحل من القنطرة شرق، وهتى رفح بمعرفة جامعة "بنّ غوريون الاسرائيلية والتي قامت باجراء حفريات في ٢١٣ موقعاً.

من عُصْر ما قبل التاريخ، وكذلك الاستيلاء على عدد من الاثار في منطقة

نجاحاته، حتى تولى منصب النائب

الأول لدير ديوان رشاسة الكرملين

العبرية على صدر صفحتها الاول

مؤخّراً، عن فضيحة جديدة تتعلق

بالاستغلال والتمييز والجشع في

ورة الحيان المطهوري. وقالت في تحقيق صحفي نشرته حول الناجين مما يسمى "المحرقة" والذين وصلوا الى اسرائيل ان نحو

معسكرات الاعتقال أبأن الحكم

قرب تل ابيب يحمل أسم : "هاها

ربُّأنيل" وتتولى احدى الدوائر

البتايعة للدولة العبرية ادارة

شرواتهم الخاصنة بطريقة غير

وقالت انه في سنة ١٩٥٢ نزل في

اسرائيل من على من احدى السفن

١٢٠٠ شخص من اليهود الذين

نجوا من "معسكرات الموت".

وكانوا جميعهم مصابين

باضطرابات عقلية، وأدخل كثيرون

مُنهم المصحات. ولما تبين انهم علجزون عن الادراك قامت الدولة

بمصادرة ثرواتهم وعهدت بادارتها

الي احدى مؤسساتُها.

النازي يقيمون حالياً في مصح عقلي

ــخص ممن نجوا مــــن

دُولة الكيان الصهيوني،

ويبقى السؤال باهتاً عن اليوم الذي ستسترد فيه هذه الاثار المسروقة،

امام السؤال الاكبر والاهم.. هُلُ يأتي يوم ومعود فيه الاراضي العربية المسروقة ال اصحابها الشرعيين.

كبير من الجعارين من عصر الدولة الحديثة، وجزء من لوحة منقوشة

'سرابيد الخادم'' اهمها : تمثال السيدة الغيرورُ ''جثمور''، ونصر تَذْكَارِي نَادر من الحجر الرملي منقوشَ باسم اللَّكُ "سيزُوستريس وراس فاس نادرة من النجير، وهي واحدة من جملة اكتشافات الرية تساهم في تحديد عمر النقوش السينائية، اضافة الى الاستيلاء على عدم كبير من القطع الإثرية الفرعونية من منطقة اثار معبد "سرابيد الحّادم" باُعَتَّ اسْرائيلٌ منها ۚ ١٩ قطعة لِمُتَحفُّ اثار سيدتي باستراليا مَنْ أَهمها نقشْ للمك ''امتُحوتب الثاني'' وجِرَّء من جِدار مثقوش بالهيروغليقية للاسرة

القطع الاثرية تقلت جميعها الى اسرأئيل، واهمها مجموعة رؤوس سهام حربية مختلفة الاشكال، وجزء من قاعدة تمثال من الجرائيت، والعديد من العملات البرونزية والفضية والذهبية، ومبداليات بحالة جيدة، واقنعة مذهبة وملونة من الجبس، ولوحة صغيرة من الفيانس على شكل الاله 'بس' ولوحة مثقوشة من العصر الفارسي، ومجموعة من الفتَّاجين، وعدد غَيْهُ، وثَلَاثَةَ تَمَاثِيلَ مَنَ البِرونَزِ للآله "تَوتَ"، وقطع فَخَارِية ترجع للعصر الاسلامي، ولوحة أسلامية منقوشة بالخط العربي.

الاستيلاء على العديد من اللوحات الرخامية التي كائت تغطى جدران الكنائس الموجودة في سيناء، وتزع الارضيات الرخاسة والاعمدة، وتقلها الى

وفي شمال سيناء اجريت العديد من الحقائر وتم الاستيلاء على الاف

ولم تقتصر عمليات السلب والنهب على هذا فقط، بل امتدت لتشمل

ومتى يدرك الذين يتهافتون على التطبيع مع الدولة العبرية، بان الصهاينة لا يرعون حرمات الاخرين ولا يتورعون عن السرقة والتزوير

الهند تبرر سياستها النووية بيرس يكشف سرا حول احباط

قال شمعون بيرس رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق ان رئيس جهاز الاستخبارات في الضغة الغربية توفيق الطيراوي ابلغه بأحياط قوات السلطة القسطينية لعملية عسكرية كبيرة كانت حركة حماس تخطط

وتُسبِت صحيفة يديعوث احرونوت الى بيرس قوله انه حصل على هذه المعلومات خلال حفل زفاف شقيق الدكتور احمد الطيبي حيث شارك في

السلطة لعملية كبيرة لحماس

يلتسين يعين مديرا جديدا للاستخبارات الروسية ردأ على تصاعد الحركة المطالبة باستقالته العسكرية والعمالية، من تسلم

رواتيهم على مدى اشهر متواصلة. وكان كوفاليوف يعارض فكرة

قرر الرئيس الروسي بوريس يلتسين مؤخراً، تعيين "فلاديمير بوتين"، مديراً للاستخبارات الروسية، ليصبح خامس مدير لها خَلَالُ السنواتُ الدِّمسُ الماضية، وخلفأ لرئيسها السابق الجثرال تَيكولاي كوڤيالوف، الذي تم عزّله

دون ابدآء الاسباب. ويسرى المراقب ون والمعللون ان كوفاليوف، ورغم موالاته للرئيس يلتسين، هو خبير محترف يصعب التحكم به على رقعة السياسة الروسية العليا. وأن الكرملين بحاجة ماسة حالياً الى رجل مطواع في المركز الذي كان يشغله. يضَّافُ أَلَىٰ ذَلِكَ أَنْ الرئيس يلتسين برغب في توحيد اجهزة الاسن

الاتحادي ووزارة الداخلية ومديرية الاتصالات الحكومية في جهاز واحد، كما كان عليه الحال في عهد ستالين، غواجهة الحركة المتصاعدة التي تطالب باستقالة يلتسين ورثيس وزرائه، على خلفية الفشل الستمر والسجرعن ايتاف التدهور الاقتصادي. الذي كان من نقائجه حرمان العديد من القطاعات

التوحيد هذه، رغم أنه لا ينتمي ألى أي من الكتل السياسية المتعددة، الذ تتصارع على تسلم السلطة ولكن كوفاليوف اثار استياء الرئيس يلتسين، بعد التحقيق الذي بدأته الاستخبارات انناء ادارته لها، في البرئسامسيج الابسرائي لصنسيع الصواريخ البلاسنية المتوسطة

المديّ، الذّي كانت موسكو تعلق عليه آمالاً كبيرة، من حيث تدفق المال ألى الخزينة الروسية. يضَّافُ أَنَّى ذَلَكَ الفَضيحَةِ التِّي فجرتها المخابرات الروسية ضذ دېپلوماسي کوري چئوبي، اتهمته بالتجسس وتم طرده من روسيا، ق وقت كان يأمل الكرملين باقامة تعاون

مع كوريا الجنوبية، كشريك اقتصادي استراتيجي لروسيا في جنوب شرق اسيا. " وَيذَكر أَنَّ المدير الجديد، فلانيمير بـودين كـان قـد تـخرج من جـامـعـة

عميل روسي يزود اسرائيل

موسكو "سُلاح القرنُ الوّاهد والعشرين" النسر الإسود وتعد من الإسلَّحة المنطورة التي سنستخدم في القرنَّ المقبل. وهي جهاز است خباري يعمل تحت يافطة "مكتب الاتصال مع يهود روسيا

بطرسبورغ والتحق مباشرة

باسرار دبابة القرن المقبل

الاستخيارات الاسرائيلية باسرار عن دبابة روسية حديثة الصنع، تعتبرها ونقلت مصادر صحفية عن مسؤول في جهاز مكافحة التجسس في مقاطعة "ومسك" غرب سبيريا أن المواطن الروسي "الكسندر ساكوف" - 8 عاماً -نقل الى اسرائيل معلومات سرية عن دبابة من طراز "ت ٨٠ أو" التي تعرف باسم وكان "ساكوف" يعمل مديراً للمكتب الفني لمصنع انتاج الديابات، ومطلعاً على جميع اسرار الدبابة، ونقل معلوماته الى مؤسسة "ناتيف" الاسرافيلية،

قبضت اجهزة الامن الروسية خلال الاسبوع الماضي على عميل زؤد

وذكر مسؤول الإمن الروسي ان القاء القيض على "ساكوف" ساعد في كشف كل الشبكة المتشعبة التي يملكها مكتب الاتصال الاسرائيلي في الاتحاد الروسي.

بالاستخبارات الروسية هيث امضى فيها مدة ١٧ عاماً، منها عدة سنوات في المانيا مكنته من اتقان اللُّغة وفي عام ١٩٩٠ بدأ بصعود درجات التَّرِقِيَّة، أَلَى انَ عَيْنَ فِي عَلَّمَ 1997. نائباً لَرِئْيس حكومة بطرسبورغ، ثم الحقل الطيراوي وبيرس. انشقل الموسكو حيث وآصل

و اضاف بيرس أن صاحب الخبر لم يطلب منه أن يحفظ سرا، لثلك باس

ال أعلانه خَلْلُ نَشْرَة اخبارية. مصاب فلسطينية اكت صحة ما جاء في أقوال بيرس الا أن المصابر الامنية الاسرائيلية تقول انها لا تعلم شيئاً عن الموضوع.

خلال العام الماضي. اسرائيل تستولي على اموال ٩٠٠ مريض عقلي وترفض تزويدهم بأي قدر من الراحة

هؤلاد الشاس وقعوا ضحية

بيروقراطية كريهة، تعثَّع الوصول

أنَّى هَذْه الثَّرواتَ. وتولى ثُلاثُة مَنْ

اطبهاء المصح العقلي ادانة ما

جامعة تل ابيب ما يحدث لهؤلاء

وقالوا في بيان اصدرود للتعبير

عن امتعاضهم: "أنَّ ما يحدثُ

معيب جداً، فقيما كنا نسعى ال تحسين أوضياع هنولاه النساس

واحوالهم المعيشية، بشراء عدد من

اجهزة التلفزيون، وآلات تكييف

الهواء وغيرها من اسياب الراحة

بامو الهم، قيل لنا أن الأمر مستحيل،

محمة ان المشتريات يجب ان تكون

خاصة باصحابها، فأين انتهت

وقبال الأطيباء في بينانهم :

كيف يسعنا ان ندين الدول

الاوروبية، اذا كانت اسرائيل لا

تتصرف تجاه رعاياها اليهود

مدخرات ھۇلاء ؟ ``

النزلاء.

الخابرات البريطائي السابق حكومة بلادة من السعي لتسلّمه مَن السلطات الفرنسية، وهدد بنشر شابل قوله انه مستعد لافشاء مزيد من المعلومات المهمة اذاتم تعليمه

ونفى "روين كول" وزير الخارجية البريطاني تورط باتعم في أعتداء فاشل افتراءات عارية عن الصحة تعيق الماعي الرامية المماكمة اللسين

البريطانية السابق اطلباء المصلح المسلودات حصل، واستشكر وبمساعدة الفيلسوف الاسرائيلي "هاسا كاتير" استاذ علم الأخلاق في بهدد باسقاط الحكومة حذر "ديفيد شايلر" ضابط

عميل المخابرات

اسرار قد تدمر الحكومة البريطانية. وشبت صحيفة "صنداي تايمز" ال

لاغتيال الرعيم الليبي معمر القناق، مشيراً ال ان اتهامات العميل البريطاني السابق "شايلر" حول هذا للوضوع مجرد وَاكد كُولُ أَنْ أَنَّهَامَاتَ "شَامِلُر" لَنْ

المتهمين بالتورط في قضية "لوكيربي".

الاكاديمية التربوية الحديثة

وترفض مواقف الدول الكبرى

اي تهديد نووي.

تعلن الاكاديمية التربوبة الحديثة التابعة لجمعية خليل الرحمن الخيرية عن استمرار فرص التسجيل في مرحلة الروضة وفي قسم الاتاث من الصف الأول الاساسي وحتى الحادي عشر العلمي والأدبي. اماع قسم الذكور ففرص التسجيل محدودة جدا.

تدعو الاكاديمية الاخوة الراغبين لإتسجيل ابنائهم للمبادرة بتسجيلهم والاستفادة من المزايا التالية؛ ادارات تربوية خبيرة.

> تدريس اللغة الانجليزية والفرنسية والموسيقي ابتداء من الاول الاساسي. تدريس الكمبيوتر ابتداء من الاول الابتدائي. حصص تلوية مجانبة طوال العام. · مرافق مدرسية غنية ومتنوعة (مكتبة، مختبر، ومشاغل)

هيئات تدريسية مؤهلة علميا وخبرات طويلة.

"اتَّالَ بِيهَارِي فَاجِبِأِي". أَنْ يَلاده مَلْتَرَمَّة يِعِبُدُا ٱلْحَوَارُ مَنَّ اجل التوصل الى قرار فعال بِشأن حظر التجارب النووية

على المستوى العالمي. واشار الى أن بلاده تلترم من جانب

وكان البرغان الهندي قد ساند حكومة بلاده عام ١٩٩٦، في

معارضتنا لاتفاق مظر التجارب النووية، ورفضها للتوقيع

عليه، في الوقت الذي سارعت فيه العديد من الدول الر

التوقيع على هذا الاتفاق. واستثنت وجهة النظر الهندية على أن هذا الاتفاق لم

يعالج قضية نرَّعُ السلاح النووي على المستوى العالمي، وانُ القوى الكبري الخمس في العالم، لم تتخذ اي خطوة تجاه

وَقِ هَذَا الصدد صرَّح "جاسَجِيت سنج"، رئس معهد الدراسات الدفاعية والتحليل الهندي، بانه طرأ تغيير كبير

نرع اسلحتها الخاصة في هذا المجال،

واحد بسياسة عدم المبادرة باستخدام الاسلحة الثووية.

· قاعات وملاعب رياضية و أسعة. - حافلات حديثة ومربحة.

- مصادر تعلم ووسائل تعليمية نربوية حديثة. - نظاء هو افر وهسم نشجيعي للأخوة وللمتقوقين وللحالات الإنسانية.

للاستفسار يرجى الاتصال مع الهاتف ١٢٥٢٥٨٥/ ١٢٥٥٨٨٥ مدير الاكاديمية مديرة الاكاديمية مديرة الروضة محمد جبريل عائشة فرح ذياب صفاء الغول





سقراط خلال حوار المسرحية قوله عن افلاطون : "الحقيقة ما في اكذب من مقراط مسرهيا

وقف "سقراط الرحباني" على خشبة المسرح معلناً: "يا عالمنا القديم.. نذر علبنا نتغير.. لا الحقيقة بتتخبى.. ولا الحرية بتتأخر.. وما بيوقف بوجه الكلمة .. لا خيل.. ولا سيف.. ولا عسكر". مَذْاً "النصّ الرحبانِ" جاء على لسّان سَقراطُ الذي استدعاه بنصور الرحبانِ من غيامب التاريخ ليموت من جديد في ساحات المدن. وبين اللوحات الاستعراضية والالحان الموسيقية. التي يرقَّى بعضها لمحاكاة السيمفونيات العالميَّة في تأليفها

منصور الرحباني المبدع حد الابهار، والمحلق في تجليات فنية وفكّرية وْتَقَافَيَّة بَجِئلُّحي عَنقاءً هِي ّجِئونهُ القُني، وَمع خَـائن اوفياء هم الرحـابــة من ابنــاء الجيلين، تـقـمص الســنــوّاتُ الاخيرةُ (٤٠٤ ~ ٣٩٦ ق. م) مَـنُ الْـتــاريــخُ السقراطي، ليحكي وجع الحاضر بلغة العصر القديم، من خلال وهج متناسِّق في الإضاءة والديكور، وتَمثيل أَنْحَبَّة ناضحة من السرحيين اللبنانيين. أمثال : رفيق على احمد ي دور سقراط، هدى في دور زوجة سقراط، وليم حسواني، كارول سماحه، وغيرهم. اضافة الى فريق يتألف من ستين راقصاً وراقصة، ومُنْشداً ومنشدة.

اما الرّحابينة، فقد لعبّ اولاد منصور الثلاثة دورهم الفاعل في تنفيذ العمل (مروان) تولى الاخراج المتميز، اضافة الى تقديم لحن اغنية "لا تعرف اسمى" ووضع موسيقى رقصة "سيرتاكي" في اطار التوزيع الجديد. اما (غدي) فْتُولْ جميعٌ المهام الأدارية والتدريبية، وساهم في قيادة الأوركستراً في بيروت، ورَّافق والدُّهُ إِلَّا كَييفٌ للاشْرَأْفُ عَلَى المقاطع الموزعة موسيقياً. ووضع الحان "رقصة البرير" و حوار مغنى ديمتريس القاضي في مواجهة حكم أعدام سقراط، وكان نصيب اسامة تلجين اغنية لـ "هدى" بعنوان سفراط، وكان بصبيب اسامه منجين اعتيه بـ صدى اجعوان الوق خبيك". واخرى اللقائي "كادي وكارول سماحه". ومن الواضح ان اعتماد منصور الرحياني على الخطاب الشعبي والاستمرار في المحافظة على النهج الرحياني، ولكن يصباغة جديدة، قد جنبه مزالق الوقوع في مناصل الوسيط المستعددة، قد جنبه مزالق الوقوع في مناسبا

الاقلاطوني القلسفي، فعمل من ضمن المُلمُوس المعلن يعيداً عن المحسُّوس المَحْفِّي، ويون أن يجري وراَّء فعل ملزَّم، الا قِ حدود المُفْهُوم فِي صُورَةَ الفَعَلَ. وَلَكُنَّهُ فِي سَيَاقَ تَعَامَلُهُ مَعَ خُطابُ المَاضَيُ الْفَلسَفَي، انتج تجربهٔ مُسرَحيَّة مرتبطةً بِمُتَبِحِة لا مُهْرِبِ مِنْهَا، وهي ''تَقَدِيس الْفَعَلَ بِالْفَيْوِمِ الصوقِ، فبلغ بشخص بطله بعد الموت، حدود التجلي، كما سبق أنَّ فعُلَّ الْمُخْرِج يَعْقُوبُ الشَّدْرَاوِي فِي نَهَايَةُ مَسَّرَحَيَّةً اسكندرية بحرك عجايب". وفيما بعد في نهاية مسرحية "هنيبعل" بحيث جسد الصعود في شكليه العمودي

واذا كان سقراط "التاريخ الفلسفي" صوفي المفهوم، فإن سفراط الرّحباني السفسطائي جاء به عن صرّخة شعب "ضحايا محرقة آلهة

وكاّنت هذه اراء النقاد حول "سقراط" الذي مسرحه منصور الرحبائي، ولكنَّ ماذا يقول هَذَا المنصور عَنْ سقراطه؟

هالشب, عم يقولني اشياء ما قلتاً '. قال منصور أن كتابة سقراط النفائب في التاريخ، والمُتَسَرَّه في ساحات البينا، والَّذِي استشهد من اجِـل الحقيقة. امر في غايةً الصعوبة. وقد دفعني اعجابي به الى الكتابة المسرحية عنه رغم صعوبة العمل عن نص فنسفي، لم يتجرأ احد من قبل الى النطرق ويضيف قائلاً ان سقراط لم يصلنا - اماً. ويعكن القول ان شخصاً وهمياً - وصلتنا اخباره

> وتعاليمه عبر افلاطون، وفيما بعد عن طريق ارسطو. والجائز ان كل فرد من هؤلاء أضاف الى شخصيته وتعاليمه شيئاً جديداً، والسؤال البدهي الذي يطرح نفسه " اين هو سقراط الحقيقي ؟

ويجيب منصور على السؤال الذي طرحه بالقول انه تعمد ان يرد على لسان احد عملائه "طاسات" عجلات محددة، فسرقها له ليلة

ويوضع الرحباني وجهة نظره فيقول ان معالجتي المسرحية لسقراط استنت الى ما ورد على لسان القلاسقة الثلاثة، كما استعنت بنص قال فيه احدهم عن سقراط ما هو أت: "حدثني والدي انه كان يعرف فيلسوفاً، والحقيقة أنه لم يكن كذلك فهو - زلي جعاري متسلط على النَّاسُ في الشوارع وينفي منصور فكرة او احتمال ان سقراط لم يكن له وجود، مؤكداً انه لا حقيقة الا التي تحدث، وهذا ما وصلنا من سقراط، وقد اسقرت التحقيقات عن ان الرجل كان فيلسوفاً سقسطائداً وكان شجاعاً. ويقال، وكما في سياق المسرحية انه التقى يـ "كسيئوفون" ولم يكن يعرفه. فوضع عصاه في طريقه، وسأله عن اسمه، وألى ابن يتجه، وما هدفه فَلَجابِه أَسْمَى ''كسّينوفون'' (وجايٌ عَ اثَيْنَا، وْاتَا ابحث عن الحقيقة. فقال له سقراط : وصلت.. الحقني).

الوتائع التأريفية

فالتاريخ يكتبه دائماً المنتصر، وهذا ما اكده منصور على لسَّان

سقراط الثناء محاكمته حين قال : (مين رح يكتب التَّاريخ.. انا ..

انتصاري عليكم بالايام الجاية، هو موتي اليوم من اجل الحقيقة

ويرقض منصور الرحباني فكرة انه "عظم سقراط" بل قدمه كما هو،

ووفق نهج حيلته العادية واختلاطه مع الناس وتصرفاته تحاههم وقال انه

عُمُه كَمَا وَصَلَّ الْيُ النَّقَافَة العربية من خَلَّل النَّصُوص، مشيراً ال الله كتب عن سبارطة واثنيًا. والناس تقوم بلمقاطات لان الفن له تقلُّسير عديدة، ومن خَتَلَفَ الوجوم وكل من يشأهد المسرحية يقسرها على دُوقه ثم تتشابه

لحوادث، وتتكرر الأحداث مثل "حكومة الثلاثين اليونائية"، ويعض حكومات راهناً، بالاضافة الدان عواطف الناس تبقى عير الازمنة كا هي، في

ويؤكد الرحباني ال مسرحيته "السفراطية" لو عرضت في اي مكان

سَ مَدَنَ العَالَمَ سُيجِد فَيِهَا مَنْ يَشَاهَدُهَا شَيئًا يَخْصُه، فَالشَّعُوبُ

تَشَايِهِ، وفي ذلكُ قولَ سُقراطُ خَلَّلُ المسرحية : "بها أهالِي الْبِنَا.. بِيكُفِّيُ غَتَشُوا عَنَ السلطة والمال. تذكروا انكم مواطنين من اثنينا العظِيمة "

وهذا القول يدل على أن هذا الشعّبّ. في تلك الفترة كانّ اسْتهلاكياً، وقد تعلمنا في التاريخ ان العباقرة الكبار اقلية نادرة.

مقهوم الحريبة

وعن مفهوم الحرية بقول منصور از الحرية بنظرة محدودة طالما

هناك ولادة وموت. وهذه الحرية تختلف بحسب الانظمة المختلفة، قائناس

تفاهموا على مدى السنين ان حرية الفرد تنتهى عند حدود حرية الاخر،

والحرية التي تتحرك من خلالها في حرية العقل، والاعتقاد والقعل، واهم من

كُل هذا الضَّميرِ. ويقول افلاطون : يَينَ القانوِن والضَّميرِ، يتقدم الضميَّرِ، واثاً

اقول.. بين الضَّمير والعلم يتقدم الضَّمير، غَالعلم الخاطيء الذي يسير بدون

حب. والبقض، والطلم والضر.

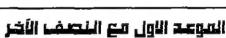
ضمير سيخرب العالم حتماً. ومَّنَ المَّعرُّوفُ انْ المُسرح الرحباني يطرح التغير، ولكنه في الوقت نفسه يعلن ان التَغْيرِ محال، فالحاكم المستبد الذِّي يَسقط بِثُورة يعود الى الحكم متنكراً م و ثانية، وبالتالي فإن التغير يواجه استحالة حدوته عن طريق العودة المُقَنعة. ويفلسُّف منصور وجهة النظر هند بالقول نحن نريكم هالات مسرحيَّة، وتكشف للنَّاس كيف يكوِّنُونُ وكيف هو واقعهم، ويؤكد أن المسرح الرحباني لا ينتهي وهو يتجدد بافكارد الإساسية دائماً.

يسهي ورويسود وسرحه انه مجبر على عرض صور من الواقع، لتخرج المسرحية من الأطار الوعظي عن الفضيلة. فالانسان الخلاق يعطي اشياء كثيرة متنوعة، ولكن الفكر في النهاية يصب في خانة التغيير، وهو قد يستغرق مرحلة ١٥ أو ٢٠ سنة.، مثل البذرة التي تزرع في الارض يجب تركها لتنمو على مهل، والتفيير لا يكون بالسيف، بل بالكلمة والفكر. منصور الرّحباني والرحابنة حالياهم عبارة عن حالة تعاون بين جيلين،

منصور من جهة، وأولادة من جهة أخرى، ويؤكد منصور أن تعاملهم العملي مع بعضهم يقوم على منهجية حوارية لتنفيذ العمل، ولا تقوم المسألة على اساس ان الابناء يعملون بالطاعة الابوية على طريقة "امرك سيدنا" فكثيراً ما يتحولون الى أعداء مهنياً، وأحياناً يحتنون بالحوار. وهو ذات المنهج الذي سار عليه المرحوم عاصي مع منصور حيث لم يساير بعضهما يوماً، وكثيراً ما كانا يختلفان على كلمة فيوقفا العمل ليومين أو ثلاثة أيام. وكانت خلافاتهما احياناً تتمحور حولٌ "نوتة موسيقية". ولذلك فقد تربي أولاده في هذا الجو، وتعلموا عذا المنهج ومرجوا عليه.

ويؤكد أنه تعاون مع اولاده، وعهد اليهم بالمهام الكبرى. كونه مقتنع بكفاءتهم، ولكن العمل - مسرحية سقراط - احتاج الي حوالي ٢٠٠ شخص كي تَخْرِج الى حيز الوجود. ويؤكد بان ابناءه تعيزوا بوضع الحان على مستوى رفيع، وان إبنه مروان في "مسرحية أخر أيام سقراط" غير نظرية الإخراج،

و أكد منصور الرحباني ان الايام المقبلة ستشهد تعاوياً فنياً مع فيروز.



 الموعد الاول مع النصف الآخر، واللقاء الاول.. طُروفه وكيفيته.. مكانه وزمانه.. صورة تنطبع في الذَّاكرة.. قد لا تكون من الذَّكريات الجميلة التي تنسى. وربما تتحول أنى مشروع أبتسامة سأخرة لا غَير

عندماً تعلقو على سطح الذاكرة. العالم هناك عشرات، بل ملايين القصص الماثلة لاولُّ لقاء جميل، وبالمقابل أيضاً هناك قصص غريبة عن اول لقاء.. فلنقرأ معاً هذه المقتطفات..

● في اول لقاء مع رجل اعجبت به، اكتشفت امرأة امريكية ان هذا الرجل بعمل حانوتياً، فسكتت واخفت رِيدٌ فَعَلَهَا، وَاثْنَاءَ تَنَاوِلَهِمَا الْعَشَاءَ فِي الْمُطْعَمِ، رِنَّ جِرِس الاستدعاء، وتوجه الحانوتي من فورد ومعه المرأد الى المستشفى التي اعدت جثماناً معطى، ووضعته في السيارة خُلِفُ الفتاة تعامأً، حيث قام صديقهاً باصطحابها الى المشرحة ليتم اعداد الجثة للدفن.

هذه القصة لم تتوج بنهاية سعيدة، لأن المرأة فور خروجها من السيارة التي تنقل الجثمان، قفلت عائدة الى منزلها.. "ولا من شاف ولا من درى".

انكلب هو الضحية

في اول لقاء مع فتاته، تعرض شاب لموقف لا يحسد

عليه، حيث قررت تقديمه لكلبها الوفي الضحُّم الذي يبلغ عمره 14 عاماً. وفي اللحظة التي رَبَّت فيها الفتي على الله الكلب، سقط الكلب ميتاً. واضطر الفتى لحمله بسيارته الى الطبيب البيطري في محاولة فاشلة لانقاذه.

حدث في حديقة الحيوان

خلال موعد غرامي بين فتى وفتاة في الرابعة عش من عمرها في حديقة الحيوان، وقف الفتي أمام شباك التذاكر، واصر أنَّ الفتاة لا يزيد عمرها على ١٢ عاماً. حتى يحصل على التخفيض في التذكرة، رغم ان جسم الفتأة ضخم، ويدل على عمرها.

وفي اثناء الزيارة، قامت "عوريللا" بالقاء الفضلات على بلوزة الفتاة، ورفض الشاب الخروج من الحديقة لأنه دفع ثمن التذاكر، واصر على استكمال الجولة، خمس ساعات كاملة، رغم الرائحة المنبعثة من ثياب الفتاة المتسخة بفضلات الغوريللا.

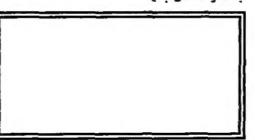
 خرج شاب مع فتاة، ثم طلب منها قيادة السيارة ألَّى احدُ الكَّرَّ اجِأْتَ، وعُند وصولَهُما طلب منها أن تدور بالسيارة عدة مرات لحن دخوله وخروجه من المبني.

وخرج الشاب بعد فترة وهو يحمل بيده مجموعات من "طَأْسَات" عجلات السيارات قام بسرقتها، حيث اتضع للفتاة فيما بعد ان الشَّاب لص سيارات، وطلب

عوعده القرامي.

حساسية من العطر ● كاد رجل ان يلقى مصرعه بسبب حساسية شديدة

انتابته من عطر وضعته صديقته في موعدهما الاول. لل الوجل سويفاً الى موعدُه التّالِ فُكَانَ مُعَ المُرضَة التي اسْعَفَته فيما اعتبرت صديقته الاول ان عطرِها "طيّر" حبيبها من يدها، فنخلت عنه طائعة وغير أسفة. وتنسكت بعطرها بائتظار حساس جديد..



موعد مع قرد

 دها احد الشباب فتاة اعجبته لتناول العشاء، فحضرت ومعها حقيبة جلدية لبكتشف الداعي ان 'القرد'' هو الحيوان الاليف لحيييته.

وتدلله، لكن الشَّابِ لم ييأس ولَّم يتَّعظُّ قدعا الفتاة بعد العشاء الى سهرة في احدى دور السينما لاستكمال الموعد وفي دار السينما هرب القرد، فحدثت حالة من الذعر

الفتاة المدعوة امضت السهرة وهي تطعم "قربها"

بِيْ ٱلْرِوادِ الذينِ كان القُردِ الصغيرِ يتقافرُ على اكتافهم في الظلام اثناء عرض الفيلم. وبعد.. اطلع تصفك الأخر على هذا الموضوع، عله يحمد الله على النعمة التي هو غيها - ذكراً كان أم انثى - منذ ان تعارفتما.. وسأرت الامور دونما عوائق او منغصات من هذا النوع..

ولا تنس. فقد قال "تشارلو كولتن" : "يمكن ان تنتهي الصداقة بقصة حب، ولكن الحب لا ينتهي ابدأ بالصداقة". أما "رالف المرسون" فقال : "أنَّ افضل طريقة ليكون لك اصدقاء، هي أن تكون انت

> Was Budgetter Bari relate in el

 تمكن أحد المصورين من التقاط هذد الصورة الطريقة لزرافتين تعران بفترة عشق لا يستطيع أحد تقدير مدى براءتها.

ويبدو أن الإجواء التي وفرتها حديقة الحيوانات في العاصمة الصينية بكن، قد وفرت لهما اجواء التقارب والتعبير عن الحب المتبائل قيما بينهما.







ديون الطيار اسقطت الطائرة

● رجحت الشرطة الاندونيسية التي حققت في سقوط طائرة "بويثغ ٧٣٧" قوق جزيرةٌ سومطرة الذي الى الَّى مقتل جَميع ركابُّهَا في شهر كانُونَ الْأُولِّ المَاضي، أَنْ يكون هذا السقوط عملاً التحارياً اقدم عليه قائد الطائرة. فَقَد اتضح مَن التحقيقات أن الطيار كان غارقاً في الديون الثقيلة بسبب العائه المراهنات والقمار. حيث بلغت بيونه ١،٥ مليور بولار. كما فشلت عدة استثمارات اقتصادية له بقيتة تلاثة ملاين دولار بسبب الازعة الاقتصادية ﴿ اسيا.

وينكر أن حجم التعويضات التي يطالب بها أهائي الضحايا تصل ألى ٢٥ مليون دوار. وهم يتهمون شركة أبوينغ المنتجة لهذا النوع من الطائرات بعسؤوليتها عن عُدِ فُ الطادُ وَ.

● تررت سيدتان امريكيتان انشاء اول شركة من نوعها والتي تقوم بتأجير المعجبين للراغبين في الشهرة وحب الظهور، هذه الفكرة المجنونة ظهرت في هوليود مؤهراً لارواء ظما الاشخاص الذين بعبارات الاعجاب حولهم ويلتقطون معهم الصور التذكارية اعام الجنهور والتباهي بانهم مشهورون اماد الوكلاء.

مخمور امريكي يقاضي رجاك الشرطة

0 قرر الفرنسي "جاك ليفريد" الانتجار والتخلص من حياته، فوضع خطة الذك. وقف أحاك على أعلى جبر وربط حبلاً هول عنقه. وربط انطرف الاهر شعقاً. او بالارتطام بالارض ، او بالنيران التي تنهب جسده ، او مالطاقة التقرية

ويقال بان الطيار كان قد سَجِل وتيقة تأفين على حياته قيمتها خُمسة مادين دولار قبل الحائث بعدة اياد

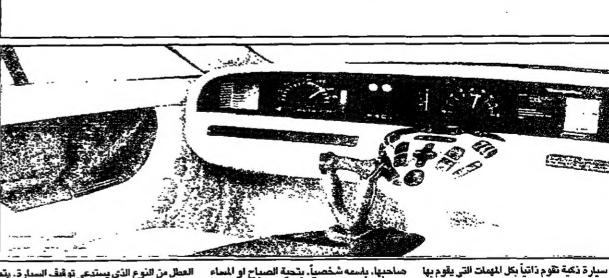
وكان المحققون قد اسقطوا احتمالات تحطم الطائرة بسبب وجود خال ميانيكي miran a ...

يشعرون بالغيرة عندما يندقع أغارة أل المشاهير ونجوم الفن، ويصرخون ويقوم عمل الشركة على ارسال المعجدين الى اي موقع يريده الشخص، ليقفوا حوله ويتعالى صراخيم، وكأنه من اشير المنتي او الإغنياء. وينكر أن معظم عصلاء الشركة من المطلح الجدد الذين يرغبون في الظهور وتبلغ اسعار المعجبين ١٠٠ دولار للشخص الواحد لفترة ٢٠ دقيقة من التعثيل أمام حشد من الناس او في اي حفل.

 قرر احد السجناء في سجن ولاية "كنتاكي" الامريكية مقاضاة رجال الغرطة في
مقاطعة "الكسينجنون" لانهم كانو الطفاء وهادنين معه عندما قبضوا عليه يتهمة القيادة ثحت تأثير الكحول. وانعي السجيز في اور اق القضية انه كان مضوراً جداً. وان رجال الشرطة عنما قيدوه اكتشاق استقة في سيارته، ولكنهم لم يستطيعوا فكيا. فقادو الك قبويد وتسليم السفية

المنت باطفات. وطيوا منه فكباتهم واكد السجين الررجال الشرطة عرضوا هناته للخطر. لانه كان تحت تثير الكمول، وكان من المنكن جناً أن يطلق الرصاص على من حوله. وهند عُلطة تسجل على رجال الشرطة وعليهم لرينغتوا تعويضاً يبلغ ٢ طليون دولار لعريكي !!. والمستعدد والمحادث

حكية الاستحار بحيث بقطع خط الرجعة على جبيع احتيالات القائد المتوقعة حول صحَرة ضحَمة. تم شُرب انسم، بعد أن اشعل النار بالمثب و التي يرتقيها، وقرر ان يَغْفُرُ وَانَ يَطَلُقُ الرَّصَاصُ عَلَى نَفْسَهُ وَهُو فِي البُواءَ. وَهَكَا الذَا لَهِ بِعَنْ بِالسَّمِ، هات



السائق، اصبحت على وشك الاستخدام، رغم أنها اعدت اصلاً لتكون مفاجاة القرن الحادي والعشرين.

المطلوبة. مع فارق مهم هو ان ذكاء الكوسبيو تر الذي يوجه السيارة وسط الازيهام في شوارع المن الكبرى، يتميز بتطور متقدم جداً، يكسبه سرعة المبادرة دون اي اخطاء في توجيه الاوامر. وهي تتكلّم وتتوقف وتتدكم بسرعتها تلقائياً، كما

للأزيحام. وتحافظ على سلامة الركاب، وتطلب الوقود قبل بقاده. وآذا حصل اي عطل داخلي تؤشر على نوعه

وموَّقعه، اضافة ألى ان عبونها التِّلكترُّونية قانرة على استكشاف الطرقات والمتعطفات على امتداد منات الامتار، مما يقلُّل من نسبة الحوادث الى اكثر

وفاكس وكاميرا ألية ورادار متطور، الأمر الذي يعني احداث تبدلات جنرية في حركة المواصلات

تصبر صوتا لتنبيه صاحبها استعدادا للنهاب الى مكتبة. وبعد لحظات بدار المحرك ويعلن الجهاز الالعتروقي عن وضع كل من الزيت والماء والعجالات والرؤينة والحرارة وكمية الوقود الموجودة في الْحَرَّانَ. بون ان تعرف النوم او الراحة ابدأً. وَّالْمُثْيِرِ فِي هَذْهِ السَّيَارِةِ انْهَا لَا تَنْسَى أَنْ تَحْيِي

هذه السيارة قادرة على القيام بكل المهمات

تستطيع طلب الميكانيكي والاسعاف وحجر مكان في الموقف العام. وتختار افضل الطرق تجنبا

كما انها مرودة فوق هذا وذاك باجهزة تلفزيون

ويشمل اداؤها الذاتي العديد من الامور الت يقود بها المنه أو السكرتيرة. فهي على سبيل المثال

على ذلك عَبر لوحة امام السائق.

تلقائباً دوز وجود مقود عادي.

عندما يصل اليها. وبعد نلك تقدم له نشرة عن الطرقات تحدد امكنة الازدحام والطرق التي يجب السيارة. وفي أيام البرد يدار المكيف تلقائداً لتدفئة السدارة من النحل، كما يعمل جهاز التبريد تلقائياً في ايلم

الحر. اما اثناء الليل قان الجهاز المضاد للسرقة الناجمة ونبيان اذا كان عناك جرحي، اضافة اليّ يعمل كحارس لا بنام. فهو يمنع تشغيل المحرك مهما كانت وسائل اللصوص منطورة في هذا المجال. وجود كاميرا تتول نقل كل التفاصيل بالصور وعندما يحين موعد الانطلاق الي العمل تعيد وتجدر الاشبارة الى ان معظم سيبارات هذا السيارة وصل اجهزة تشغيل المحرك من تلقآء نَفْسَهَا. كَمَا انهَا تَتَمَنَّعُ بِسرِيةً عَالِيةٍ جَداً وغَايةٍ فِي التعقيد، بحيث لا يمكنْ عَشْفَ شيفرتها بسهولة.

وبعد أن تَحْتَار الطريق الافضل والاقل أزَّ دحاماً. تنطلق السيارة بسرعة تصل الى ١٠٠ كيلومتر في الساعة. مع الاحتفاظ بمسافة كافية بينها وبين السيارات الاخرى، تجنباً للتوقف فجأة، ومنعاً للاصطدام.

وبمجرد الضغط على زر الكتروني. يستطيع الركاب أدارة جهاز التلفزيون او الفيديو والاتصال بأي مكان في العالم، لانجاز الاعمال أو حجز التذاكر في المسارح ودور السينما، وغيرها من الاتصالات لتي يرغبون فيها.

ويتحدث الجهاز الالكتروني منبها ال وجود ضباب كثيف جداً على بعد يصل ال ١٢٠٠ متر أو اكثر. ويتم تخفيف السرعة الى ٤٠ كيلومتراً في الساعة، وتنطلق الاشعة تحت الحمراء. وتؤشر

وفي حال حدوث اي عطل مفاجيء. يجري تسجيل نلك تلقائباً على لوحة القبادة بضوء بارَّرُّ. مع تحديد نوع العطل ومدى خطورته. واذا كان

العطل من النوع الذي يستدعي توقيف السيارة. يتم الاتحسال تلقائياً أيضاً بمركز التصالح لايفاد الاختصاصي، مع تحديد بقيق الكان وجود أَمَّا في حالة وقوع أي حادث قان الجهاز الالكتروز يتصل فوراً بدائرة الشرطة ويعركز "** الإسعاف نفعية واحدة. بع تحديد الأضوار

الطرَّارْ، يُعتمد الكَّبرياء أو الهيدروجينَ أو الهواء المضَّفُّوطُ كعصدر الطاقة. دون النسبب بأي تلوث وهناك طراز من هذه السيارات يعمل دون وقود فهو يستخدم الهواء المضغوط كمصدر للطاقة. الذي لا يصبب أي نوع من التلوث. وفي مثل هذه الحالة تزود السيارة بمحرك صغير التوليد النواء الذي يحتاجه المحرك الاساسي لطاقته

وتجدر الاشارة ال ان ددد ألسيارة العاملة بفير الطاقة الكبريائية. بل بالبواء النظيف (المظتر). هي حالماً قيد الصدّع والتجبين. لتكورَ المفاجأة النّي يقدمها العلم الحديث في مطلع القرن المقبل. ويطلق المهندسون على عنا الطراز اسم

"المُعَجِزة التكنولوجية". التي تضع السيارات الحالية على ابواب تورة ساملة من التطور والتكامل، بحيث تكون سيارة المستقبل اشبه بعثول صغير مجهز بخل وسائل الراحة والترفيه والإمان. وهي تستمنا كل عدد الوسائل من خلال جهاز دعيق ومنطور جدأ بربطها بالاقدار الصناعية والإهم من كل هذا وذاك ان هذه السمارة تعمل



وعندما قَقْرْ ـ طافقت الرصاصة ولم تصب رأسه. لكنها قطعت الحيل الذي يربطه

و جوفه فأصيب بحالة من التقيؤ ابطلت مفعول السم، وفشل رغم كل هند الاحتياطات بالانتحار. وتمكن فريق من الصيابين من انقاذه ونقله الى السنشفي. الغريب في المستنة أن "جاك" أصيب بعد ايام برعشة غريبة كانت السبب في وفاته.

بالصَّحْرة فَهِوَّى أَنْ المَاء أَسَفَل الجِبلُ فَانْطَفَأْتُ ٱلنَّيْرِ إِنْ، وَأَنْتَ الصَّدِمَةُ أَلَى يَخُولُ أَلَمًاء

قطع النقود المعدنية تدخل صناعة الازياء

النبوز يلنِّدية. لتصنع منها زياً يخْرج عن الطابع التقيدي والمأوف.

العديد من التصاميم الأخرى.

● لجأت لحدى دور الازياء في شوريلندا، أل استعمال الالاف من قطع العملة المعدشية

وتم لختيار هذا الزي القريد من قبل اللجنة الشرقة، للمنافسة على جائزة "فن الملاس النبوز بلندية التي ستعنحها اللجنة المختصة، في حقلة تقام لهذا الغرض بين الرأيع

والعشرين والسائس والعشرين من ايلول للقبل في لحدى من جنوب نبوز يلندا. وتضم

فيع سريست أراست

-- دعني اؤكد لك ان التلفزيون في هذه

الفترة بدأ اكثر من اي وقت مضى يعرف

امكانياتي الحقيقية في التعثيل والاداء،

ويوظفها بشكل جيد في ادو ار تليق بمكائتي

وتاريخي الفئي، ويعطيني فرصة ذهبية

للظهور أمام جمهوري الذي احبثي، امام

ميكروفون الاذاعة، وعرفتي كممثلة في

السينما، ثم زاد اقتناعه بي اكثر بعد

سلسلة الاعمال الفنية التي قدمتها

والكاتب الكبير خيري شلبي وحصل من

خلاله على جائزة الدولة التشجيعية قبل

عدة سنوات. وترتبط احداث القصة بالام

التي هي المحور الاساسي في الرواية والذي

تَتَفَّرعٌ من خَلاله باقي الأحداث. هذا مع

التأكيد على قيمة الانتماء والارتباط بالاسرة

والتَّى تَمثُّلُهَا أَوِ تَقُونِهَا الْآمِ. وَهِي الَّتِي

و في نفس الوقت فان كو في بطلة هذا العمل

لا يغَّلل ابدأ من الدور الْكبير الذي بذله

جميع زملائي المثلين في هذا المسلسل

الضخم، ولا سيما ان تميز الدور أو القثان

لا يرتبط بحجم عمله، وأنما بقدرته على

تجسيد الشخصية واقناع المشاهد بذلك

وأعتقد انتا لمستا أن هناك أختلافاً في تقديم

الحياة الحقيقية للاسرة في الريف المصري

من خلال هذه المجموعة المتميزة من

اجسد بورها في عذا السلسل.

– السر يرجع الى النص الذي كتبه المؤلف



هل يستطيع الفنان الكبير والقدير أن يستفظ بنفس البريق والنجومية والاهترام عند جمهوره، هتى وأن اهتجب الاهتمام والرعاية الكافية. ولم الاحظ

مدة طويلة، ثم عاد للساحة الفنية ؟ الفنانة القديرة هدى سلطان، ومن خلال تجربتها كمطربة ناجحة وسط عمالقة الطرب في الستينات، ام كلثوم وعبد الطيم مافظ وشادية ومعمد فوزي وفريث الاطرش وغيرهم، حققت هذا الانتشار، ثم استبطاعت ان تبذب الجمهور وتمتعه كممثلة في العديد من الاعمال الدرامية على شاشتى السينها

في هذا الحوار تتحدث الفنانة الكبيرة هدى سلطان عن قصتها وتحولها من احتراف الغناء الذي تفوقت فيه، الى التغرغ للتمثيل ووصولها الى مرحلة البطولة المطلقة في احدث اعمالها التلفزيونية 'الوتد' . كما تسألها 'الميد' عن احتمالات عودتها للغناء واداء اغنيات شقيقها الراحل الفنان معمد فوزي، فشقول سأغني لمعمد فوزي، لكتني لن اعود للغناء كسابق عهدي.

اغنيات معمد غوزى

● صمعنا منذ فترة قلبلة ان الفنائة هدى سلطان سوف تعيد بعض اغنيات شقيقها الفنان الراحك محمد خوزي ؟

- منذ عدة اشهر وانا افكر جدياً بتقديم وغناء بعض الاغنيات الشهيرة للفنان الكبير محصد قوزي، ولكن بعض الانشفالات والارتباطات الفنية حالت دون اتمام ذلك في الموعد الذي كان محدداً. وقد بقعني للتَفكير في هذا الامر التراث الموسيقي والغنائي الثري جدأ للفنان محمد فوري والذي لم يلق هتى الان

فأحومها وأرار والمتحاليقان

لأفاده ويعهد المستا بالمدار مرباطا

عمه ممراء الساء والراد التعول

هامل الماهات الدعو عربونية

عدهم الاستان المراف المراعرة كالمؤلمة

والمستر والمستران والمسترا

والتغيو بند سد المالية

ن فويق من حسب بر المده وتله والمنتج

و اصب عد بدر ند تبد تبد ت البداراه

ممدنية تنفث عناعة الزا

ر على هنز المستعدد ا يحرج عن مصال مسان والمراس

Market Land

مى مو بيور عدر و عدر در سوب المالية

Fig & Boat House

وسند فيدرس الدواء سريقة

حوار : محمد رفعت

الاحتفاء بصوت وتاريخ معمد فوزي واسهامه في اثراء الساحة الغنائية العربية، مثلما يتم الاحتفاء بتعريم الكثير من رواد الموسيقي والفناء العربي. ورغم وجود جمعية باسم محبي فن محمد فوزي نشأت منذ عدة سنوات، الاان التلفزيون ووسائل الإعلام لم تعط الاهتمام

تجربتى مختلفة

الذي يليق بالراحل الكبير رحمه الله شقيقي

محمد فوزي.

● هناك فنانات كبيرات مئك سميحة ايوب وعايحة عبد العزيز يشاركن في اعمال مسرحية. فمك تحاعبك تجربةً الوقوف على المسرم ؟

- الحقيقة انني لم أفكر في عدّا للوضوع رغم اعجابي بالفنانتين الكبيرتين سميحة أيوب وعايدة عبد العزيز وغيرهن كثيرات. واحب أن أشير هذا أن هاتين القنائتين وهما صديقتين في، كانتا منذ بداية نشأتهما القنية محترفتين في فن المسرح، وكان شغلهما الشاغل في البدايات الفنية قبل أن نراهما في السهتماً، والتلقزيون. اما تجربتي فهي مختلفة الىحد كبير، لانني بدأت بالاصل مطربة، ثم اتجهت ألى التمثيل السينمائي، ولم يطرح عليّ احد فكرة الوقوف على حُشيّة

على جانب اخر فليس شرطاً ان يقوم الغَنَانُ بِالمُشَارِكَةُ فِي كُلُّ الْمُجَالَاتَ الْغُنْيَةُ، ويمكن ان يتخصص في موهبة او قدرات معينة يتميز بها، بدليل ان بعض النجوم يتغوقون على المسرح اكثر من التلفزيون والسينما، والعكس صحيح، وهناك من يتميزون في كل هذه المجالات ولست منهم

■ سأغنى لمحمد فوزي ولذ اقف على خشبة المسرم ■ استفحت من تجربة ليلي مراد التي اعتزلت في مرحلة مجمها

• ولماذا لا تعوديث للفناء لا سيما مع استمرار جماك الصوت وتميزه ووجود الالحات والكلمات اللائقة ؟ - قضلت التوقف عن الغناء، والوقوف

على خشبة السرح في مرحلة الشهرة والنجومية والانتشار. ودائماً الفنان الذي يفعل ذلك يظل اقرب الى الجمهور، وهو ما فعلته الراحلة المطربة الكبيرة ليلى مراد

■مسلسك أرابيسك مع صلام السعدني كان نقطة تحول في حياتي الفنية التي توقفت عن الغناء في اواخر إن اعود للفناء ! الخمسينات وهي في عز مجدها. ورحلت عنا منذ عامين او أقل. ومع ذلك فانا لم

ابتعد او اختفي عن الساحة الفنية، وارى ان كل مرحلة من عمر الفنان لها ادوارها وطبيعتها التي تليق بها. فأذا الان اقدم ادواراً كسبيرة في مسيلسسلات درامسي ناجحة، لا تقل رواجاً واهمية عن اعمالي العنائية الشهيرة، بل ان بعض المسلسلات اصبحت لا تقل تأثيراً عن

• بعد غياب عن السينما استمر شلاث سنوات، تعود المثلة المصريـة اثـار المكـيـم. ق بطولة فيلم "عثير وَ الالتَّوان "، الَّـدْيُ بـدأتُ

أعمال تصويـره، مع رصيدي في الفتاء. ومنها على سبيل المثال دوري في "ارابيسك" مع القَتَانَ صلاح الشجمين معالي زايد ومحمود آلجندي، ومن السعدتي وهشام سليم وابو بكر عزت أَخْرِ أَجْ عَالِلَ الْإَعْسَرِ. وسهير الْمُرشدي، وكذلك دوري في مسلسل ويندرج هذا القبلم 'الوتد'' مع يوسف شعبان، وهو دور تحت قسائسه الافسلام البطولة الرئيسي وكان محورآ لمعظم الرومانسية، التي افتقدتها احداث وتفاصيل حلَّقات المسلسل، الذي تابعته الملايين على الشاشة الصغيرة في وسط زحام افالم الاثارة، من مصر، وبعض القنوات الفضائية العربية. تاهية وتيار الافلام الواقعية ●اذِن انت مستشرغة الأن للاعمال

وكائت اثار الحكيم قد احتجبت عن التمثيل لغَرَّة زمنية بسبب الزواج، الا انها عادت بنشاط الى

اغانی هنیدی فی فیدیو کلیب

● يستعد الفنان الكوميدي محمد هنيدي لاصدار البوم غنائي لأول مرة، يتضمن أغاني فيلمة الجديد "صعيدي في الجامعة" ين الربية كما يتضمن الالبوم قَلاثُ اغنيات جديدة لحنها رياض الهمشري، حقا يتعلق الأميزم المن الحياث التي على غرار اغنية "كامننا" التي واغنيتي "بويتو" مع محمد قؤاد، على غرار اغنية "كامننا" التي غنياها معا في فيلم "اسماعلية رايح جاي". التي حققت اعلى مبيعات خلال صيف العام الماضي.

● يستعد النجم السينمائي فاروق الفيشاوي، للوقوف على حَشَبَةَ المُسرِح التَى غُابِ عَنها طوَّ إل السَّنُواتُ الخَّمْسُ الْمَاضَية. المُسرحية الجديدة من تأليف كرم النجار، الذي كتب من قبل سرحية "الجائزة" للفيشاوي وحقَّفْت نجاحاً جماً هيرياً عبيراً في عصر، كما عرضت في معظم الدول العربية. ويامل كل من الفيشاوي والنجار في أعادة هذه التجربة بنجاح

حرب الاستنزاف تستحف الاضواء

● أفادت أثباء القاهرة أن الكاتب محفوظ عبد الرحمن. أشتري شقة جديدة في مدينة السابس من تشرين. لتكون ملاذه الخاص لكتابة اعماله الفنية، بعيداً عن الرقباء والحشرين. ورفض الكاتب اعطاء عنوان الشقة وارقام تليفوناته فيها الى اي احد، سوى رُوجته الفنانة سميرة عيد العزيز.

. ويستعد محفوظ عبد الرحمن حالياً لكتابة نصوص فيلم جديد عن الزعيم الراحل جمال عبد الناصر. بعنوان "ناصر ١٧". ويقول الكاتب ان الفترة التي اعقبت نكسة حزيران عام ١٧، والجهود الكبيرة التي قام بها الزعيم الراحل عبد الناصر، من اجل اعادة بناء الجيش الصري، وتأهيله لخوض معركة جديدة مهدلها بُحرب الاستنزاف، جدّيرة بالقاء الضوء عليها. وتعنى الكاتب أن يحقق الفيلم الجديد نفس النجاح الذي حققه

● يجري حالياً في منطقة قريبة من العاصمة عمان تصوير المسلسلُ الْتلفزُيونِ البدوي ``خيالُ الشاهق'` الذي تنتجه 'مؤسسة عالية للأعلام''، وذلك وفق رؤية فنية جديدة ويأسلوب التصوير السينمأئي. من المعروف أن مؤسسة عالية للاعلام هي رائدة المسلسلات

يقوم باخراج هذا العملُ الذي يقع في١٢ حلقة، المخرج فيصل

الزعبي * مأجستير في الأخراج السينمائي - والذي حاز فيلمه التلفزيوني - الحياة اولاً - على الجائزة البرونزية خال المهرجان

ويلعب بطولة المسلسل النجم عاكفٌ نجم، والمُتألقة صبا

مبارك، ويمشاركة زهير حسن، وهيام حسين، وعبد الكريم

الجراح، ونجلاء عبدالله، وواثل نجم، وخالد جزاع، وحسين

ختوم واسيمة مرجان، اضافة الى الفنانين السعوديين فؤاد

* تدور احداث مسلسل "خيال الشاهق" حول جدلية الحب والكرامة ومدى انسجامهما أو تعارضهما في الذات الانسانية.

أَضَافَةَ الْيَ تَسَلَّيْطَ الْصَوْءَ عَلَى الْقَيْمَ وَأَلْعَادَاتَ الْعَرِبِيَّةَ،

الزميل ساطع الزغول المتخصص في كتابة الدراما البدوية.

الذي أقيم في مصر مؤخراً للاعمال التلفَّزيونْيَّة والآداعية.

الإعمال الناجحة والمتمعرَّة.

بخش، وهاني ناظر.

والصراع الدائم بين الخير والشر.

١٠مليار دولار سنوبا تدفع لے شاوي

مصادر دخل اي موظف لبناني

وزير او اقطاعي او زعيم حزب في تلة

الرشوة. وهو سايعبر عثه النائي

تنجاح واكيم" فالجميع من وجها

نظره "مرتشون وقاسدون"، وللقضاء

على هذه الظاهرة استحدثت الحكومة

اللبنانية وزارة خاصة للقضاء على

الفساد الاداري والرشوة هي "وزارة

الاصلاح الاداري" غير أن هذه الوزارة

- حسب التقارير - لم تنجح في مهمتها

الصعبة، لانه كان عليها أن تطرد اكثر

من نصف موظفي الإدارات الرسمية. وتذكر التقارير ان شركة سويسرية

متخصصة في الاقتصاد، تبرعت باعداد

دراسة شاملة عن واقع الاقتصاد

اللبشائي عام ١٩٨٠ شارك فيها ٥٠

خبيراً. لم تتوصل الى معرفة بحّل فرد

لبنَّانَي وأحد، بل اكتشفت أن الموظفُّ

المُحتَرَّم بِرتبة مدير عام، راتبه ٢٠٠

الـفايرة، أي منا ينصابل و ولار

شهرياً، لكنه رغم ذلك يقتنى سيارة

فحُمَّة بسائق خاص، ويمثلكُ سيارة

ثانية لزوجته وثالثة لابنته او ابنه،

ولديه خُــَانمتـَان في المُنزَل، ومُربُعـة اطفال، اضافة الى قسط شهري للمدارس

قدرد ٢٠٠ بولار، اي ان مصروفاته الشهرية تفوق خمسة الاف دولار.

واكدت ان اللبناني لا يعتمد علم

راتبه الشهري فقطء بل يحصل على

الاستقلال - احد اقطاب كتلة المعارضة

المغربية - وتحفظت التقارير على أسمه

- حَيثُ قالُ ان الرشوة في بلاده مثل

السرطان الخطير الذي يتُخَلُّ الجسمُ صغيراً، ثم ينتشر فيه بأعمله لينمره

تماماً، مؤكداً ان الرشود في المجتمع

المغربي تشمل طبقة كبيرة من العاملين

ق الحقلين العام والخاص، واصبحت

أُلاموال الَّتِي تَهِدُرُ فَيهَا تَقُوقُ مَا يُتَقَّ على تدعيم القطاع الفلاحي او الصناعي مثلاً.

وفي المغرب ايضاً هناك خلاف عل

موضوع الرشوة وصل حد مناقشته

البُرِمَانَ وَعَيرَ عَنْهُ الْبِرِمَانِ المُعَربِيِّيَ عبد الكريم الطبيح" كما افارت

التقارير بِقُولُه: "أَرْفُضْ تعميم لفظ

الرشوة. لإن التعميم يحمل سوء النية،

نهناك مثلاً المواطن الذي يدفع عشرة

براهم - هوالي بولار - للوظفُ بسيط،

نظير اداء خُندسة صبغيرة، سُنُّـل

استُذَّرَاج بطاقة شخصية، وَّدنا لا يعد

رشوة. بل يندرج تحت بند الاكراميات

أو الهدايا. واكد "الطبيح" ان قضية

الرَّشُوةَ طَرِحْت في مجلس النواب بعد ان وصلت حداً لا يمكن السكوت عليه،

وبدأت الدولة باجراء دراسات عديدة

ولا يختلف حال الرشوة ف لبنان عنه

تنتشر في كل بقاع الدنيا، وهي موجودة ابن هي المدينة الفاضلة، من المؤكد انها غير موجودة الافي خيالاتنا، واحلامنا. ولا تتدفق الا مع شائل الامنيات، حين تشعر بعجزتا امام انجاز معاملة متعثرة، تكيلها فيود الروتين والبيروقراطية فيدفعنا هذا العجز الى الصراخ.. أم يا مدينتنا الفاضلة.. لقد تعبِّنًا.، والحق في ذلك على السادة

مؤخرأ اعلنت امريكا واوروبا واليابان "الحرب العالمية الثالثة" ضد الرشوة، لكنها - اي هذه الدول - في الوقت نفسه تعتبر الصدر الرئيسي للرشوة للبول النامية. وطبقاً لاحر تقارير منظمة الشفافية النولية'، تبين ان المانيا وبلجيكا واليابان تصدر حوالي ٩٠٪ من السلع

للدول النامية، وتصدر معها اغلب الرشاوي للمسؤولين في تلك الدول. لَّرِي هِنْهُ الْكُنْظُمَةُ ايضًا ۚ الى ان مُفَعَاتُ التي نتم عن طريقَ الرشوة، ارتفعت من ١٥٪ الى ٣٠٪. واكدت ق دراسة متخصصة عن القساد و الرشوة. ان نيجيريا تأتي على رأس الدول النامية الاكثر فساداً والتي تعتبر الرشوة أهم مظاهره، تليها بوليقيا، ثم كولومييا، ثم روسيا. وباكستان،

امَّا الَّدُولُ ٱلْأَكُلُّ فَسَأَداً فَعَلَى رأسها المائسيسا، والسيثمارك، ومسويتسرا، ولكممبورج. وقد كشف النقاب مؤخرا ف بريطانيا عن ان عدداً من ألمسؤوليّ في اکانیمیت "ساند هنرست"، اشهر الاكانيميات العسكرية على مستوى العالم، اعتادوا على تلقى رشاوى تبدأ من الساعات الثمينة، وتصل ألى السيارات الشاخرة، وتمويل الإجازات في الخارج، ذلك ان مستوي البرشياوي في "سيانيد هيرست"

يتناسب مع أصحابها من طلاب

المسؤولين في دول العالم التامي.

يليه قطاع الزراعة بنسبة ٥٠٪، ثم الصناعة، فالنقل، والمواصلات. سوداء" يصعب كشفها.

اللفظ ليصبح "العمولة"

القضاء عليها. خمسمته دولار، اما ما هو اقل من ثلك فلا يندرج تحت بند الرشوة. وفي المغرب على سبيل النثال، ضربت الرشوة الرقم القياسي في الانتشار. وقد اكد ذلك مسئول كبير في حسرب

في كل زَمان ومكان، وحدها المدينة الشامي، وان هذا المبلغ يمثل ٥٪ من قيمة الاستثمارات في الدول النامية. وقال تقرير صادر عن "الجهاز المركزي للحاسبات" في عصر اضافة الى دراسة وضعها المركز القومى للبحوث في القاهرة، ان ٥٠٠ مليون جنيه يجري تداولها في مصر سنوياً كرشاوي، وأنَّ البرشوة تحتسل المرتبية الاولى بين الحرائم المنتشرة في مصر، ورصنت النرابية اقصى ارتفاع للرشود، وكان في قطاع الاسكان حيث وصل الى ٨٣.٣،

واشارت لحصائيات وزارة الداخلية المصرية ألى انه يتم ضَبطٌ * أَ٪ فقط من جرائم الرشوة، بينما لا يعلم لحد شيئاً عُنْ الْـ ٩٠٪ البِأَقِية، لانها ببساطة وحسب ما يطلق عليه القانون تجراثم

لكن اغلب دول العالم تتفق على تهذيب

وتحمل الرشوة العديدمن اسماء العلم، وتتغير هذه الاسماء بلختلاف الاماكن التي ترتكب فيها هذه الجريمة. "الكوميشن" أو "الهدية". وفي التلفريون تهذب اللفظ الى ابعد من ذلك حيث شاع اصطلاح "الزيس" وهذ الكلُّمة المعبِّرة عن الرسُّوة، فالمخرج أو المعد يستطيع أن يحصل على مبالغ كبيرة وهدايا ثميثة مقابل استضافة مصدر أو شخص معين لعدد بقائق في

ومصر ليست وحدها في هذا الميدان، غهناك بعض الدول العربية التي تتتشر فيها الرشوة بصورة حادة، ولا يستطيع احدان ينهى معاملته الحكومية تون ان يدفع مقابلاً للموظف، والطريف ان الرشوة في بعض هذه الدول لهاحدانني وهوما يعالل

الاكاديمية، قمعظمهم من ابناء كبار

الجسد كموضة جديدة يمارسها الذبن يعتقدون بأهمية بعض اجزاء جسدهم دون غيرها. ففي مريطانداً قام شادي "ليقربول" بالتأمين على قدمي لاعبه ابن الـ ١٨ عاماً "ميشيل اوين" بمبلغ ١٠

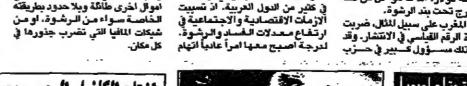
الاغرب من ذلك، بل والاعجب هو ان عارضة ازياء تدعى "سوزان ميثري" قامت بالتأمين على كل جرَّه من جسيدها. فأمنت على وجهيها بخمسة ملايين استرليني، وعلى نهديها بمليوني جنيه، وعلى تراعيها بطبونين اخرين. اما رقبتها وظهرها وبطنها

التمين على القدمين بمبلغ ١٠ مليون جنيه استرليني وجه عارضة الازياء بخمسة ملايين ويطنها بربع مليون تجناح العالم موجة التأمين على بعض اجزاء

مليون جنيه استرليني. ويذكر ان هذا اللاعب يحصل من ناديه على مليون جنيه استرليني سنوياً نظير قيده

فكان نصيبهما ربع مليون جنسيه استرليستي. فيعا وصل تأمن الساقين ال مليون جنيه

the state of the state of the part and and the state



سمك الـ "سترجين" وهو الكافيار، يدلاً من الوسيلة القديمة التي كانت تعتمد على شق بطن السمكة والحصول على الكافيار، والذي يؤدي بطبيعة الحال الى موت السمكة. الطريقة الجِديدة تشبه العملية القيصرية في الولادة، حيث يتم حقن الاسماك بهرمون وشق بطنها بغتحة صغيرة

ويؤكد الخبراء ان هذه الطريقة ستساعد في رفع الابتاج. وايقاف الخطر الذي يهدد بانقراض هذا النوع من السمك. واعرب باعة هذه المادة التي تشهد اقبالاً بولياً عن مخاوفهم من رفض الدواقة لاي تغيير في طعم الكافيار.

يدري، ربما نرى علامة على علب الكافيار قريباً وقد كتب عليهاً: "ولادة طبيعية" أو "ولادة قيصرية".

الاكراميات للموظفين البسطاء وزارة الداخلية للبحرينية التي سجلت ١٢ جريمة رشوة غُقط من العام ١٩٨٥ الى عام ١٩٩٦، بل انها تتناقص تُدريجياً ايضاً، ففي عام ١٩٨٥، كانت هناك شركة سويسرية تفشل في تحديد خُعس جرآئم، تُراجعت الى جريعة واحدة عام ١٩٩٦. واوضحت التقارير الى ان ندرة

حوادث الرشوة في البحرين تعود ألى عدة عوامل من بينها قلة عدد السكان، فهم نحو ٢٠٠ الف نسمة حالياً. اضافة الى سياسة المجالس المفتوحة التي يمكن من خلالها لاي مواطن الدخول على امير البحرين او اي وزير او مسؤول مهم في الدولة لقرض مشكلته والمطالبة بحلها، كما يندر وجود حالات تتطلب مخالفة القانون، وبالتالي عرض الرشوة مقابل انجازها.

وتنحصر حالات الرشوة في اليحرين مالعمالة الاجنبية. خصوصاً الجنسيات ألاسيوية، ولكنها مبالغ بسيطة لا تتعدى ٩ بيناراً بحرينيا أو نحو – ١٣٢ بولاراً امريكياً -.

ويرى اسائدة علم النفس ق البحرين ان طَبِيعة المجتمع البحريثي ونسبة التلاحم يجعلان من الصعب وقوع جرائم رشوة بين افراده رغم المعاناة المالمة لمعضهم، كما أنَّ الطبيعيَّة التحارية لابناء أليحرين تلعب دورأ موثراً في الحدمن شدد الجريمة، لما تنسم به خصال المعاملات التجارية المتأصلة في هذا المجتمع منذ القدم، والتي تجعل من الرشوة فعلاً منبوداً لا يليق بمقام الرجال،

وعقوبة الرشوة في البحرين مشددة. وتتراوح مابيز السجن من ثلاث الي سيع سنوات مع مصادرة المبل المضبوط، او الزام المرتشي برد المبلغ الذي حصل عليه، فضلاً عن عزله من

وعن دوافع تلقي الرشوة يعتقد البركاني المغربي "الطبيع" أن أهم

وعن اسباب ودواقع هذه الظاهرة قال استاذ الاقتصاد المصري الدكتور "حمدي عبد العظيم" أن أهم العوامل المساعدة في انتشار الرشوة هو عدم وجود ضوابط ادارية كافية تتيح للمواطئين الحصول على التراخيص والموافقات بطريقة سهلة وبلا تعقيدات، وكذلك ظروف الغلاء

شجع على أرتكاب جرائم رشوة.

واخْتُلْاساتُ كَثْيَرة، وكُلْاهما سلوك

وارتفاع الاسعار بشكل مستمر وبنسب مثوية تزيد على نسبة مخل الموظف الذي لا يجد امامه سوى استقلال اصحَّابِ المُصالح. ومن الاسباب المهمة ايضاً صُعف تظام الرقابة المالية والمحاسبة الادارية

الذي يتيح للموظف الحصول على الرشوة مع الاحتفاظ بالمستندات التي تجعل موقفه القانوني سليماً. وعن تفشي ظاهرة الرشوة في

المجتمع المصري وتأثير العقوبات القانونية على مرتكبي قده الجرائم قال المستشار "عبد المجيد محمود" رداً على السؤال الذي طرحته عليه مُجِلة الإهرام العربي التي طرحت هذه القضية على صفحاتها: ان القانون متشدد جداً مع المرتشين.، لدرجة أن المادة "١٠٣" من قانون العقوبات تصل ف احكامها آل الأشغال الشاقة المؤبّدة أو المؤقتة. لكن النظام الاقتصادي المصري الحالي هو السبب في تفشيّ الظاهرةً في مصير. فقد تطورت كل اليات ألعمل والشركات الكبرى، ولم تعد الدولية مي الماك الوَّحَيِد لَهَا، وبالتال بأت وضع موظفيها غير مددد، قلا هم موظفو حكومة، ولا قطاع خاص، لذلك لابد من اعادة صياغة نصوص الرشوة وهدر المال العام لتستطيع الدولة محاكمة

المرتشين بشكل ر آدع،

مشروع قانون في مصر

يحظر ختان الاناث

تقدم محمد الشهاوي عضو مجلس الشعب

المصري بمشروع قانون الالجنة الشكاوي

والمقترحات بالمجلس لحظر اجراء عمليات ختان

وقال عضو المجلس في تبريره لتقديم المشروع انه ثبت عدم وجود الله واضحة في الشريعة

الاسلامية والسنة النبوية وكذلك بأتي الكتب

واضاف ان مشروع القانون يقضى بالحظر

النهائي لاجراء تلك العمليات سواء في المستشفعات

الحكومية أو الخاصة الآز حالة الضّرورة الطبية

التي يقدرها اطباء يشترط ان يكون بيثهم

استَثَمَّارِي امراض نُساءَ وذلك بِنَّاءَ عَلَى اقْتَراحُ

وينص المشروع على ان يعاقب كل من يجري او

يشارك او يتوسط في اجراء عمليات الختان للاناث

بالحبس لدة لا تقل عن " شهور وغرامة لا تقل عن

الفجنيه ولا تتجاوز خمسة الاف جنيه او

احداهما اذا كأن الفاعل طبيبا وتضاعف العقوبة

ازا كان القاعل من غير المرخص لهم بعراولة مهنة

الطب مع عدم الاخلال بأي عقوبة اشد.

السماوية الاخرى بما يبيح ختان الإناث.

الطبيب المُجتص.

مصمم الاستعراضات يعلن عن مفاجاتين

وقد أعد القصة وكتب لها السيناريو والحوار والاشعار،

• يبدأ خلال الشهر القابم تصوير مشاهد فيلم "قارس ظهر الخيل"، الذي يخرجه عاطف سالم لحساب التلفزيون المصري، وتؤدي يور البطولة فيه رانيا فريد شوقي. واستعداداً للتصوير عقد المخرج جلسة عمل سع مصمم الاستعراضات، عاطفٌ عوض، للاتفاق على تقديم عدد من الاستعراضات في هذا الفيلم.

الاستعراضات في هذا العيلم. وخرج عاطف عوض من هذه الجلسة ليكشف عن مفاجأتين، الاولى أن زوجته رانيا فريد شوقي حامل، أما المفاجأة الثانية فهو انه سيراعي في تصميم استعراضات القيلم وملابسها. الا تظهر مراحل الحمل على زوجته اثناء التصوير. ويشارك في بطولة الفيلم كل من سناء جميل وخالد النبوي.

دريد لحام يصور الاصدقاء

لمرجان الأغنية الخامس الـذي سـيـقـآم اواخـر الخسريف، اضحافية للتباسعا تصــويــر دوره في مسلسل الإصدقاء. دريد عاد الى دمشق مڻ عمان بعد ان حضر بمسفته سفيرأ لليونيسيف مؤتمر

النجم العربي السوري

دريد لحام بدأ عملَهُ أَعْكَتْفُ



 ■ ستظهر سمر سامي بدور أمرأة قوية لها علاقات وثيقة بالعمل التجاري من خلال دور أرملة في أسرة اقطاعية عاشت قبل نحو دنة وخمسن سنة في عوطة بمشق. وعلى خلفية علاقتها مع اولادها الثلاثة يقدم مسلسل "لوما"

الذي كتبه احمد حامد، ويخرجه حاتم على، صورة عن الاوضاع العامة في نلك الرحلة.

عباس وسلوم وبسام في الجامعة

 ● الفنانون المتألقون سلوم حداد وعباس النوري وبسام كوسا. تقرر ان يشاركوا في ثلاثية تلفريونية كتبتها الدكتورة "مية الرحبي"، ويخرجها "حسن عويتي" وتدور حول زملاء جامعيين، وكيف تتيدل علاقاتهم بعد تخرجهم. الطريف في الامر أن الفنانين الثلاثة التقوا اثناء سرسير





لاستخراج البيض، واعادتها للمياه مرة اخرى لننتج في

حيث تؤدي الهرمونات الى زيادة نسبة الزيت وعدم صلابة

وبتندر المراقبون على الوسيلة الجديدة بالقول من

الحقيبة الاقتصادية

الاسهم المصرفية تتحكم مؤشر الاسعار

■ ارتفاع اسعار الاسهم المصرفية المتداولة في السوق المالي. ويتعبير ادق الارتفاع الوّاضح في سعر سُهمي العربي والاسكّان في الاُسبوع السابقّ. وفيّ بعض ايام اسبوع التداول المنتبي يوم الاربعاء ١٩/٨، انعكس في ارتفاع كبير في مؤشر اسعار الاسهم المصرفية، وفي المؤشر العام لاسعار كافة الاسهم الذي بَقِي فُوقَ مستوَى (١٨٢) نقطَّة، رغمَّ أَنحَفَّاضُه من سُقف (١٨٣٠٦) نقطَّةُ

التحسن الكبير في الاسعار انحصر في الاسهم المصرفية، وفي سهم العربي خاصة، فيما تراجع مؤسر أسعار الاسهم الخدمية في الاسبوع الأخير منَّ (١١١،١٧) نقطة ألى (٨١٠،٨١) نقطة. وتراجع مؤشر اسعار الآسهم الصناعية من (٥٠٠. ٨٩) تقطة ألى (٨٧،٥٣) تقطة. وهذه الارقام تؤكد أنَّ الاسهم الصناعية هي الأكثر معاناة في السوق المالي، أذ لا ترال يون سقف (١٠٠) الذي اتخذ كأساس في ٢/١/١ أي قبل ست سنوات وثمانية اشهر. اختلالات السوق لم تقتصر على اسعار الاسهم المتداولة، مِل أن الاسهم المصرفية، وخاصة سهمي العربي والاسكان، كانا الأكثر تداولاً في القيمة، وفي عدد الأسهم المتداولة. وعدد العقود المبرمة، وبنسبة تزيد عن ٦٥٪ منَّ

ضعف واختلال السوق المالي الذي تواصل ولفترة زمنية تعتبر الاطول في تاريخ الاسواق المالية. هُو انْعَكاسُ لصْعَفْ وَاحْتَلالُ اقتَّصاد الْأَرِينَ الْكُلِّ والجزئي، والذي يتعرض لازمة ركود طويلة واختلال اجتماعي حاد، تتيجا مجمل التوجهات المدرجة في بنود ما يسمى ببرنامج التصحيح الاقتصادي، وأرتفاع أسعار القائدة، وعدم الدِقة في أحتساب نسب التمو، ومؤشرات أَخْرِي. وَاخْيِراْ وَقَد لا يكونَ اخْراُ نَتَيَّجَة حَدُونَ فَضَيْحَة تَلُوثُ الْمِاء والتقصير الكبير في كل ما يتعلق بها.

زعزعة الثقة بالعملة الوطنية !!

 من جملة المحظورات التي تضمنتها المادة (٣٧) من مشروع او قانون المطبوعاًتُ والنشر الجّديد، انهًا تحظر في الفقرةُ (١٩) مَنها عَلَىّ المُعلوعَةُ (ليس فقط الجريدة وانما ايضاً المجلة أو الدورية او الكتاب الذي يتضعن بُحُونًا تَقَدِية وَمَالِيةً ﴾ أن تنشر بأي شكل من الاشكال ما يؤدي ألى زعزَّعة الثقة

وبدايةٌ فَانَّهُ كَانَ يَفْتَرِضُ اصَافَةَ كَلَمَةَ "العامة" في هذه الفقرة. هتي تتجنب النفسير او التصور الفردى لزعزعة النقة بالعملة الوطنية الناجمة عنْ نشر ما يعْتَبره فرد او جهة ضيقة الأفق من انه زعزعة للثقة في العملة

دم قد يكون هناك وضع او اوضاع صعبة للعملة الوطنية ناجمة عن السلطة المالية، سياسات وتوجهات وقراراتٍ خاطئة من السلطة النقدية او السلطة المالية، ولكَنها تبقّي تَتُسْتر عَليّها بأكثر من وسّيلة خوفاً من أن تطّهر على الملأ بلا رِّتُوشَ وهي على كُرسي المُسؤولية. فَهل يكون النَشر الذي يكشف الحقيقة. ويوضح الخلل، (وما اكتر ما حدث وما يحدث هذا هنا وفي اقطار اخرى) ما يؤدي ألَّ زعزعة الثَّقة بالعطة الوطنية ال؟

وهل يمكن اعتبار المطالبة بتخفيض سعر العملة الوطنية تجاه العملات الاخرى، والذي تبرره منطلقات ومعطيات اقتصادية ومالية عملية وحقيقية، رْعَزِعَة للنَّقَة فِي الْعَمْلَة الوطنية أم العكس، وكما رأينًا فِي أكثر مَنْ هَالَةٌ وَفِي کثر من قطر ۲۳

ثم ان الاصرار على سعر صرف مرتفع لعملة وطنية لا تيرره مرتكزات واوضاع اقتصادية موضوعية، بل يكون في الاجل المتوسط والطويل أشد خَطُورةٌ على مستقبل البلاد الافتصاديّ منّ المطالبة بتخفيض سعر العملة الوطنية، مما يمكن لاي جبة غاصرة أن تفسره بانه زعزعة للثقة بالعملة

ولعل السؤال او النساؤل الاهم يتمحور حول اي عملة وطنية هذه التي يمكن أن يؤدي مقال أو دراسة أو نشر خبر الى زعزعة اللقة (العامة) بها، أو حتى بالعكس أي دراسة أو مقال مادح يمكنه ان يؤدي الى تدعيم الثقة بالعملة

لوطنية في غياب عوامل ومرتكزات اقتصادية حقيقية في الحالتين وفي

المُوضُّوح والشفافية في القوانين الاقتصادية وغيرها شعار مرفوع وصحيح مَّتَى يمكن تجنُّب التَّفسيرات المتعارضة. فَلَماذا الاصّرار مُنْ واضعنى ومشرعى قانون المطبوعات والنشر على ادراج ممنوعات

ومحظورات، بعبارات مطاطة يمكن أن يكون لها اكثر من تفسير واكثر من معنى؟ ولماذا تحميل القضاء، المثقل اساساً بالقضايا، مسؤولية البت والحكم بموجب بنود مطاطة، تتعارض ايضاً مع مبدأ ضرورات وضوح وشفافية القوانين وصحة الاحكام المبنية عليها ؟؟

في مسالة المياه وفي اسطول نقلها

■ لم تقاجاً بقيام رئيس الوزراء بزيارة محطة ضخ المياه في زي، واصداره لتعليماته المُشَدِّدة بَضَرورَة عدم ضَخ اي قطرة مياه الأبعد التأكد من صلاحيتها الكاملة للشرب، وعدم اضرارها بصحة الانسان الذي هو اعز ما ثملك. وتقول بانتا لم تُسعد لذلك لان نقاء المياه وعدم اضرارها بالصحة البشرية بجب أن تتحقق بديهياً بدون زيارة رسمية أو تعليمات أو تأكيدات من الرئيس أو غير الرئيس، بل بوازع داخلي، وحرص دَاتي على القيام بالواجب، وأن لا يسمح المسؤول لنفسه في المواقع الحساسة وغير الحساسة، بأي تسبب أو أهمال أو أدّى في نطاق تأكده من وجود قاعدة المحاسبة والسَّاءلة، ومبدأ الثوآب والعقاب، وانه لا يستطيع تُبعاً لذلك ان ينجو بجلَّده في حالة الخطأ، وإنْ يكون مُتَاكَّداً مِن أنه سيَّمَعْلَى بالشكر والتقدير المعنوي والمادي في ظروف العمل الصحيح والابداع.

انقطاع الضخ عن عمان ألغربية والبنقاء اطلق في الشوارع اسطولاً كبيراً من صهاريج نقل المياه الصالحَّةُ للشَّرْبِ، ولكنَّ بِلَّا جِدُوى عَملية أو ترتَّيبُ منظم يضمن وصولها للمواطنين. واذ يعجب المراقب الاقتصادي من ظهور هذا العدد الكبير منها في وقت قصير، ليتساءل ايضاً اين كانت هذه الصهاريج قَبِل ثَلِكُ ؟ وَهُلَّ كَانَتَ تُسْتَحْدَمَ لاغْرَاضَ احْرَى ؟ واذا لم تكن كذلك فانها كَانْتُ في معظم الإيام السابقة للأزمة عاطلة عن العمل (استثمار غير مجدي) وَستبقى كذلك بعد انتهاء الازمة المائية الا اذا استمرتُ الاخبرةُ. لَ الْمَسْأَلَةُ فِي اسطول مَقَل مياه آلشرب، بالاضاَّفة الى البَّعد الاقتصادي

ومبدأ الاستفلال آلامثل الموارد والاصول، ترتبط بمدى التأكد من نقاء اوّ عدم تلوث المياه المنقولة عليها الى عشرات الأف المنازل، وسلامة الابار او المتأبع آلتي تم تحميل المياه منها !!.

هذاً ولم نسعد ولم نرحب بالتعليمات المشددة التي أصدرها الرئيس لدى زيارته لمُحطة زي خُوفاً من أن تكونُ هذه التعليمات وهذا الغضب الساطع، بديلاً عن المحاسبة والمساءلة والعقاب لكل مسؤول عن تلوِث المياه وحرمان المواطئين منها لمدة طويلة، ثم طمس هذه الحقيقة تمهيداً لقيد القضية ضد مجهول، وعلى قاعدة على الله عما سلف.

معرض دمشق مرة اخرى

 يبدو ان استغراب اوساط اقتصادية واخرى من قرار مؤسسة تنمية الصائراتُ. أو وزارةُ الصناعة والتجارة، لا فرق، بعدم المشاركة في معرض ممشق الدولي هذا العام، قد تحول الى احتجاج متواصل الاتساع، اتطلاقاً من اهمية المشاركة الاربنية فيه، ولان مثل هذه المشاركة لم تنقطع منذ سنة ١٩٥٤، ولاننا نملك ارض ومبائي الجناح الاردني فيه الذي يشكل عنصراً مهما يدفع الى المشاركة وليس الى المقاطعة.

الإستغراب ثم اتساع الاحتجاج، والذي شاركت فيه المجد وتابعته، كان ايضاً بسبب كون عدم المشاركة في معرض بمشق جزَّءًا من توجه عام من وزارة الصناعة، أن لم يكن بتوجّه أوسع، لتضييق العلاقات التجارية مع سوريا الشقيقة ولغير صابح الأربن، وألى درجة اشتراط اصدار رخص استيراد من سوريا فقط والفاء هذه الرخصة للأستيراد من دول اخرى. نُحتاج الى استيراد التقاح من سورياً بدلاً من التفاّع الامريكي، ونحتاج الى استيراد القمح منها، وكنلك الزيتون والزيت والفاكهة والملابس والمنسوجات

وسلع اخرى وباسعار وشروط افضل مما يمكن الحصول عليها من اقطار

أتساع الاحتجاج لتقليص وتقييد العلاقات التجارية مع سوريا تعمق لانه ترامن مع هرونة كثير من مسؤولي الغريق الاقتصادي ألى الكيان الصهيوني ومقابلة شارانسكي ووعده لهم اكثر من مرة بازالة القيود والعقبات عن السلع الاربنية والأقراد، ولكن بدون جدوى او استجابة صهيونية على أرض

وبدَّلاً من ان يجري تعديل وتصويب جوهري على العلاقات الاقتصادية والتَجْارِيةُ مع سُورِياً أو أنْ يَتَكُرِم وَزَيْرِ الْصَنَاعَةُ بِتَرْتِيبِ زِيارةَ رسمية أو اهلية (غرف تجارِية/ صناعية) ألى هناك. فأن الاستجابة ألى الاعتراضات المُتَصَاعُدةٌ، كَانْتُ فَي الْهُوار مشاركة رَمزية في معرض بمشق الدولي، المُتَصرت على عرض بروشورات صور وسواد اعلامية عن المُنتجات الارتخية في المعرض، ومن خَلال أعلان متأخَّر من مؤسسة تنفية الصادرات في الصحفَّ

المحلّية عن ذلك، حيث طلب من الشركات ترويد المؤسسة بها في موعد اقصاه رمه المراسم. ومهما يكن فالتساؤل يبقى قائماً عن سبب عدم اشتراك الاربن في معرض ممشق اشتراكاً كاملاً؟ وهل يكفي الاجراء الاخير لتصويب الموقف الخاطيء ؟ وهل يمكن ان يمر هكذا موقف بدون مساءلة او محاسبة؟؟.

الصندوق ووزارة التنمية الادارية

■ فور تسلم الوزير الدكتور بسام العموش لوزارة التنمية الادارية، قام وقد من مسؤولي صندوق النقد الدولي بزيارة مطولة الى الوزارة، واجتمع مع الوزير الذي قدّم لهم تفسيرات وتوضّحيات موسعة، وبلغة تبريرية لعدةً موضُّوعات وجوانبُ ذات صَّلة بوزارته ومنها -توضيحات حول المقصود بالقرآر الوزاري بالاستغناء عن خدمات ٧٪

من العاملينَ في القطاع الحكومي. - تفسيرات بشأن بواعث ومنطلقات عطلة اليومين في الإسبوع. - تصورات لفكرة عقد المؤتمر الوطني التشغيل ومكافحة البطالة واهدافه والجهات المدعوة الية والياته. اللقاء، ومثله اصبح يتكرر في كل وزارة وفي كل دائرة او مؤسسة عامة، يظهر مدى التبعية لرأي ورغبات الصَّنْدُوق ومَّا يمثله الصنَّدوق، كما يعِرَي

هَزَالُهُ مَا يَتَثَرُعُ بَهُ بِعَضَّ ٱلْمُعَارِضَينَ السَّابِقِينَ مِنْ تَبِرِيرَاتَ الرَّغَبَةَ فِي التَأْتُيرُ الايجابي والمجدي من داخل مركز أتخاذ القرار. انهيار الروبل الروسى

■ منذ سنوات، بل ومنذ الثورة المضادة والانقلاب الذي قاده يلتسين ومجموعته ضّد الاتّحاد السوفيّتي، بدأ الوضّع السياسيّ والاقتصاديّ بالتأزّم، وسجل الناتج المحلي الاجمالي تراجعاً متواصلاً، وضعفت الطاقة لتصديرية للمنتجات الروسية (النفط - القمح - الذهب. الخ)، وتصاعدت المستوردات وخاصة المستوردات الكماليَّة، وهبط احتيَّاطيَّ العملات الاجنبيَّةُ الى ما دون مستوياتُ الخطر. وتفاقَّم العجرُ في الموازنةُ، وتأخرت الحكومة عن دفع الأجور والرواتب للجنود والعاملين في المصانع والمرافق الاقتصادية الرئيسية، وبرزت السطح الارض طبقة اجْتَماعيةً كومبرادورية طفيلية، ركزت نشاطها في المضاربات وفي قطاع الخدمات، واخنت تقامر بعصير ومستقبل الاقتصاد الروسي. تدهور فيمة صرف الرويل تجاه العملات الاجنبية وبنسبة ٣٠٪ في

الاسبوع الماضي، والاعتراف الرسمي بحالة تعويم سعره، لم يأت منَّ فراغ بل هو نتيجة متوقعة للوضع الحقيقي المتردي للاقتصادي وفي هكذا وضع وحالة فان الشحنات او الامصال العلاجية التي قدمها

صنَّدُوق النقدُ والَّبنكُ الدولي وَّاليابان ويقيمة (٢٢٠٦) مليار دُوَّلار، لمَّ تَطُحُ. ولم يكن بمقدورها أن تنجح في اخراج الاقتصاد الروسي من عثراته، والروبل الروسي مَن الضَّغُوط التيَّ يتَّعرضَ لَهَا، والتي سيتَعرضُ لهاٍ. الوضّع السياسي في روسيا والاقتصاد الروسي، هما الآن في وسط نقق مظلم وازمة عامة وتناقضات حادة، تنتر بالفجار أكيد وقريب.

توقعت الدوائر المعنية في دمشق، ان يرتفع الانتاج السوري من القمح، الى ٤٠٠٩ مليون طن هذا العام. مسجلاً زيادة قدرها ١٠٠٦٢ مليون طَن

وقال مسؤول بوزارد الزراعة انه من المتوقع ايضاً ان يرتفع انتاج

الشعير من ٩١٢ الف طن خَلال العام الماضي، ألى ٩٨٣ الف طن في الموسم

وتجدر الاشارة الى ان المؤسسة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب في

سورية. تتولى عملية شراء القنح من المزارعين ومن ثم تسويقه في

وكانت سورية قد صدرت ما يزيد عن ١٠٣٤ مليون طن من القمح خلال

وقد بدأت سورية تصدير القمح والشعير منذ عام ١٩٩٤ بعد ان حققت

الاكتفاء الذاتي، الذي يبلغ حوالي ٣٠٠ عليون طن سنوياً من القمح، و٣٠٠

وتوقعت مصادر وزارة الزراعة ان يرتفع انتاج العبوب الإخرى،

بحيث يرتفع انتاج العدس الى حوالي ١٥٥ الفّ طن العام الحالي، مقاربة

مع ٨٨ الف طن انتجت خلال العام الماضي. ومن المتوقع كذلك أن يرتفع انتاج الحمص من ٥٩ الف طن خلال

ويذكر ان سورية كانت قد رفعت طاقتها التخزينية للحبوب الى ٢٠٤

طيون طن، بعد أن كانت أقل من مليون طن عام ١٩٩٠. ويجرى العمل

حالياً على بناء صوامع جديدة بهدف زيادة الطاقة التخزينية الى خمسة

الموسم الماضي، ألى ٩٦ الف طن للموسم الحالي.

الاعوام الشلاشة الماضية، بلغت قيمتها حوالي ٢٨٢ مليون دولار الى

الاسواق الخارجية.

الف طن ستوياً من الشعير.

الموقف الاقتصادي

العمالة الوافدة والبطالة

احمد النمري



في فشل السياسات الحكومية، الاقتصادية والمالية والنقدية عَيَّ تحقيق نسبة نمو جيدة. وفي ضمان اكبر قدر من التوازن في ثُنُو قطاعات الاقتماد المنتلفة الانتاجية والخدمية، وعدالة التوزُّنغُ النسبي في الناتج والدخل المحلي، فأن أكثر من حكومة ومنَّهُا حكومة الاردن وفريقما الاقتصادي دأبوا على تجاهل هذه العقيقةُ في توجهاتهم حتى وقت قريب الفريق الاقتصادي في الحكومة الاردنية، ومنظرو واصدقاد

سياسات الصندوق خارجها، وضعوا طَلالًا سوداء على مسؤولية فأ يسمى ببرنامجهم للتصميح الاقتصادي في اهداث وتعميق الركود، وما صاحبه من اختلالات اقتصادية واجتماعية، ومنفأ مسألتا البطالة والفقر، وركزوا بدلا من ذلك على أسباب مأمشية فرعية من نوع الانقبار السكاني، او اتساع انفراط المرأة في العمل، واخيراً مسؤولية "البطالة السلوكية" او ما يسمونه حالياً بثقافة العيب، التي تمتع البعض من قبول وطائف متوفرة باعتبارها وظائف دونية لا تليق بمن يشغلها. والافضل عَلَالُهُ البطالة وانعدام الدخل' !!

الفريق الاقتصادي الحكومي، بل الحكومة بأكملها، تركز على ثقافة العيب باعتبارها السبب الجوهري في البطالة، ونراها مع المنظرين والمروجين لها في وسائل الاعلام المقروءة والمرقية يضنمون، ونظن عن قصد وهدف، في اعداد العمالة الوافدة حيث تماعدت تقديراتها في تصريحاتهم من (٣٠٠) الف عامل وأفد في سنة ٩٥ الى (٤٠٠) ثم (٥٠٠) واخيراً الى ما يزيد عن (٦٠٠) الله عامل وافد ويقولون بانه ما كان لهؤلاء ان يقدوا الى البلاد لولا ثقافة العيب، التي تتيع للوافدين احتلال وظائف ابتعد عنها الاردنيون، بل أن المبالغة في موضوع العمالة الواقدة تتعاوز عددها ليعلن رئيس الوزراء في احد اقاءاته، ان مؤلاء الوافدين يحولون الى القارع ما يقارب (٢٥٠) مليون دينار سنويا، وهو رقم لا نبد له مرجعا في اي دراسة او بحث حكومي او اهلي.

العامل الرئيسي في استخدام العمالة الوافدة انها تضطر الى قبول أجور اقل وشروط عمل متدنية معروضة من اصحاب العمل يصعب على العامل الاردني قبولها، وهي تتعرض الى ابشع انواع الاستغلال، كما أن عدة شرائح منها عمالة الطبقة الثرية (الكثافة في استخدام الفادمات الاجنبيات (٢٠ الف عاملة)، والعمالة الوافعة المِنتِجة في الزراعة وفي الصناعة وفي البِيومات المسانعة،

وفي الاعمال المامشية مناك مبالغة مقصودة بالتأكيد في العدد الدقدر للعمالة الوافدة، حتى أن وزير العمل الدكتور مهدي فرحان المعروف بموضوعیته نفی ان یکون لدیه او لدی وزارته رقم دقیق عن تقدير العدد إلحقيقي للعمالة الوافدة.

سند سره سي هائڪ وريا

عدوده بي سروره اي

سار سناد دو **دي دي** د

إلى لما كار شائد الفائد العظم

أمتناس مناسب والمقسوة أأبي وأ

إنتم وتد التسعدة معال يبد

ten Budatie

ليس مقبولا خلق بعبع اسمه العمالة الوافدة على تبعل عبه مشجباً لفشل سياسات اقتمادية حكومية، كما انه ليس من معلَّمة الاردن بالذات، او من منطلقاته القومية، ان يكون موقف عكدًا. ولا ننسى أن الاردن لا يرغب من مكومات وشعوب عربية واجتبية أن تأخذ مواقف عدائية تجاه 'العمالة الاردنية في الخارج' المسالة بالوافدة هناك، والتي تشكل تحويلاتها احد المصادر الهامة للدخل (الايراد) في المساب الجاري الاردني.

مشكلة العمالة لا تحتاج الى اكثر من تنظيم لسوقها، وشيان نفس الحقوق للوافدين كما للعمالة الاردنية اما معالية الإزمة الاقتصادية والتصدي للبطالة، فإن ميدانها في تعديل التمع الاقتصادي، وفي تغيير القيادات التي تدير الاقتصاد من منطلقات غبيقة لا تجد مانعاً من قبول او طلب نصافح ورغبات وتدخلات جهات خارجية قريبة وبعيدة من نوع مندوق النقب والبتك الدوليين، ومنظمة التجارة العالمية ودوائر ومتدديات وأفليّ متعددة الولاءات والاهداف والمراكز

اليانصيب الخيري الاردني

ارتفاع معدلات تصدير الحبوب السورية ضاحية سكنية بعد تحقيق الاكتفاء الذاتي

يقيمها البنك

الاسلامي الاردني

الاردني قطعة ارض كبيرة من الاراضي التي يملكها والواقعة في مكان متيمز من العاصمة لأقامة ضاحنة سكنية عليها أطلق عليها (ضاحية البنك

وقىد تم فيرز هنذه الارض والعالفة مساحتها (٣٥٠ دونماً) الى قطع تناسب دوي الدخل المحدود لاقامة مساكن عليها. وسيعلن البنك خلال الاسبيوع البقادم عن عرض بيعها للجمهور نقدأ

خصص البينك الاسلامي الاسلامي الاردني).

وجدير بالذكر ان الارض نقع في منطقة المقابلين المجاورة

منطقته الحرة في خور الزبير والتي ستفتح اواخر أب الجاري مفتاحاً لتوسيع التعاون التجاري بين ومن ناهية اخرى قالت مصاير عراً فيَّة انه سيتُم في اب الجاري افتتاح مجمع الوليد آلحدودي بين العراق وسوريا الذي سيشهد بدوره

لضاحية الياسمين.

لتعزيز التكامل الاقتصادي العربي العراق يشجع استيراد السلع العربية

مقابل الكمعات التي سيصدرها من

نفطه للخارج ضمن المرحلة الرابعة

وقد شبدت الاسواق العراقية فعلأ

وفرة ملحوظة في حجم البضائع

التجارية العربية مؤخرا بحيث كانت

البضائع التجارية السورية ق

المقدمة، وتضع بغداد اولوية مهمةً

للمواد الغذائية والادوية اذبعاني

المراقيون وبسبب الحصار من

النقص الحاد فيها وبالمقابل تستطيع

الدول العربية سد نسبة كبيرة من

وقسد اخسذت بسرامسج الاعسلان

التنفزبوني العراقي تقدم دعايات

ترويجية لهذه البضائع التي باعتها

مؤسسات وشركات تجارية عربية

للسوق العراقي، وكان العراق قد

من مذكرة التقاهم.

غيما وصفه المسؤولون انعراقيون ب استراتيجية عراقية نضع العلاقات الاقتصادية العربية واسس التكامل الإقنصادي العربي في المُقدمة . سنح العراق الدول الْعُربْيَةُ حصة الاسد تتوريد البضائع والموآد الإساسية للغراق ضمن المرحلة الرابعة من مذَّكوة التَّفَاعُم بين النعراق والأمم المتحدة في برناسج

وكنانت يبغيداد قد عبرت عن ذلك خاتل انفتاحها على الدول العربية في اتفاقات اقتصادية تجارية وصناعب واقامة معارض في بغداد لمختلف الصناعات والمنتجات والبضائع الحربية والتى شبدت أقبالآ جماهيرياً كبيراً "عُكس بدورد عُمق الشعور العربي عند العراقيين". فَنْيَ لَعَامَ ١٩٩٨ عَقَد الْعَرَاقَ عَدْدَ اتفاقات تجارية مع الاربن وسوريا

النفط مقابل الغذاء.

ومصر ولبنان والجزائر، متحت من خلالها هذه الدول فرصة الافادة من برناسج النفط مقابل الغذاء حيث سيشتري العراق اغلب احتماحاته وفي مختلف المسادين سن شركات ومؤسسات عربية بغية منح هذد الدول الفائدة من المسالغ التي

وقع عَقَداً تجارياً مع لبنان بقيمة ٥٠ الفترة الأخيرة، كما زار عدد من المسؤولين السعراقيين هذه الدول مليون دولار لتوريد بضائع لبنانية المعربية، ويتوقع مراقبون الى العراق. فيما يطمح للوصول مع نهاية هذا العام الى استيراد ما قيمته اقستصساديسون ان تسعسزز هسده الاستراتيجية من حجم التعاون ١٥٠ مليون دولار من اليضائع العربي وتكون مفتأحا لتمتن السورية، وفي وقت تم فيه التوقيع بين العراق ومصر على استبراد المعسلاقسات السعسربسيسة ووضسع استراتيجية اقتصادية عربية بضائع تجارية مصل قيمتها الى ٨٠ مليون جنيه مصري.

احِرْتَهَا مُحِلَّةً "أيكومينست" والتي

ترددت في سبعة الاف مقال في

كأنت تتيجتها أن كلمة "الكسأد

البريطانية الاخيرة ان معدل شعبيةً رثيس الوزراء البريطاني "توني بلير" بدأ في الهبوط. بواقع ٣٪. وعلي الرغم من هذه النسبة القليلة. الا از ذلك قد يحتبر مؤشراً مهماً على ان حرب العمال وزغيمه الشاب بدءا يفقدان بريقهما الذى تعيزت به الحكومة البريطانية طوال العامين الماضيين، حيث اتضح للمراقيين ان الاقتصاد البريطاني يواجه حاليأ مشاكل تعيد للاذهان تلك المشاكل التى عاشتها بريطانيا في المرحلة

خاتمي يعد خطة لانقاذ الاقتصاد الايراني اعد الرئيس الايراقي محمد خاتنى

خطة سريعة لانقاذ الوضغ الاقتصادي، وتعمل الخطة علم معالجة انار معدل البطالة المرتفع البالغ قدرها ٩٠٠ الف عاطل. ومعتل التضيُّم الكبير الذي بتراوح عا بين ٢٠ و٠٤٪، وغيبا السيب الرئيس لاحتدام المشكلة الاقتصادية في ايران التي ساهم ؤ تعميقباً وتجذيرها بسكل حاد انخفاض اسعار البترول.

ويذكر أن البترول يشكل ٥٨٪ من بخل الدولة من العملات الاجتبية. وَنُصِفُ الَّهٰخُلِ ٱلْعَامِ الْأَيْرِ الْيِ. ويقدر حجم الخنتائر ألثاتحة عن انخفاض سعر اليترول بحوائي ستة مىلىپسارات دولار. يۇ الىوقت الىدى اشارت فيه التنديرات الى ان حجد

الدين الخارجي المترتب على ابراز.

وصل الى نحو ١٣ مليار دولار.

الأمريكي، و ٢٠٪ عن مثيله الآلماني. أماً خَارِجَ العاصمة، فنجمع لأول عردَ ٢٥ الفُّ مرّارع في مظاعرة بسبب مشاكل التصدير ألخاصة بالمنتجأت الزراعية. مما أعاد للأذهان مظاهرات المرارعين الكبرى ضدا مارجريت تاتشر في الثمانينات. ومَّن تُأْهية اخْرى يواجه `بلير عشاكل تعدّد من الصعيد الشعبي ال

ا، وقية الحكيم. فيقيد رفض مجلس النبوردات ٣١ مشروع فانون كار 'بلير'' قدحصل علَّى موافقة بألاغَلَبية عليها من مجلس العموم. زكان يعتمد عليها فرنحقيق الاصلاهات التي تستطيع انقاذ

مز حزب المعافظين. حلمه في أن تتولى بريطآنيا دور وعلى الرغم من ان حكومة "بلير القيادة في اوروبا، وخاصة بعد نهاية نجحت في تحقيق وعودها الانتخابية عهد "كول"، وبعد أن عجزت عن خلال المرحلة الأولى من حكمه، الا أن الأنضمام ألى المجموعة الأولى من ختشر الكساد بدأ يهدد الاقتصاد البريطاني وفيق الاحصائية التي الدول الاوروبية في تطبيق العملة

العراق والدول العربية.

تشاطأ واسعأ في التبايل التجاري

والسياحي بين البلدين اللذين يتوقع

ان يفتتحاً سفار تيهما قريباً في كل منّ

بغداد وبمشق حسيما اقادت مصابر

صحفية عراقية بعدان تم الاتفاق

على عودة العلاقات الدبلوماسية

ويتذكر ان عدداً من المسؤولين

العرب في وزارات التجارة والصَّنَّاعَة

للدول العربية زاروا العراق في

الموحدة "اليورو". وعلى الرغم من كل المشاكل يبقى الأمل في أن الكاريزما الطاغية التي يتمتع بها "طوني بلير" ستكون طوق النجآة الذي ينقد حكومة العمال من

الصحيف البريطانية خلال العام الحاة ققط وحدرت المجلة من ارتفاع نسبة البطالة هذا العام عن الإعوام الماضية، والتي وان كانت تقل عن متيلاتها في الدول المجاورة مثل المانياً، وفرنساً. الا إنها تشير الى ان ناتوس الخطر بدأ يدق. بعد ان أضطر عدد من الشركات الكبرى الى

> ومن ناحية اخرى اكدت براسة اجرتها مؤسسة "ماكينْزَى' للاستشارات ان انشاج العامل البريطاني يقل بنسبة ٤٠٪ عن مثيله

> الاستَّغَنَاءَ عَنَ الْعَمَالِ فِي ٱلْسَهَرِ

مبكرة، للتخلص من حكومة بنيامين نتنباهو. برى مراقبون اقتصاديون ان تسردي الحالسة الاقستصساديسة الأسر أنيلية. اكثر فعلاً من تعثر عملية السلام. في اسقاط هذه الحكومة. بعد ٢٥ شهراً على

ويبرر المراقبون اعتقادهم هذا بان العامين الاخيريـن، اتسـمـا بزيادة البطالة والركود في نمو

وفوجئ بعض الاقتصادين والاستشماريين، الذين كانوا قد منحوا ثقة عالية لسياسة نتنياهو

بين هافانا وميامي يبدو أن زيارة بابا الفاتيكان حنا بولص الثاني لكوبا في أواخر كانون ويبدو ان بلير لن يستطيع تحقيق

الثاني الماضي، التي أدان فيها سياسة الحصار الامريكي المفروضة على هٰذِهُ الدولةُ، ودعاً ال الانفُلَاحَ العالمي على كوباً، قدُّ اتْمَرَّتُ وفُعلتٌ فقد اعلنت واشنطن مؤخراً رقع الحظر المفروض على رحلات

الطيران المباشرة من امريكا الى كوباً. والغاء بعض الإجراءات الاخرى التي كانت تحد من تنقل الإفراد والعائلات بين الجانبين. و إعلنت شركة وكلاء الطيران الني تتخذ من مدينة ميامي مقراً رئيسياً لَّهَا، عَن تسيير ۖ ثُلاث رحلات الى كويا خلال تَعُوزُ الْمُأَضَّىُ عبر طائرات خاصة تابعة لشركة " الخطوط الامريكية"، تتسع كل منها لـ ٢٠٦ من المسافرين.

اعادة الطيران المباشر

وجاء ذلك بعد أخد موافقة سلطة الطيران الكوبية. التي تسلمت في الأونة الاخيرة طلبين مماثلين من شركة "الخطوط الامريكية" وشركة مارازول" للنقل الخاص، على أن تقدم كل منهما في وقت لاحق خططاً

العبرية عن ضرورة اجراء انتخابات الدذي ادلى به رئسيس الحكومية فيه عز ثقته باز خطته لانعاش موعد الانتخابات القادمة في عام وبداية النمو.

وفي هذا الاطار صرح ديفيد ليفي. الذي استقال في وقت سكر من منصبه كوزير للخارجية، بان تتنياهو، فضلاً

الاسرائيلية مؤخراً. والذي اعرب الاسرائيلية، ومنعبدلات البنيسو تستخفض الاقتصاد. ستؤتى ثمارها مع حلول باستمرار، والتشبيد في حالة انهبار، والشركات تمر في ازمة. ٢٠٠٠، واعترف في تصريحه بان واضاف أن السيسات الشي هناك فجوڌ واسعة بين وقف العجز أتبعتها حكومة نتنباهو، قد شكلت ثقباً اسود ببتلع اي فرص لاحداث

ويرى خصوم نتنيامو باز سوء ادارة الاخير لعملية السلام. ادى ال تصبعب الازمة الاقتصادية الإسرائيلية.

الاسبوع الماضي، أن البطألة في الدولة العبرية بلغت ٩.٣٪. عقارتة مع ٢٠٥٪ عشية انتخاب نتنياهو كرئيس للوزراء.

تغيير في المستقبل.

وقال ان الاستثمار يتدنى بحددً.

واظلهر تقرير حكومى نشر

الجائزة الثانية ١٤٠٠٠ دينان الجائزة الرابعة ٥٠٠٠ دينار الجائزة السابعة ٢٠٠٠ دينان الجائزة الخامسة ٣٥٠٠ دينار الجائزة الثامنة ١٥٠٠ دينار مجموع جوائز الأصدار ۲۰۰۰ د ننار تاريخ السحب ١٩٩٨/٩/٢ اليانصيب الخيري الاردني اهداف نبيلة، جوائز عديدة، في بطاقة واحدة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

فكر عند الناصر سيظل تراثا وطنيا وقوميا

∞اذا أردنا أن نساهم بحق في تكريم القائد الراحل بل اذا أردنا بالاحرى أن نجعل من فكر هذا القائد ركيزة وقوة دافعة ومدركة ندو أفاق متسعة على الدوام من الحرية والتقدم لا بد ان يثور

🗨 اين نفع فكر عبد النامر وكيف

المعلطنة عن العمل في الزمر طالبة بها الله

المعتصدة على السناسية المستوان المساولة المستوانة المست

علود من مسبب المسلم المسلم المجالم المجالم المجالم المسلمين المسلمين المسلمين المسلمين المجالم المجالم المجالم المسلمين المجالم المجالم

والد استعمر است. من الدول الوامل : غط المعطو المستطيع بطود أن تتم الا تكما شفدرها المواب ولينات والم

المحمد مسايد عالم عوك إسار سات الاستراتيبيام

ب الموطيسية والتومرية لاتسار الاقام

ب المرتبسية واسوسي المسالة والمالية والمثلوم

نه وهي ضماء اغبر شد مر التوادر م

ي ومي مستخد الاستاهيد والمدينة اعتالا التو المدخل المعني إدار اكثر أن طبق إد

ا الملاقشعة ري د أبوا شي شفاعل غندالل

يَا هُي المسكومة الإردنية، ومنظرو وليو

ارجعة. وسعوا غنال سيداد على سايال

لانصعبع الاستصادي في اندان ولا

هي احشازات افتحدية واجتماعة و

نود ودهودا مدن من دنك على اساد لا

هاي السيكامي و السناع الشواط الواد

ولها المطالة السنوكية أو ما يسود و

في تعنع السعم س قسول وغالة طيرة

وفيه لا منسق على يشقنها. والانطراع ال

ي المعكومي، بر المكونة بأكتاها ترور

وها فاعمت المتوهري في البطالة ورافاء

ان قفة عن وبسيل باعده الطوية والد

ومنعد في الماء العبالة الوالان

ة هي شهريد، نهد عن (٢٠٠٠) الذ تارو

و الميد الله عا يبيد عراد الله عا يبيد عرادة

قولون باند ما كال مولاد البلاوا الواو

وهشى شنسح شواهدين اعتلال وفائلان

الن المساعمة على موسوع العمالة الواليانية

ير الكورونة في النب القرائد أن عال الباط

وهي تستند د العدك أنوادة التاصول

شووه عمل محدب معروبة برابط ال

والكارضي عنونها وعن تشعرير الرابتونية

الأهية شرديع سها تعاند الطبقة الثرية إلكاؤ

والمالية الاستسات والما أنف تابلا والعال

وفي العياد وهي المسات وهي العياد المالة

والمناووة بالساكيد في المدا علاواليا

وأيهزمين وتعمل استكنور معدي فرش العرف

ائن بيگون نديه ۾ ندي ورايته راديليار

فلل معمع السمه الحدالة الواهدة عثر لطاء

وبأت المسمارية بتوبية كماأت ليريرت

وَ فِي مَنظِمِهَا لَهُ الشَّوْمِيِّ أَلَ يَكُورُ وَلِلَّهُ اللَّهِ

هن لا يرعب عن نكويات وتعوب فرية وأيد

عمالية تباه "نندب الارسية بي النارع النه

واللتى تتكل تدويلاتك أيد العابرك

. ﴿ مُعَمَّدُ حَالَى عَبُرُ مِنْ صَفِّي تَعْلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

والمصص كما لمعدنا تربيدانا عالبالا

تمدي نسطاء در ساعا در تديالا

ي متغيير القيارات التي تدير الاقتادا

لا شجد مانعة من تبول أو نت بنائج وا

هارجية فريت وبغيدة درنوع مناوق القاراد

لعة الشجارة الصلعية ودوائر ومتدياة وك

الجائزة السابعة ٢٠٠٠ سأ

الجائزة الثامنة ١٥٠٠ سأ

يرواا إنامة ومد

السحب ١/٩/٩٩

خيري الأدني يدة، في بطاقة والم

ي والإهداف والمراكر

هي المحملات بندي الارتجا

أأتيظن للمباله لورساء

عالم هي اي در حه او حث عكوبي اواعلي 🙀

فلدوها مين ۲۰ آش ۲۶٪

ثمة في الواقع طريقتان او منهمان احدهما الطريقة المدرسية الشكلية التي تحول حياة زاخرة باكملها الى مجموعة منّ التموم تحفظ وتسود في هذه المناسبة او تلك فلا يشعدي تأثيرها قاعات الْـُعْرِسِ، ومِـنَ الـواضح ان مَـثـل هِـذه الطريقة لا تقف عند حد عزل فكر عبد النامر عن حياة الشعب والمجتمع فحسب بل ربعا انتهته – وهذا هو الفطر – عند البعض نصوص من اقوال عبد الناص واحاديثه منتزعة هنا وهناك لا تخدم في النهاية فكر عبد الناصر بل ربما تعارضه في الجوهر.

وثمة منهج آخر وهو الذي يحافظ على فكر عبد الناصر حيويته ويضعه في مكانه من تأريخ التقدم الانساني، وهذا المنهج يتطلب في بعض لدظاته أن نفع فكر عبد التامر وننظر الى مواقفه في اطار الُقرن العشرين الذي انجب هذا القائد الثاثر. فمن ناهية شهد القرن العشرون هركة انسانية عارمة اتجهت على الصعيد العالمي وفي الاساس ضد المظالم التي انزلها نظام الامبريالية نظام الرأسماليا بالشعوب وتصوصا ياقسام ما يسمر بالطبقات المتوسطة وقد عرفت الجماهير بتجربتها أن هذا النظام هو في الإساس نظام اقتصادي يقوم على الأستغلار وضوضى الاضتستساح ونسهب شعبوب المستعمرات والبلدان النامية وافقا الكادهين وتبديل الطاقات المنتجة انه باغتصار هذا النظام الذي يولد

العنصرية والعرب غير أن القرن العشرين انما يشهد شورة اشرى هي التي اصطلح على تسميتها بالثورة العلمية والتكنولوجية فالاكتشافات العلمية والتكتيكية قر اذذت تعدث تغيرات عبيقة في علاقات ألائشاج وفى البنية الاقتصادية وفى العلاقاتُ بين الطبقات في جانبيهاً السيباسي والاجتبماعي وتعت تأثير هاتين الثُّورُتين يسير التُطور العلميُّ بسرعة عاملة لم يشهدها تاريخ البشرية

فأذا جئنا كما أشرنا من قبل لنفع الذات الذي خلقه جمال عبد الناصر في اطار العصر فلسوف نرى ان مساهمته في حركة الثورة العالمية قد جعلت من نضالً البلاد والامة شورة ضاربة من قوات هذه الثورة، وأمة في تضاله ضد الأميزيالية العالمية ومُد قوى التخلف والرجعية في الداخل قد فتح امام البلاد ومهد الطريق الذي يسمح لما في ظروف معددة بان تلدق بركب الثورة العلمية وهنا بالدقة نتذكر العبارة التى طالما وردت في خطبه واحاديثه عن ضرورة ان تتقدم البلاد ويشير بسرعتين لا بسرعة وأعدة حتى تأخذ مكانها في صفوف البلدان

فاذا انتهينا من وضع فكر عبد الناصر في داخل اطار القرن العشرين امكن بعد ذلك ان نخطو خطوة اخرى في دراسته ولا بد أن نشرع في البحث عن الخطوط الثَّابِيَّةُ الَّتِي مَكُمِتُ هِذَا الفَّكَرِ مِن نَاهِيةً، ثم ندرسه من ناهية اخرى في تطوره عبر مسيرة النضال إلتي قادها على مدى ثمانية عشر عاما مركزين على دراسة التربة الوطنية والقومية التي نشأ غيما غير مهملين أن (فكره المفتوح على كل التُدارب) قد تأثر واثر بشكل او باذر في حركة الثورة العالمية

وفيما يتعلق بالغطوط الثابتة الته التزمها عيد الناصر والتي حكمت مجموع عمك ومواقفه لا بد من التأكيد على فطين أساسيين الاول : خط النضال ضد الامبريالية

العالمية وضد الاستعمار بشكليه القديم والدديث، ومن يتتبع هذا النضال عبر جميع الاطوار المتلاحقة التي مرت بها الثورة يجد أن الكبرياء الوطني هو الذي كان يحركه ويحثه على أن يستميت لتكون البلاد اكثر البلدان المستقلة استقلالا ولكن لما كانت هذه الوطنية العميقة قد التجهت منذ البداية الأتجآه الصميح اي ضد الاعداء الحقيقيين للوطن فقد قادته بالضرورة إلى أن يوسع شعوره الوطني ليكون مواطنا عربيا ومكافط من أجل الوحدة القومية العربية الا ان هذا الموقف الوطني المستنير لا يلبث بدوره بفضل ثباته على الارض التي غرس جدوره فيها ان يشمر الشمرة الطّبيعية، ثمرة التضامن والانتماء الايجابي الى حركة الشمرر الوطني العالمية في البليان النامية والمستعمر ومن هنا كأن تأثير القائد العظيم في البلدان التي تسمى ببلدان العالم

الثاني : ايمانه العميق بان الوطن الذي يتَّاصَل مَن اجل تتدرَّره هو وَطنِ الجماهير الكادعة والفقيرة. ومن ثم بدأ أهتمامه بقضايا التحول الاجتماعي ونعلم انه في وقت مبكر وقبل ان يتوملُّ القائد الى رفع شعار الاشتراكية تحدث في كشاب فلسفة الشورة عن ضرورة الُقيام بشورتين (الشورة الوطنية) و(الثورة الاجتماعية).

وفي غمار الممارسة الثورية وفي وسط المعارك الشى خاضها نبث الرأسمالية الكبيرة والاقطاع نما فكر عبد الناصر وتطور حتى اننا نلاحظ انه في الميشاق يقدم نظريته عن الاشتراكية العلمية كحبيل وديد لتحقيق التقدم لقد أعطى عبد النامر مثالًا حياً عن

مغمومه للاستقلال بائه ليس مجرد نشيد وعلم وانما الاستقلال يصان ويتوطد بالستقلل الاقتصادي. وفي هذا المجال ناضل القائد العظيم ليصفي مراكز السيطرة الاستعماريا

ننزار غانم كاتب تاصري - دمشق

ُ ارض الحليب والمسل.. من حددها وكيف ؟

ن يقرأ كتاب عربة اسرائيل (CHARIOT OF ISRAEL) لهارواد ويلسون رفيس وزره بريطانيا من علم ١٩٢٤ - ١٩٧٠ ومن علم ١٩٧٤ - ١٩٧١، أن يحتاج الى تفكير طويل لمعرفة السبب وراء اجتيار هذا العنوان للكتاب الذِّي يروي قمة اليهود والمهيونية واسرائيل قديما في عهد الفراعة وحديثاً في عمد رجال امثال تشرشل ويلفور وترومان ووايزمان. فتلك العربة (عربة اسرائيل) ورنت في التوراة (اصحاح الطوك رقم ؟)

أثارة إلى مسيرة بني اسرائيل شعب الله المئتار. وفي منكرته الاثيرة قال وزير خارجية اسرائيل النعبق ابا ابيان عن هارواد ويلسون انه من الساسة الاوروبييين الذين انتثالت قلوبهم باسرافيل، وقد كأن لذلاته الشيد لاسرائيل لفاقة ألى توليه منمباً رفيعاً في حكومة أتلي عندما أعلن قيام أسرائيل عام ١٩٤٨م ثم توليه ركاسة الدكومة اثناه حرب حزيران عام ١٩٦٧م كل ذلك كان سياً وراء لمداره هذا الكتاب الفخم (٤٠٠ مخدة من القطع الكبير). الذي يحكي فيه بالتقميل علاقة المهيونية بالسياسة البريطانية في هذا القرن

وفي كتأبه المليء بالمغالطات التاريئية بيدأ ويلسون باستعراض مفصل فصل أليهود وهجرتهم الى فلسطين وعودتهم اليهك ثم طردهم، ثم يفسر الفكر الصهيوني قبل أن يروي ما ددث في العقود التي سبقت وعد بلغور الشهير (١٩١٧) بانشاء وطن قومي اليهود في فلسطين ولمراَّر تشرشل على تتأيذ هذا الوعد، ومثاركة الرئيس الامريكي هأري ترومان في تعقيق املام اليمود في

ورغم أن الكتاب يحوي الكثير من الادانات الذاتية والاعتراف بارتكاب الافطاء ورغم المغالطات التاريئية التي تستهدف التفطية على المُقانق المثومة فقد كتب بعلطة ماركة تجاه كل ما هو يعودي ومعيوني، حيث يقول هاروك ويلسون في مقدِمة الكِتاب إن اعبابي بالاسرائيليين يرجع الى أيام الدراحة عنما كنت طفلا مغيراً. ويقصد بذلك نروس الثوراة والتاريخ المليلة بقصص (البطولات) : جيوش داود وسليمان وقصص مثل شمشون ودليلة وجوليات الجبار العملاق الذي استطاع عاود الطفل ان يهزمه بذكائه عندما رجمه

ويكثف ويلسون في الكتاب انه لم يكن وهيداً في مدى تعلقه بالتوراة والصهيونية واسرافيل بين السياسيين البريطانيين. فهناك من فعل اكثر منه من أجل ترسيخ اقدام اليمود في فلسطين. ويقول ويلسون أن اليمود كأنوا يطمون ولكن الساسة البريطانيين هم النين دولوا الطم الى عقيقة واول مؤلاه وامعهم أرثر جيمس بلفور وزير

الخارجية الذي وعد اليهود في ٢ تشرين ثلني عام ١٩١٧ باقامة وطن لهم في فلسطين. ويرجع اهتمامات بلغور باليهود وتأريخهم الى الطفولة أيضا فالاضافة الى نشأته الاسكتانسية كانت ايه تتبعث بالتوراة، وكلما كبر بلغور أزداد أعجابه بالظَّمقة اليمودية وتعاطفه مع كل ما هو يمودي ثم لمبدت مثكلة ليمود في العالم المعاصر تمثل جزءًا هاماً في حياته الى ان قال نات يوم :

أن النبين الصيحي والمفارة العالمية يدينان بالكثير لليعودية ومن العار ان هنه النيون لم تحد بعد وأورد ويلسون مقتطفات هامة في حديث دار بين بلغور وداييم وايزمان منشيء الدولة الاسرائيلية قبل كليل من عدور الوعد يقول ويشون : في بادئ

الاهر عرض بلغور اوغدا على اليهود لكن وليزمان المعروف بثدة دهلته قال بسرعة : (ماثنا لو عرضت عليكم باريس بدل لندن !) فرد بلغور : ولكن لدينا لتهن. فقلل وأيزمان : هذا صحيح ولكن القدس كانت بعنا عندما كانت لنس مستنقعاً. هذه المطورة - يقول ويلمون وغيره - كانت الشرارة التي جعلت اعجاب بلفور باليمود يتضاعف حتى أنه تحدث بعد لقائه بوايزمان عن الحماس والوطنية

فيمودية بعيث انهم رففوا اي بديل عن العودة لظمطين ! وهذه العودة الى فلنطين لها قصة جدورها دينية تدعمها تبوءات التوراة – كما يقول اليهود والمسيميون المتعلطفون معهم في الغرب – ولكن التاريخ يقول شيئا لذر. وقد لا يكون هناك مجال للدخول في تؤاميل تلك النبوءات، وخامة في ذ التحريف الذي تعرضت له التوراة، وأيضاً في هُو، غياب المقائق التأرينية التي تحتاجها تلك النبوعات لاعطائها هذة المعقولية فقد يكون من المغيد

الاشارة بشيء من العجالة الى فقرات توراتية أوردها الكاتب والى السردالتاريخي الذي سأقه مفلوطا لشج قصة توسى للقاريء بأن فلسطين يمودية تقول أحدى فقرات التوراة : سيعد الله ينه عرة ثانية لاستعادة بقايا شجد وسيقيم راية للشعوب وسيجمع مبوذي اسرائيل وسيلم ثمل المشتتين من يهودا من زوايا الارض الاربع. · ويقول ويأسون أن التعب اليمودي علم على وجهه لاكثر من 10 قرنا وتعرض

للمعاناة وتنصف عن هبرتهم الى مصر ولفظهاد الفراعة لعب شم عودتهم بقيادة موسى لاحتلال اجزاء من ظبطين. وركز آلكاتب على مملك داوود (١٠١٠ • ٩٢٠ ق. م) ثم مماكة ابنه سليمان (٩٧٠ - ٩٢٠ ق. م). ومن المقالطات التارينية قول الكاتب لن اليهود حكاوا خلال نتلك الحقبة التى امتعت قرنا كل طُلسطين، عاماً بأن اليهود لم يسيطروا قط على الساحل الفلسطيني عبر العصور. وكانت تلك الحقية مي اطول فترة تواجدوا فيها على اجزاه من أرض فلسطين. وبعد عنث سليمان - يقول الكاتب إقام اهل السامرا (شعال الضفة العربية) ن (الانتورسيد) غزوها في إوائل القان التامن قد عداما مملكة (الجزء الافر من الفقة) فقد جاعها البابليون بقيادة نبوندُ نصو عام ٥٨٥ وسروها لي فسطين ارض الطيب والصل

الذي يقول اليمود أنه تحت المحبد الاقصى في

بتاء الهيكل، وليقفوا اربعة قرون وصفت بانها عصر اليهود الاسود

العالمية الاولى عندما مقطت بيد الانكليز الذين نقذوا الحلم الصعيوني عن ممانه ومخل القدس من امدى بواباتها راجلا وقال : مكدًا عادت الامم

ويقول ويلسون : تدول اللنبي الى القدس كان دليلا جديدا على مدى الدعم والتعاطف البريطاني مع الصهيونية

وبكثير من الففر والاعتزاز يتدنث ويلمون عن الاستيطان اليمودي في

ولعل في ما قاله ليان بنيسكر' رفيق هيرتزل في كتابه (قدس الصهيونية) الذي نشره عام ١٨٨١ بنكم عن نائب يمودي في مجلس العموم البريطاني. دليلا على ما كان اليعود يعيونه من انى وفرر لكل طبقات المجتمع الذي يعيثون فيه وانه اولا ذلك التدين العميق ادى الساسة البريطانيين وابيماتهم المطلق بالتوراة يخاك اليه تغفيل الاوروبيين لليهود على العرب والمسلمين من جهة وعملهم على لم شعلهم في مكان واحد (فلسطين) من جمة اخرى بغرض خدمتهم وقدمة امداف للغرب في الشرق التربي من شرورهم وكراهية رجل الشّارع الاوروبي غير المتدين لليموت اولا ذلك لما امكن تحقيق العلم الصهيوني في

المهيونية من أبين وممن تأخذ الوعود ؟ وكيف تعمل على تتفيذها ؟ وقد قال هيرتزل عندها اجتمعت أركان الصهيونية في بال سويسرا في اول مؤتمر لما عام ١٨٩٧ : في بال انشأت الدولة اليمونية ولو قلت ذلك بموت عال لضمك عليُ العالم، وربَّما في غضون خمس سنوات او خمسين سنة سيعرف الجميع ذلك: ومعقت نبوءة هيرتزل ففي عام ١٩٤٥ دفعت بريطانيا المسألة الى الامم المتحدة وفي عام ١٩٤٧ صدر قرار التقسيم الذي رفض عربياً. وفي عام ١٩٤٨ علن قيام أسرائيل عبر حرب ارهابية شملت أعمالاً تقشعر لما الابدان شد الطنطينيين. من منابع يعرفها القارىء العربي بالنفاخة الى اعلان المرب على الجيش البريطاني لطرد المستعمرا

ولابت من الاشارة الى دور ونستبون تشرشل رئيس الوزراء البريطاني الذي كان قد ساهم بفعالية في تحقيق العلم اليهودي ودفع الموضوع آلى البرلمان البريطاني ليصبح 'قضية قومية بريطانية وفي عام ١٩٢١ عندما كان وزيراً للمستعمرات زار فلسطين وزرع شجرة وقال في كلمة امام مؤتمر صهيوني : " شخصياً.. قلبي بمتلى، بالعطف على الصهيونية وهذا العطف موجود منذ زمن طويل.. منذ ١٢ سنة عندما كنت على ابتمال مع يهود مانشستر. واعتقد أن أنشاء وطن قومي لليهود سيكون بركة للعالم كله. بركة للعرق اليهودي المبعثرفي جميع أنداء العالم، وبركة لبريطانيا العظمى.

دراسات وقضایا

القنس – ودمروا المعابد وطردوا اليمود النين عاد بعضهم بعد نصف قرن لتعادة وتوافدُ الفرَّاةَ على فلحلين من اليونانيين. الى الرومانيين، والبيرَ تطيين الذين حكموها خمسة قرون وفى القرن السابع جاء الاسلام وفتح فلسطين ضمن فتح العراق وسوريا ومصر وشمال افريقيا وأسانيا وبنى الفلسطينيون القدس وقبة الصدرة وجامعه والكاتب لا يشير الى الطسطينيين ابدا على انهم السكان لامليون لفلنطين ثم جاءت المهلات المليبية وباستثنته فترات غزو قصيرا من قبل نابليون، ومدمد على. احتل الاتراك فلسطين حتى فترة الحرب

ولعلُّ لكبر مَقَالَطة تعمدها مارولد ويلسون الدَّول أن اليمود كانوا يشكلون اغْلِيةً في دنينة القدس يوم سقوط فلسطين بيد الجنرال اللنبي – بعد سبعة أيام من وعد بلقور علما بان عددهم لم يزد عن بضعة الاف ويومما نزل اللنبي المعينية الى القنس بعد ٧٢٠ سنة

طَينَ الذِّي مِناً مع بداية القرن، ومع أن عند اليمود كان يشكل أقل من 0 بالمائة من عدد السكان الابمالي في فلمطين يوم احتلتها بريطانيا فقد رفح ويلمون النعبة الى دوالي 10 بالمائة وبكثير من السرد والتفصيل يورد في جزء كبير من الكتاب قصص المعاناة التي عاشها اليمود عتى انهم اخذوا يعطون من أجل الانتقام والغريب أن الكاتب لا يعطي الانطباع على الاطلاق بأحساسه او احساس الصهيونية بعقدة ذنب من اي نوع لطرد شعب بأكمله من للمطين في حرب ١٩٤٨م. وبدلا من ذلك يشيد يطولات اسرائيل في 'حرب الاستقلالُ كَما يسميها عندما واجهت جيوش ست دول عربيف وهذا ما فعلته في الحروب اللاحقة

قَالَ بِيسَكُرُ فِي كَتَابِهِ : بالنسبة للاجياء يعتبر اليهود كل غريب رجلاً ميتاً، وبالشجة للسكان الأصليين يعتبر غريباء وللمستوطنيين يعتبر قابك طريق اما بالنسة للمواطن فيعتبر رجلا بلا بلد وبالنسة للجميع يعتبر منافسأ قنرأ وقد عرف اليمود كيفٍ يجعلون الاوروبيين يسددون الشمن. وعرفت

واعتقد بقوة أنه سيكون بركة لجميع سكان هذه البلاد (!) بدون تمييز بعرق و بدين أي أنه بركة المُضطيئيين والعرب والصلمين وهذه البركة التفيرة تعتمد عليكم ووعدنا لكم مزدوج لقد وعدنا بمساعدة الصهيونية ووعدنا السكان اليمود الا يعانوا بعد اليوم. وكل خطوة ستتخذونها يجب أن تكون نات فائدة لفلاقية ومادية لجميع الفلسشنيين (!) وانا فعلتم ذلك فان فلسطين متمبح

ترافق متود روناك ريعًان إلى ألسلطة في بداية عقد الثمانينات مع مجوم يميني شامل اطلق عليه اسم اللبيرالية الجديدة تمثل ذلك الهجوم الذي مازلنا نعيش دفاعيله اقتصاديا باطلاق قوى السوق الى الحد الاقصى. والهجوم على منجزات دولة الرفاه الابتَماعية النبي ترسنت في الثرب بعد الدرب العالمية الثانية لذلك صارت وصفات صندوق النقد الدولي محفوظة عن ظهر قلب : بيع القطاع العام، رفع النعم عن السلع الاساسية. تعديم جهاز

> بلختمار ترك الفقراء والفئات الافعف في المجتمع لمصيرهم كان لابد لتلك السيامة الاقتصادية من سند ايديولوجي. فالنظام الاقطاعي يبرر الفروق بين الفلاتين والاقطاعيين بانها من اللم واليوم يجب أيجاد نظرية تبرر فروق الثروة بين روكفار وبين الايرلندي العامل او بين روكظر وزندي شارع هارلم العاطل عن العمل مدعن المندرات لذلك لم تتلفر معاهد ورجالات النظام الرَّاسِمَالِي في اخراج عده النظرية التي أطلق عليها أسم المتتمية

أن الوظيفة الاساسية لمنذه النظرية كما ذكرنا هي تبرير الفروق الاقتصادية بين الافراد والجماعات، وطبعا لا يمكن أن يتم ذلك بطريقة دينية كما في النظام الاقطاعي. لان ذلك لم يعد مقبولا في الغرب لكن من قال أن الغرب احجج لأدينيا ؟ هناك دين جديد هو العلم، وهو مطواع لتقنيم هذه التبريرات. التي تمثل بعد ناتها هجوما على منبزات عصر التنوار وميادئ الثورة الفرنسية التي اعلنت ان البشر متساوون. مع التنتباه الى أن المساواة التي دنتُها عصر الانوار تتني ساواة بين الاوروبيين فقط وليس بين الاوروبيين والاسيويبين أو الاهارقة فنظام الثورة الفرنسية نفسه إرتكب جريمة بادة فخنة في هاييتي دون أن يكون ذلك متنافضاً مع مادنها، التي أعلنت مركزية الأنسان في هذا الكون. واعلنت المساواة بين البشر، لان غير الاوروييين ليموا بشرا في نظرهم ولا ينتنون للبنس

قدمت نظرية المتمية البيولوجية تبريرها للفروفات الطبقية والاجتماعية في لبوس علمي. فاعلنت ان كل شيء في هذه المياة تابع للمورثات. واختلط العلم بالايديولوجيا بشكل مقيت تقول هذه النظرية : انت فقير لان مورثاتك فقيرة منطقة اما كل روكفار فجنس متميز بعورثاتك لذا فهم متعيزون اقتصائيا، وشعوب العالم الثالث شعوب ذات مورثات منعطة لا امل لهم بالتطور. لان مورثاتهم حكمت عليهم بالتخلف وهكذا تحول ما هو اجتماعي اقتصادي الى بيولوجي لا حل له او ربما وجد هلا من نوع ما يفُضَل تقدم التقتيات الجراحية او المورثية

وعلى سبيل المثال عندما نزل الزنوج وحطموا وسط لندن ف بداية الثمانينات. احتجاجا على الظلم الاجتماعي والاضطماد الاقتصادي والتمييز العنصري كان الحل على اسان احد جهابذة هذه النظرية : ان الزنوج يمتلكون مورثات عنف ويجب تطوير تقتيات دَّامة لابراه جراحة دعاغية تخلصهم من هذا العنف !!

لقد تحول الطب الى مجال مغضل لجهابذة المتمية السواوبية يصولون ويبولون فيه فبدأوا يميدانهم العزيز، الامراض النفسية وسألت ألاف الابعاث مكررة مسعى النازييين لاثبات ان هذه الامراض هي وراثية ومن المعلوم أن هذه الامراض شديدة الملة بوذع الفرد الاجتماعي والبيش. فاذا تم أثبات انها وراثية فمعنى هذا انه لا دور للمجتمع بتطور الفرد او بوضعه الاقتصادي لذلك نبثوا ابداث العالم النازي كالمان التي اثبت بها ان الفصام وراثي، ودعا الى تتقيم الفصاميين لمنعهم من انجاب ذرية فصامية وكانت هذه الابحاث مليئة بالاخطاء الفظيعة التي ارتكبها العالم النازي كالمان، والتي كثفها تلامدته بعدما هاجروا لامريكا، ورغم هذا تبني علماء المتمية البيولوجية هذه الدراسات. وكان الهدف كما ذكرنا الغاء اي مؤثر اجتماعي أو اقتصادي على تطور الفرد، وتحويل الانسان الى كائن خانع تقدره الوراشي منذ الولادة، حيث لا فكاك له من هذا القدر. الا أنا قرر مؤله الجهابذة مساعدته بجرادة ما تخلصه من

واليكم مثال لذر عن آلية التفكير هذه : لوعظ في أواسط الثمانينات ان الناس في أوروبا سادهم يلس مذهل وذوف من فناء المياة على الارض بفعل الحرب النووية علمه المتمية البيولوجية يشنصون امابة البشر هذه بعصاب، ويجب علاجهم أما بالادوية النضية او بالمدمة الكهربائية للدماغ او بدراحة الدماغ جراحة الدماعُ النفية تتحمن استثمال الفس امام الجبهي الذي مو ربع الدماغ البشري (ياللمول) ا

واحقات علمية لنفاق ايدبولوجي • د. ثائر الدوري - دمثق الناس ويأسهم في اوروبا شعور ببليم امام وجود الصواريخ النووية في هذه القارة، والتي يكفي خطأ عثير يؤدي لاطلاقها الى تدمير

الحياة على حُوكبُ الأرضِ لكن لا يجب أن يتأقلم الافراد مع السرير الرأسمالي بأي وسيلة الدولة الكف عن التدخل في تحديد معر العملة الوطنية اي من الوسائل، وإذا لم يقتلوا فهم مجانيين، عصابيون، فصاميون، منعطون وراثيا !

وتتشعب الدراسات والابحاث عالم يعلن انه اكتثف المورثة لصبؤولة عن الشَّدُودُ البنسي، وادر يقول انه هدد موقعاً على الصفيات يفسر الفيانة الزوجية وينمح النساء بفدس جينات الرجل الذي يرغين بالزواج منه لمعرفة أن كان سيخونهن في المستقبل أم لا ومكنا. يساطة الانسان ألق كل برغي مسؤول عن عمل ما، لا مبتمع لا تُقافة ولا أي شيء خارج المورثات. هكنا تقول هذه النظرية كرة الثلج التي يدأتُ بالطبِّ النفسي كبرت ومرت على ارض الطب كلها وسأفرب مثلاً عن مرض القرحة العقبية من المعروف ان هذا المرض متعبد الاسباب وتتحاخل بأحداثه عوامل نفسية وعضوية ودوائية كثيرة. لكن الفكر الغربي المعاصر لا يقبل الا بسبب واحد لمرض واحد كما لا يقبل أن يكون هذا السبب شيء له علة بالمجتمع كالشدة النفسية التي يعاني منها الافراد وتؤدي الى قرمات في انتائهم جاءت نظرية تقول أن حبب القرعة المندية هي جرثومة أسمها الميلوباكتر، وهي جرثومة متعايشة في الامعاء لم تعرف وظيفتها بالضبط كملايين الجراثيم المتعايثة على جسدنا، مع ملاحظة انه على كل سنتمتر واحد من الجلد يوجد مليون جرثومة التقط الطب الغربي هذه النقطة ووسعها واعلن أن سبب القرمة هذه الجرثومة بما يعني الغاء الاحباب الاجتماعية للقرحة اى الضفط

الذي يعيش به الافراد ويترتب على هذا الكلام اشياء كثيرة

فتتغير إساليب علاج القرحة وتصبح الصادرات الحيوية عنصرا أولا

في العلاج. بكل ما يعنيه ذلك من مدر لمليارات الدولارات ثمناً

الأدوية، وتعريض المرضى لعلاجات ليسوا بداجة لها. واهم من ذلك

افقار الحياة الانمانية بتفريغها من بعدها الاجتماعي، وسأمهب

فتيلا عول مذه النقطة بعد القرحة العفيية امتحت موضة العيلوباكتر سريعا الى مجالات لا تخطر على بال. فعلى الاقل هناك اربعة امراض من الامراض الجلدية تعزى اليوم الميلوباكتر، ونجد مجلة مدترمة كمجلة طب الجلد الامريكية تنشر بحثاً عن أن مرضاً مجهول السبب أسعه داء سويت سيه هو الميلوباكتر. اجرى الباحث خزعة لامعاء اهد المصابين بهذا المرض فُوجد بها جرثومة الميلوباكتر. مما قاده لان يستنتج ان سبب هذا المرض هو الهياوباكتر، مجلة رمينة كهذه المجلة تتشر دراسة كعنه رغم ان هناك مبدأ اساسيا يحكم اي دراسة علمية وهو غير متوفر منا، اذ يجب ان يكون هناك مجموعة عمياء بمعنى انه يجب ان تنجرى الخزعة المعوية لمجموعة لا تتثكو من هذا المرض، وتقارن تتائج الخزعة بين المجموعتين (المريضة والسليمة) ويجب ان تكون الفروق ذات قيمة احصائية حتى تكون ذات دلالة ثم يجب ان يعطى العلاج ايضا لمجموعتين مصابتين بنفس المرض، واهدة تتناول الاموكس سللين الذي مو العلاج النوعي للميلوبأكتر، والإخرى تتناول دواء خلبياً، أي ليس به مادة فعالةً طبعاً دون أن تعرف. ثم تقارن النتائج كل ذلك غير متوفر هنا انها سطوة

أن الأبعاد الاجتماعية حضارة حتى في الامراض الانتنائية. التي حزم بشكل قاطع انها بسبب جرثومي كآلسل مثلًا. فتراجع اعداد المصابين بهذا المرض في اوروبا بالقَرن الماضي عائد بشكل اساسي لتحسن شروط الحياة البشرية من تغذية وسكنّ ثم بعد ذلك تأتيّ النبوية. وما ردة السل التي يعيثها العالم المعلم والمتمثلة بمجمة جديدة لداه السل (لقد قتل هذا الداء في العام الماضي ١٩٩٧ ثلاثة ملايين ثخص وهو اعلى رقم في تاريخُ البشريّة) سوى

الايديولوجيا السائدة

مؤثر لانهيار الحياة الاجتماعية وغرق المجتمعات في البؤس وقد لاحظ المكتور سعير امين انه عندما يبلغ العالم الراسمالي عام ١٩٨٤ (اشارة لرواية جورج أوريل)، تتحول مراكز البحث العلمي والجامتات الى مراكز ايديولوجية معمتها تنريج كادرات تبرر

يقال حتى ولو ارتدى ثوبا علميا رميناً. لان الايديولوجيا قد غزت اغلب المراكز العلمية الرحينة رغم ما يردده الغرب يوميا عن موت

وها نعن تعيش في هذه المرحلة إذلك يجب أن تتبه لكل ما

دور الثقافة النخبوية والشعبية في الصراع أو الحوار بين الحضارات

جمديا عثل لون البشرة على شكل مائة فكرية تسمى

الميمات (في علم الوراثة الجديد) تعملها الجينات

داخل خلية المخ لتشكل الذاكرة الجماعية للشعب بمثل

حدثت طفرة علمية في المغين النفيرة. انت الى اكتشاف المزيد من اسرار الخلية الحية

والجيئات، واسرار الذرة ومَّا هيها مَن جزئيات ومنها الالكترون. ومنها الكواركُ وهو المكتشف مديثًا

جداً. والتعفر حدما من الالكترون. ألا أنه ينطوى على طاقة أكبر لا تزال مجمولة. وقد تكتشف في

احمج من المعكن ادراك الكثير مما كان مجهولا في عبلية توريث الحدّات المادية او الفكرية عبر

الابيال المتعاقبة نتبد الافكار او الميمات داخل غلايا المخ عبر عمليات بيولوبية ديوية

الكترونية كهربية كيميائية تربط التموي باللعفوى تربط بين البيولوجيا والفكر والاقتصاد

والثقافة تكاد تشبه ما يعدث داخل عقل الكميوش، وقد لمبح جماز الكمييوتر النكتثف عديثا اشه

الثقافة الشفيية في انتزاح الوعي واللاوعي في العاضي والعاضر، واتحاد العصوى باللاعضوي

داخل الجدد او اتداد النادة بالروح بالعقل، ولهذا تكون الثقافة الشعبية اكثر تعبيرا عن الواقع

والمقيقة المعاثة من ثكادة النفبة الماكمة او المثقفة التي تتبع غالبا من الكتب والنصوص العلمية

أو الدينية أو الثقافية. والفرق مائل لا ثلك بين ثقافة تخرج من ماكينة الطباعة. أو الحروت النطبوعة

بالرساس، وبين ثقافة تذرج من الحياة ذاتها التي يعيثها الناس، وتجاربهم اليوبية الذاتية

وتَخْفَي الدروف او اللغة ما يدور في الرؤوس اكثر مما تظهر. الا أن الثقافة الثنيية تحاول أن

تجتأز هذه العقبة بالدركات والتثارأت والرقصات والعوات والفناء والمسرحيات والمكايات

والفكاهات والنكت، كل ذلك من أجل مساعدة اللغة والكلمات للتعبير عن المشاعر والنفكار دأخل

البشري عنذ نشوه العبودية والدي لا يزال مائداً حتى اليوم بشكل مختلف اذ ينتسم المجتمع

الدولي الحديث الى قلة من الرجال يجلسون على قعة السلطة دوليا ومنايا. بملكون الاقتصاد

والسلاح المسكري والبوليس، والكتب العلمية والثقافية والدينية على حين تعيشُ الرغلية السامقة

من النساء والرجال (خامة في بلاد العالم الثالث) تحت مستوى خط الفقر. لا يعلكون ثوت يومهم

يتبر الغضب الشعبي عن نفت بالضرابات التعالية. او المظاهرات الطلاب الشابث. أو الحركات

السائية او ثورات الفلامين من حين الى مين لكن القوانين الوفعية وغير الوفعية كثيراً ما

تقمع هذه المركات الفاضية. فيتحول الغضب الشعبي الى أشكال أذرى من المقاومة الفكرية

والثقافية عن طريق احدار الاحكام والامثال، واطلاق الفكاهات السياسية او البنسية ند النفِّة او

القلة الداكمة هذه الاشكال المنتلفة من الثقاتة الشبية تلعب دورها في عَنْفُ التناقفات أو

الازدواجية في الثقافة الننبوبة الحاكمة وقيمها الاخلاقية او الدينية او السياسية او الاقتصادية

يؤدي هذا الكثف او التعرية للريف. الى تحويل الغنب أو المأساة الى ذخك أو ملحاة لا تخلو من

الثقافة الشعبية هي في احيان كثيرة. نوعٌ من المقاومة النماعية الفكرية. أو سناولة الشعرير

ليس أمام التُعوب في عالمنا هنا. المسى بالدالم الثالث او العالم الرابع. حيث تعيش الاغلية

سلوبة الحقوق المادية والفكرية بما فيها لقمة خبز نظيفة او شربة ماء نقية أو شمة هواء غير طوثة

بالنخان. أو معلومة غير مزيفة عبر شكات الاعلام. لا يبقى أمام هذه الشفوب من وسيلة للمقاومة الا

ولان الثَّقَافة الشَّتبية شَعْمِية، همي تغلت من قيود الرقابة على الكتب والمصنفات الفنية.

وتقلت أمضاً من فيود الاعتقال أو ألسبن. فالمؤلف الشعبي ليس دردا واهدا عاروت الاسم

ثقافتها الثعيية وناكرتها الجماعية التارينية وما فيهآ بن مأس معزنة او علاهي مضعكة

الثقافي الجماعي من حصار النفية الحاكمة الثقافة الشعبية كثيرا ما تكون سلاما في يد الشعب

أحد هذه المثاعر الانسانية الشعبية هو الغضب في مواجعة القمر الطبقي الابوى الساند في التأريخ

عا يكون بالكائن العضوى الحي. ألا أنه يتغذى بالافكار والبراعج وليس بالماء أو الشبز.

المستقبل القريب وتصبح الطاقة الكوراكية الاعظم جبروننا من الطائة النووية

ما تثكل مفاته البسدية ولون بثرته وشعره وعينيه

المتعة، أو الإصاس المؤقت بالانتصار على الحكام،

الإعزل في موادية الساطة المساحة

الكلمات والثقة والثقافة والإعلام والتعليم والمعاومات، كلما يمكن أن تكون أدوات في يد القلَّة أو النفية الماكمة دوليا ومحلياً، للسيطرة على عقول الاغلبية السادقة من المحكومين نساء ورجالا، وقد يعدث العكس أن تجمع هذه الكلمات واللغة والثقافة والدين والتاريخ. أدوات في يد لجماهير الشعبية نساء ورجالًا. لمقاومة طغيان الكلة الداكمة عالميا وداخل كل دولة او قبيلة أو عائلة منذ نثوء العبونية، او ما يسمى النظام الطبقي الابوي، لحبث القلة الماكمة هي الطاغية على المستويات الثلاثة العالمية والمحلية والعائلية وامتلكت اللغة والثقافة والدين بمثل ما امتلكت الاقتصاد والاموال والاملحة العكرية والبوليسية والملطات التشريعية والتنفيذية والقضائية وسلطة الصعافة والاعلام وشبكات الانترنيت والتلفزيون والقنوات الغضائية ان المديث عن مراع المضارات، أو دوار الثقافات، يصبح نوعا من العبث، أو فعلا من مسرح اللابعقول في عالمنا الحديث او ما بعد الحديث، حيث ترادعت الثقافة امام القبلة النومية. وفرغت

(ندن الشعوب العربية) هي درب الطبيع عام ١٩٩١، والتي قتلت نمف طيون من العرب من اجل السيطرة على البترول، ولا تزال تقتل الآلاف من المثعب العراقي تحت الحصار الاقتصادي، وتقتل وتشرد الثعب الفلسطيني دتى اليوم كل ذلك يتم بما يسمى الشرعية الدولية او الديموقراطية او السلام. وتحت اسم التنمية او التعاون، تحدث مجازر اخرى اقتصادية، تؤدي الى مزيد من الفقر والمجاعات والمراعات دول

كلمة المضارةً من معناها امام المجازر البشرية في الحروب الكيماوية واشعة الليزر. اقربها الى اذماننا

فروراتُ المياة المانية، ولا اقول الصراع المضاري أو الثقافي، وُقُد شَعِتُ عنداً مَن الْمؤتمرات الدولية خلال السِّوات الدَّمس العاشية. في الولايات العتمدة الامريكية ولوروبا الغربية معظمها كان يدور حول ما سمى بالكونية أو العولمة وعلاقتها بالثقافة فى البلاد الإفريقية والنسوية والعربية وكل ما يسعونه العالم الثالثُ. ويطلقون على عصرنا هذا 'عصر ما بعد الاستعمار، يتجاهلون تماما أن بلادنا الجهاة بالعالم الثالث تعيش عمر الاستعمار الجديد، وهو أكثر شرابة من القبيم، لانه يقتلنا فكرياً واقتصادياً في لن واحد دون أن يطلق للرصاص أو القابل، مجرد اغراقنا بالمعلومات الكاذبة والحقائق المقلوبة رأما على عقب، والفلسفات والنظريات العديثة وما بعد الحديثة والتي تخدم مصالح أسحابها ومكتشفيها من علماء اوروبا وامريكا ولا تندم مصالَّمنا، بل تؤدي الى مزيد من الفقر الثقافي والاقتصادي.

ولا شك إن هناك علمه ومفكرين في أوروبا وامريكا معن يقتصون للدفاع عن مصالح الشعوم المقورة فيما سمى العالم الثالث. الا أن هؤلاء هم الكلة القليلة لا تصل أفكارهم إلى الاغلبية الساحقة من الناس داخل بلادهم فما بال أن تمل البنا. أن شُكَّة الاعلام الكونية قادرة دانها على اغراقنا بكل الافكار والمعلومات المؤدية الى تزييف الوعى واخفاه الحقيقة

أنها الحرب الجديدة بسيل من المعلومات كالدخان الكثيف يحجب الضوء عن العيون ويخنق الانفاس. انرُ الصراع الذي تعيثه اليوم هو مراع ضد المعلومات المزيقة القادمة الينا من الكونية العالمية الاعلامية الاعدامية. وليست هي حوار بين حضارتنا وحضارتهم اتنا نعيش هذه المرب في ظل ثورة المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات السريعة. تملكها وتسيطر عليها القلَّة الداكمة في الكونيَّة الدوليَّة. أو القُّلة الصيطرة على التجارة والسوق العالمية. وقد تغير

شكل هذه السوق وطريقتها في انتاج واستهلاك المعلومات، وفتحت امامها اسواقا في بلاد العالم الثالث كانت معَلَقة لصح من العسير على كثير من الدول الصغيرة أن تندى استظالها الاقتصادي والثقافي وسط هذه العَّابَّة الدولية التي تحمل اسم السوق الحرة. وهي ليستُّ حرة. الا أنا كانت هي حرية الدول الكيري في ايتلاع الدول الانخر. أن ما يَسْمِي الْاقْتَصَادُ الْكُونْيِ، أو عولمة الْاقتصاد، ليس الا نوعاً من المصار النتجاري والافتصادي

للاد العالم الثالث، تنت الم التوميد الدولي. أو الكونية التوميدية على محتوى القمة أو القلة الحاكمة دوليا. يصاحب هذا التوديد العلوي حركة أخرى للتجزئة والتفكيك واضعاف قوة الشعوب وتماسكها ووحدتها، تحت اسم التعددية الثقافية والدينية والعرقية، واحترام الاختلافات والنصوصات لجميع الفئات والمال والمذاهب والطوائف بما فيها طائفة هاري كريثنا وعدة الشيطان أو البعلة أو الجزرة يصاحب هذا العوس الدوني، طوفان من الافكار العلمية تقول لنا انتا نعيش نهاية التاريخ أو

نهاية الايديولوجيات، في حين أن أيديولوجيا جديدة تتحرب الينا من وراء الدخان. هي ايديولوجيا الكونية الاستعمارية الجديدة لا تختلف في جوهرها عن الاستعمار القنيم. تحمل أسمأه منتلفة بشل الشركات المقعددة البسيات او البنك الدولي او مجلس الامن او الامم المتحدة او مندوق النقد الدولي او الشرعية الدولية او غيرها بعض الطّواهر القربية المتناقفة تغيرت في السنين الاغيرة، تنت اسم انياء التراث الشعبي أو

الثقافات المحلية أو الموية أو التديان شهدنا هذه الغرق من الشاب يحملون القتابل أو المطاوي أو المنازير ويعبدون الامير او الشيخ الكبير، وفرق اذرى تحمل الصليب المقلوب وتعبد ابليس، واحزأب تحمل اسم الله، ولذرى تحمل اسم الشيطان، وفرق تحمل ثعار العودة الى التراث أو الدوية الاسلامية او العربية او القومية او الشرق اوسطية او النصفحة او الشراكة او التعاون او التحالف او الحوار.

ما هي ثقافة النفية وما هي الثقافة الشعبية ؟ كلف يمكن أن نعرف دور ثقافة النفية، أو دور الثقافة الشعبية في حوار الثقافات أو صراع المضارات، دون أن تعرف ماذا نعني بالثقافة الشعبية وما الفرق بينها وبين الثقافة النخبوية

في مصر مثلًا، ما هي الثقافة الشتبية المصرية ؟ وكيف نعرفها من مصادرها أو منابعها التعلية



ه نوال السنداوي

رئيسة جمعية تضامن الرأة العربية

ويعظى الثعب في بلادنا (او كلمة الثعب) بالتعبيد والتعظيم او التقديس في قاموس الطبقة الداكمة. او ثقافة النفية السائدة. سواه كانت ليبرالية تؤمن بالسوق العرة والمصخصة. أو كانت اسلامية تؤمن بالقرآن والتراث الديني. او كانت ماركسية تؤمن بالمراع الطَّبقيُّ والقطاع العام، عند كل مذه القرق من النفب الثقافية يحظى الشعب المصري العظيم بالتمبيد، ألا أن هذا التمديد لا يزيد عن كلمة من فسة حروف تُادرةً مِي المحاولات لمعرفة هذا الشعب على حقيقته في الواقع النعاش. أو معرفة فثاته من

الجماعية التاريخية للشعب كله ؟!

والعنوان. الجماعة كلها هي المؤلفة وهي المنتجة وهي المستهلكة. ولا يمكن لاي دولة

استبدادية ان تحبس الملآيين من المتبُّ نهاء ورجالاً واطفالاً وشاباً، ولا يمكنها ايضاً حرق هذه

الثقافة الشعيبة لانها غير مدونة في الكتب، وإذا امكن ذرق الكتب فهل يمكن درق الذاكرة

النساء والثآب والعبآل والظلامين والجنود والحرفيين واسمآب المهن الاذرى بالرغم من كثرة الحديث عن الخصوصات الثقافية. أو الاصالة الشعبية. أو العوية الثقافية. فأنه من الناس العثور على مراسة متعبقة في الثقافة الشعبية المصرية ربما مناك بعض مراحات تعبّر عن وجمة نظر الباحثين الاجانب، او النخبة المعلية، فيما يسمى الظكلور النَّعبي، والذي يختلف عن الثَّقَافة النَّعبية في إنه يعبر عن ثقافة الباحثين من النفية اكثر مما يعبر عن ثقافة المبحوثين من الشعب في الجامعات الاوروبية والأمريكية. زاد الامتمام بدرات الثقافات الشعبية في بلاد العالم الثالث، بهدفٌ فهم هذه الشعوب، ومعرفة وسائلها في الصراع والمقاومة أو الثورة شد السلطة الماكمة مجلياً

بدولياً. كلما سافرت في بلادنا العربية او الافريقية. وفي مصر ايضًا. كم رِأْيت ذلك الشاب الامريكي (او تلك الثابة الامريكية) الذي يعيش في احدى القرى الصغيرة. وكأنه واحد من أهلها، يرتدي طنبها. ويتكلم لغتها بلهجتها المحلية. ويأكل طعامها المحلى كالطعمية أو الظافل أو الفول أو الكس كسى والبابا غنوج. ينتعلم رقصاتها واغانيها. يعفظ نوادرها امثالها فكاهاتها مأسيها وملاهيها. يسمر مع الناس في بيوتهم وحقولهم ومصاطبهم. يجمع ويدون تقاميل ثقافتهم الثعبية في كشكول باللغة الانجلزية. ثم يسافر بعد عام او عامين الى جامعته الامريكية. هيث تخضع هذه الدراسات للتحليل والاستنتاج والفروح بعلاحظات ونتبؤات تعب في عسم المعلومات السياسي الذي مو جزء من قسم الدفاع العسكري عن المصالح الحيوية للولايات المتحدة الامريكية في المنطقة العربية أو

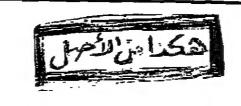
أَمْبِنَتَ الْمَعْلُوعَاتُ هِي السلاح الحديث. أو ما بعد الحديث. في عصر ثورة المعلومات وتكنولوجيا التقام من أجل التحقيلة على منانع البشرول والمواد الخام أو فتح أسواق أستهلاكية جديدة في بلاد التالم الثَّالَثُ للبحاث الامريكية (العادية والثقافية). احبح العراع اليوم يدور عبر العلومات، من يمتلكها. ومن يحللها. ومن يستطيق الرد عليها بحيل او سيول من المعلومات المضادة المضللة التي ترتدي ثوب الصدق او العلم او الظبخة والنطريات الجديدة في السياسة او الاقتصاد او الثقافة احدى النظريات البديدة الواردة الينا. من بعض الاساتذة في الجامعات الامريكية. تتكلم عن

الكونية الاقتصادية او عولمة الافتصاد ليصبح فوة بوحدة تصاحبها نظرية اذرى تتنكلم عن تفكيك الثقافات الشعبية او تفتيتها حسب الاختلافات المذهبية والعرقية والاثنية والعقائدية والدينية لا تزال الثُّقَافة الثَّعبية في جامعاتنا المصرية والعربية أمرا مجمولا. رغم التَّمبيد الدائم للثُّعب الفائب من الساحة السياسية. أو ساحة المؤتمرات العلمية هذا الشعب مقدس طالما هو غائب، فاذا ما حضر، تحول المقدس الى مدنس- تأدف احد الاسائنة الكبار، من المتخصصين في علم الحراع بين المصارات (او الموار بين الثقافات)، حين أحضرت معي في أحدى الاجتماعات عمتي الفلامة انعبور بجلبابها الريفي العشرب ووجهها المتغفن الممروق بالشمس وطلبت منها أن تسرد علينا بعض حكايات القرية ونكاهاتها أو أمثالها المتعبية تأفف الأستاذ الكبير من منظرها غير الاتيق. ولمجتما غير العلمية. وقال إيه دخل عمتك. او خالتك. في مراع الحضارات أو حوار الثقافات ؟! أن الثقافة الشيية بنائف الثقافة النفوية تأثي بباشرة من افواه الناس وتجاربهم تعكس للامهم واحلامهم عي السيرة الفاتية الجماعية الاجتماعية داخل البيوت والقرى والمدن الصغيرة والاحياء الثعبية والعثوائية في المدن الكبيرة، تتحول هذه السير الذاتية في منزون الذاكرة الجماعية الى ما يسمى الثقاعة الشعبية. غير الخاضعة بحكم طبيعتما لما نسيهم النتبة الناقعة. أو مؤلاء النين نطلق عليهم الم النقالاً، الذين بمترفون النقد الادبي أو النقد السياسي والاقتصادي

يحاول النقاد في تُكَافقُ النخية الفاء المؤلف بن الوجود ليحلوا معله لهذا ظهرت تلك النظرية المديثة عن موت المؤلف على غرار موت الايدبيولوجيا او دوت التاريخ. الا ان مؤلف الثقافة الشعبية لا يموت. بل هو يتوالد على الدوام عبر الاممات والاديال المتعاقبة. يعيشٌ في داكرة الشعب نساء ورجالا وشبابا واطفاك رغم المحاولات المستدرة لقتله او اضعافه وتفكيكه من القوى الحاكمة تحاول تُقَاتِهُ النَّفِيةَ مائمًا طرد او الغاه الثَّنَّافة الشَّعِيةِ تحت أسم أَلْعِيقَ العلبي او الديني او

داخل الاحزاب الحكومية وغير الحكومية

الثقافي. (بالانطيرية يقولون مودوستكيش). مين كنت طفلة. في السابعة مَن العمِّر شهدت مَّراعاً بين ثقَّافة النفية المتجسدة في عمدة فريتنا وبين بدني الظلامة الفقيرة ام ابي كان العمدة يمسك السبعة في يد وفي اليد الاخرى المصحف الشريف، ويقول عن جدتي أنها جاهلة أمية لا تعرف الله ولمْ تقرأُ كَتَابِهُ الْكَرِيمُ (القرآن). كانت جدتي بدورها تقول للعمدة، أنه ظالم يأكل عرق الفلامين الظلية وانها تعرف الله اكثر منه واطلقت جدتي في وجه التعدة هذا المثل الشعبي الراسخ في التاريخ : 'ربنا هو العدل عرفوه بالعقل.



الغردية والجماعية

رؤوس الناس

مساءً الخير يا عراق

مساء الفير يا وطن الحلم

مساء الفير يا أحرار العالم تذكروا بالله عليكم اطفأل العراق وشعب العراق وحضارة

اتذكر كلما مليت ليلا

ملايينا تلوك الصئر فبزأ

وتلبس جلدها وتموت عزا

تذكر قبل ان تغفو على أي

أيتام الليل من نيحوا بلاده

قلبي على جرح الملائكة

انی اراهم عبائندیس من

وطني جريح خلف اسوار

في كل يوم ينقط العشرات

فالي متى هذا الدمار الى

مساء الفير يا اهل العراق

اسمَك يا عراق،

يا حافرين على جبين الشمس

قد أن الأوان لينهض المارد،

ليبذرو عنه ركامات الظلم

والاستبداد أن الاوان لطائر

لتنجدون بالعالم لرفع الحصار

وتبكى بصمت : يا رب العالمين

انتقذ اطفال العراق وشعب

العراق ونساء العراق الماجدات

يواملن المسيرة، مسيرة البناء

التي لن يكسرها دقد امريكا.

اطغال العراق يحتاجون

للثبز والدواء والكتب والدفاتر

والاقتلام والبراييات والمعاييات

والالوان والطباشير فلا تضنوا

بها عليهم وقد اقترب موعد

اطفال العراق يحشاجون

للطفولة الجميلة للابتسامة

الحلوة يحتاجون للامان فاسعوا

ها هو العراق قد أوفى يكل

شروط الامىريىكان والانجلييز

الطالمة غمانا تبقى وقد طلتا.

ندن الشعوب، من اسطوانتهم

المشروفة بعد ان تأمروا على

العبراق وليبيها والسودان

وفاسطين والجزافر والبوسنة

وكوسوفو وتأمروا – وما يزالون

- على كل الشعوب التي تتاضل

من أجل العدالة والمرية والماء

ويأ أيتها الشعوب العربية

تذكروا مدمد العربي وصلاح

تذكروا. وحلقي مليء بالشوك

التاريخ لن يغفر لكم هذا

الدين وعبد التلصر وغيفارا وكل

المناضلين في تناريفتا.

والنبز.

العقدرة

ولا دسائس الصماينة

الدراسة في المدارس.

لرفع العمار عنهم

يا احرار العالم

يا احرار العالم

🌡 موا معرد مسمر المساحد شامع 🖟

وتعلما سراساس

تلاوات في

سفر المني

رجيم التي المصرف الإال

وجازمان شهيدك سينو

أعرفين سنت بندي

الفرنشا حسب عبد

الخرانس فاستعيب

أمتر الدير العن شعب

الما معرد نسد بيته

المتعددين عدمتن

الخسر حسدين لا مساد

التمسط المستوانات المساير المقابل المفادسة المسايرة المساير

وجهدت سنستع ووعق والأ

أمنسا سعد

إسبنائست وسياد

المغنب عسو المسسب

.....

أغرك عشران وكاخت

والمعسس للسندعين

المراق الما المساوية

المغرومستغ فسسو واحتسر

أدهم غزايبة

اینتوبدس- نعدد

-

-

· ·

140

المنتجاب شب

فت السندر

كتبوا لكم هذا النداء

انا ان مت عزيزا

اتما موتي ولادة

والكنائس

عسلس جسسر الجراح مشت

".. خان يوماً غير عادي. مخلت امي الغرقة فجأة، وهالها نك المتهاك على الكرسي، كنت جلس وحدي، وقد ظالتني سحائب الحزن، وملأتني اقداح البؤس... لحظة بشولها كانت كثير من الاومام تصيطر على مخيلتي، ان دورة هذا الزمن ملينة بالذكريات القاسية، الشريط الذي مر ببالي كان قائماً جداً، انتي لا اكاد الذكر الا اللحظات الباشعة وليس من شيء بعينتي على الهرب منها. هالها أن تجدني وحبداً وحزيناً وغريباً إلى هذا الحد، وحين أرادت أن تعسح

الليل عن عبوقي. كانت تباشير الفجر تملل من بين مبتائر الثافدة ...١١٠٠.

الاهداء : الي ملهمتي ...

السقسيت عسنسي شسقسوة المتصسابسي وجسنسون أحسلامسي ونسار عسذابسي وقستسلسنسي مهن نهطرتين وفسيهمها أدركتْ كييسف أذوب في اشهواب فتركت أمسري في هسواك يسهسرني السيسحة في المأمسول مسن أرابسي ومضيت ألح في عسيهونك هداتسي مسن خسافسقسات فسؤادي المرتساب سقد قبطعت الدهربين تبعلة وتسردد ومشيبت خسلسف سسراب ورمسيت غسمسري بين ازهسار المنسى تسعباً. ومسا ادركتُ فسيسه طسلابسي فساذا أنسا فسوق الحيسط أمسدها كسفسى وأخسر جسها بسدون شسراب فمتى سألقي عن حياتي ثقلها او أستريـــخ وتـــنــتــهــي أوصـــابــي \$1 يسا طساهسرات السنيسل لي بين السهسوى أمسران ، ذنبُ قصسائســــــي. ومــــ فساذا حسمسات ذنسوب شسعسري جسبسة

فللقب أعنذني البأنوب ثوابس مست في جسمسرات نحسن خسواف قسي ـــــرجـــــعث مُـــــبترداً بماء مُـــــلاب فسإذا الستسهبية فسزعة أطبضي ليوعستسي

وجعلتها سببامن الأسباب قبالوا حجابك ليسفيه فتنتي ومستسى فستسنث بسغير ذات حسجساب ؟! قسالهوا : السنسقياب ؟ فسقيلت أي مبلانك

نسزلت باجسما من دوات تسقساب ؟ قبالواء الخمارة فيقبلت كبل عيفييفية حسمسلت إلى المسحسرية الجلسبساب مسرت فسحب يستبنسي فسقبلت وقبد مضت ياطيبما حيت فأحيتما ب

ورأيت كسم قسطسر السهسوى مسن مسبسسم يــــا طـــيب ذاك المســـم الجذاب ورأيت كسم يسبسكسي السهسوى لسهسويسهسا

مستسلسي وكسم يسهسفسوالي الأعسنساب ولست أقسى كبريساء عسف افسها فسوجهد تسله قسد زاد مسن إعسجهابسي ومسلأت صدري - زاعسماً - مسن ريسحسها

حستسي تحشيدهما السنيسيم الشيابسي ولها صباخ لويتغيب صباحتا لأظ أسنا أسورا كالمفاشهاب وتها "كيوسف" عرش خسن سافر

سيجسدت لسنة الانسوارية الحسراب ولسقسد أمسوت ولاارى كسفسيسونسهسا ألسقها يسعسيسة إلى زهسو شهبسابسي

ولسقمد أملوث ولميس بمعمدي شماعمر يسأتس فسيسترو السمحسري الأهسداب لسولم تسبيع لي نسظسرة لشسريستهسا بسعسوا طسفسي ومشساعسري وكستسابسي

ولمقبد تسفيض المطبرت عبنسي عيضية وأغيضه والمسأ لسكسل رغساب حستسى اذا شساحت بسوجسه رانسع عسنسي وقسد شساءت بسذا أتسعسابسي

رجسعت تجر فسؤادهسا مستسهسوكسة فسأراحت السبكين بنرحسابسي وأنسا السذي مسازلت أرجسف كسلسمسا

خــطـــرت إلى كــجـــدول مُــنســ تسدري بساشسواقسي فستسلمها أضلعسي وتمزق المذبيوح مسن أعسسابي

يا أنت لست أقبل مسئك صبيبايسة فترف قبي بمشاعب الأحسيباب قديت سرك مشاعبا قباسته فسلمقيد كستسمث الشسر عسن اصبحسابسي قسما يستورك وهومشكاة الهوى

فبيست سنباها من سنبا الوهاب ان السندي في السقسلب نسار محبية ولسقيد تموز السنسار مستسل غسيساب

ف الليك عندي شاعد وقفت له يسألنني سرالتي اجببثها ومستسى كشسفت السين لسلاغسراب ؟!

ويسقسلسن يساهسذا بسلسغت بسنسا اللدى عسبست وشعسرت غسامض كضسبساب فاترك قميدك لاتردنا حيرة

او فسابسعث الأبسيسات بسرد جسواب يامن تعلق قلبها بي لم أزل

أشكو إليك كما شكوت غيابس غنية فيك قصائدي وسكبتها فسمسلأت سسمسع السكسون بسالاطسراب يسا حسلسوتسي غسلب السهسوى فسأطسعث ثسة

وتسركت أمسري لسلسهسوى السفسلأب فسادا وجسدت الشسوق فساض فسرددي

أبيات شعري وانتفاحي أطيبابي تجدي دمسائسي بسيسنسها نسزافسة

رنسانسة بسجسمالك الخلأب أخاصتها لكفاكتبني بحبروفها

بسا شساعسري بسا أيسهسا المشفسابسي

قالوا حجابك ١١٠٠ إلى حوار مع الباحث والمفكر الفلسطيني الدكتور انيس صايخ

لا مجال لسلام بين حق عربي وباطل اسرائيلي

المثقف العربي مؤهل ليكون جندي الخلاص وبطل الانقاذ

الدكستور انبيس الصايخ، اسم فلسطيني وعربي كبير في الثقافة والصمافة والأعلام.. ولد في طبرياً عَلَم ١٩٢١، ودرس في المِامِعة الأمريكية ببيروت، وفي جامعة كأمبره و بلندن تبل ان يشغل منصب المدير العام في مركز الإبحات الطعطيني ما بين

نى وضع الموسوعة العربية بطبعات مكتلفة في بيروت ودمشق

عبول الشقافية والسينانية.. الماضر والستشبيل.. العرب والسلام، كان لنا معه وهو من صفور فلسطين، هذا الحوار البائخ

ويلتزم بدوره الريادي فانه وحده الذي

ً على النثقف العربي ان يخرج رأسه

من الرمال فيرى الأوشام ويتعرفها

ويتعرف عليها ويعترف بها. هذه

المُعرفة هي سبيل الخروج من مأزق الاوهام. ان نعرف ونعترف بوجودها

لنتمكن من محاربتها، فما كانت الأوهام

تستشري وتستيد لولا هروبية المثقف

العربي ولجونه الى برجه العاجي او

مغابرته ساحة النَّضال الشعبي.

النضال مع الشعب من اجل الشعب

لااشك بقدرات منتقفنا العربي

ثقافته سليلة اجيال من المعرفة والنور

والوعى والاشعاع. وهو وريث تاريخ

العطية الصحيحة لامجرد المعلومات

النظرية الضمانية. لذلك فالمثقف مؤهل

جداً لان يكون جندي الخلاص وبطا

الإنقاذ.. انقاد نفسه أولاً وشعبه ثانياً

المهم أن يتحسس المسئولة وينطلق ألى

ساحة العمل. انها ذلك يقترض فيه

شجاعة وصعودأ وتضحية وجهدأ

استعدادا لتحمل المشاق ۽ العو اقب

أن أهل الجهل، الأوصياء على الأوهام

ودعاة بقائها والمستفيدين منها. هم

اعداؤه الحقيقيون. وهم المحاجز الذي

يجب ان يتغلب عليه ويتجاوزه ليصل

اما المثقف الذي ينضاف التعب

وينشد الراحة وسعة العيش ومتع

الحياة فانه سيجد نفسه غير مؤهل

لعملُ ريادي ورسُولِ مثل هذاً. بل انه يبقي مفلسفاً للوهم ومنظراً.

للوهِّم". تَقَافُهُ تَبِرِر الوهم وتجمله

وترَخْرَفَه وتشرعه.. هذه الثقافة هي

العقبة الاول التي تعترض سبيأ

المثقف الاصيل. ومنازلتها واجبه

كيف يكون الاعلام قادراً على

- الاعلام احد الادوات والقنوات

التي يستذمها المثقف في ازالة

غشباوات الاوهبام. أي الجهبل في

محاولاتها لنشر الحقيقة في بعديها

المحلى والعالمي، الداخلي والخارجي،

اي بين أبناء شعبه وفي العالم الاجنبي

الاوهام في عالمنا العربي الحاضر فلقد

غابت الحفائق عن جو أنب كنيرة منه

فاختلطت عليه الامور وضاع وتاه..

اختلطت عليه الإهداف متلما اختلطت

عليه الوسائل، وإخذ بعض اعلامنا

يستخدم احيانا الابوات الخطأ في

خدمة قضايانا الصحيحة مئلما اخت

بعض اعلامنا يستثمر كل قواد

ويستنقدها لتحقيق اغراض هي غير ما

لمناج امتنا اليه. خذي اللخيطة بين اليهودية

والصهيونية مثلا على تخبطنا

الاعلامي. أنزعم ال كل يهودي صهيوني. فنخسر صداقة وخدمات

للصبهيونية، ونعطي العدو والرآي

العام العالمي (الذي سيق للدعاية

الصهيونية ال غسلت ساغه) دريعة

لاتهامناً بالعنصرية. ونزعم أن كل

صپيوني يپودي صيبوني قنبرئ بذلك

ساحة الملايين من اعداننا المتعاونين

مع اسرائيل من غير اليبود، وكذلك

الكثيرين من بني أمتنا من العرب الإقحاح الذين يتعاملون مع العبو

الصهيّوني في سَسَى الْمُحَالِّت. منْ سياسية وتفافية واقتصابية

لتطبيع مع العدو الصهيوني من امتنا

العربية اتما هو عنصر تخيل او طارى

على الحركة الصهيونية بشكل عن

مثل اخر على اوهام الاعلام. يصدق

بعض اعلاميينا شائعات واقاوبل

ومراجع غير صحيحة وغير منينة

سلمينا وغير مقبولة عاشيا

ويستخدمونها في دعاويهم الإعلامية

فيخسرون المعركة حينما يكتشف

المحاور أو الستبع الاجتبى زيف هذه

الاقوال وعدم صحبيا أوضعف

استانها ويخسرون معها مصدانيتهم

وتنقلب الآية، بدلاً من أن تكسب الدخر

أَلْ جَانِينًا. حَانِبِ الْحَقِّ. يَتَدِيبُ لِقَمِهُ

سائفة الى الطرف المقابل. از الإعلام

النفسي او الجاشل كتيرا ما يخدد

الصهيونيين اكتر مما تخدمه معايتهم

المبنية على الخيث والاكاذيب.

ودبلوماسية. ان من يسير في ركاب

لتريش من السيهود المعايين

على حد سواء. والأعلام احد ضحاً

صنع الحقيقة المطلوبة ? وكيف

ينصدى المثقف للاعلام الفاسد ؟

أنَّى ازعم، ويأسف أن لديَّنا الآن ثقافة

لى مبتغاه في خدمة شعبه.

ينيد الإوهاء.

• سند معك بالسمال عن

الوحيد لتبديد اوهامناً.. تبقى آلاوهام ما دام المثقف عائباً عن الساحة أو مستسلماً للواقع او متقاعساً، وحسما يعود الى اصالته ويتجاوب مع رسالته

> في الزمّن النّاصري. اضّع المسؤوّلية علينا نحن اولاً. الكني لا اتجامل مسؤولية الافكار العقائدية والمشاريع السياس الإخسرى، المعادية أو المعارضة للعروبة التي شنت ولا تزال تشن عليها في الزَّاوية.. كانت العروبة في الماضم قوى من الهجمة الاممية عليها وظلم هي سيدة الفكر في العالِم عموماً وفي وطننا العربي خصوصاً، لكنها البوم تَّنْنَ تَحَتَّ ضَّربات تَأْتِيها من خارج دائرتها ومن داخل تلك الدائرة : ضربات الفكر الدينى الذي يلحق الواقع العربي في تبعية للواقع الاسلامي العام. وضربات الولاءات الضيقة والمنكمشة للانعزالية القطرية

والاقليمية والجهوية التي تمزق الوطن العربي وتبعثر قواه وجهوده

لحماية ألامة ودولها وشعوبها الامن

خلالهما.

- اسّمحي لي ان اعدل السؤال قليلاً،

المتنالية السياسية والعسكرية. وفي تخبطنا الثقالي وفي انحدار حيات واوضاعنا الاقتصَّانيَّة والمعيشية. ووسات المستور مده الوهام واشكالها، أنها اكثر من ان تحصى. انها تعشعش في اذهاننا في كل مجالات الحياة والفكر والتعامل اننا نتوهم الحدو صديقًا، ونتوهم الوحدة مستحيلة والتخلف حتمية، ونتوهم الحرية ترفأ. ونتوهم انفسنا وكأنّ لا احد غيرنا موجود في الساحة، وبالتالي نتوهم أننا نحتكر الحقوق والحريات والوجود والسلطة. وتتوهم أن القرش الذي يرشونا الاستعمار به ترياقا بسد

تغيب نتوهمها انهالن تشرق ثائدة. نستسلم للقدر وللاحباط

 ایت یکمت دور المتقف العربى ازاء ما سبق ? وهك هو قادر

للدكتور الصايح مدة كتب ومؤلفات سياسية مشمة، كما شارك

المسألة القومية ؟ ايت هي الان وما هي معيّقات ازحمارها ؟ – كثيراً ما نقع في خطأ بين الفكرة

وبين دعاتها، نخلَط بين العقيدة السياسية او الدينية وبين الذين بحملونها أو يدعون لها. والعقيدة مثل اي حال فكري تمر في مراحل وظروف وفَّيها صعود وفيها هبوط، وكثيراً ما تكون اوضاع أصحابها ومستوياتهم هي العامل الأكبر في تقرير الصعود او الهبوط، في حمل لواء العقيدة ونشره او في انحسارها وتضعفها.

عُقيبتنا القومية هي اليوم في حال جمود، والقوميون منا هم المسؤولون أولاً عن هذا الجمود، لقد كمّا دون المستوى المطلوب سواء في الايمان او صَّعنا، وعندما نعود الدحيويتنا واندفاعنا وتعود الينا عزائمنا تعود قوميتنا العربية ألى سابق وضعها كما كانت ايام الزخم القومى منذ الثلاثينات، وخاصة في عهد از بمارها

عريق، وتكمن في مخروناته الفكرية روائع المعرفة العالمية، المعرفة

وتؤلب شعوبة بعضها على بعض. لم مكن نحن القوميون في مستوى الدفاع عن واقعنا العقائدي فانهزمنا وتراجعنا وسمحنا للفكر غير العربي الغيبي والأنعزالي على حد سُواء. بأنَّ يملأ الساحة التي كانت الفكرة العربية تَملَّهُا فِي المَاضِي، ويوم يتاح لامتنا جيل واغ ومخلص من أبنائها القوميين تعود العروبة الصحيحة والسليمة موقعها، فتنعش الأمال بالتضامن والتعاون العربيين اللذين لاسبيل

● لا يخلو مقال لك أو حديث عن ذكر الوهم كسمة تعيش مع العقك العربى فى نظرتم لاغلب قضایاه. وفی الاساسیة منها. کیف تعرّف الوهيم ؟ وما هي هخه الاوعام التي تريد أن يعيماً العقك

تقولين ان الوهم سمة تعيش مع العقل العربي، والصحيح انه سمة لغياب العقلُّ العربي.. ٱلوهم هو نقيض العقل، هو اللاعقل، ولو كان العقل العربي سليمآ وحرآ وقاعلا وطليقأ لما تغلب الوهم علينا، والعلاقة بين الوهم واللاعقل متشابكة وتسير في خطين يُتَعْلَبُ الوهم على الْعَقَلُ فيعطَّل مفاعيله، ويضعف العقل وينحسر

سلطانه فيتقلب الوهم ويسود، الوهم عو قلب الاوضاع والحقائق رأساً على عقبٍ كما بقولون. . انه يجعلُ الحقيقة باطلا ويصور الباطل وكأنه هو الحقيقة.. أنه يقلب المقاميم والوازين وتشبه فيه نظراتنا آل ألامور نظرات انسان يقف على رأسه ويمتد بجسده الى الأعلى، فيرى الأمور مقلوبة تماماً.. انه تشويش على بوصلة الحقائق، فيصبح الشرق غر والغرب شرقا هذا هو الوهم الذي تعيشه أمتنا في عشرات المجالات منذّ عدة عقود، وهو بالتالي الذي اضاع حقوقنا وأمالنا وبدد قواناً في انهزاماتنا

الجوع ويبرئ من الرض. وتتوهم الاستسلام انتصاراً.. نتوهم الشمس عندما تشرق انها أن تغيب. وحيثما

<u>خوار : مار ی کیسی</u> هٰعلاً ان يؤثر بثقافته على تبديد لتفاؤك ارادة وانا ادعو لبناء حالة عربية منتجة للتفاؤك هـخم الاوهـام ؟ ومـا هـى الـوسـائـك التي يحتاج ؟

> الاعلام الفاعل لمسلحة قضايانا هو ذاك الذي يخرج من دائرة الاوهام ولا يعتمد الله على الحقائق، وهي كثيرة ومتوافرة ويسهل العثور عليه والاستناد اليها. أن في مكتباتنا الاف المصادر والمراجع والوثائق والاوراق والشواهد التي بإمكار الاعلامي الذكي ان يغرو بها عقول الناس وينيرها ويقودهم الى الحقيقة. عمل مثل هذا هو في النهاية هدف الاعلام العربي. اما المتقف فهو "الطاهي" الذي يعد المصادر ويجهز الوقائع والشواهد الصلحة الإعلامي في مطبخه ليقوم ذلك الاعلامي بواجية خير قيام. الاعلام

كبيرة في بناء جسم شقافي عربي.. كيفَ يستطيع هذا الجسمَّ برأيكُ خُدمة قضايانا الأساسية ؟ – لو تفحصنا تاريخ الثورات والنهضات وحركات الأنبعاث ف الحضارات والدول المختلفة لوجدنا "الدور الطليعي للمثقف كان العامل -الحاسم، الممهد والرافد والقائم، تطوير الشعوب والمفاهيم وتحقيق لانتصارات وقلب الاوضاع الفاسدة او الراكدة أو الراقدة.. مُخطَّعُ حيثما نترك امرنيضة شعوبنا ومسؤولية السير بيا نحه اهدافيا العليا و ايدي حكامها ومسؤوليها، فما السياسة وما العسكرية الا أدوأت يتمكن المجتمع من خلالها من تحقيق أرادته والتصر علم ذاته. المجتمع السليم وحدد هو الذي بحقق الإنتصار العسكري أو السياسي. على ايدي جيش او حک

مجتمعه فان هذا المثقف هو السؤول عن انجازات مجتمعه او انهزاماته وقود المُثَقَّفَ هي في النهاية التي تتغلب على قود السياسة وقوة العسكر، وذلك في المدى البعسيد وفي شهاية الشوط. لاز مجال الفعل السياء المستبد في طروف ما. يزول امام أراد

لطالنا تغليت الشعوب على قاهريها من الخارج ومن الداخل، ولطامًا قامت المتورات والانتصارات على اكتاف (السنة وافلام) التحام شعوبها مع مُتَغَفِيهَا. فَلَنْقُرْأُ التَّارِيخُ جِيداً، تَارِيخٌ العالم وتاريخ شعوبنا العربية حيب يسيطر الاستبداد والتخلف والقمع والقهر على صفحات متتالية من تاريخناً، وفجأة. وبين ليلة وضحاهاً، تتراجع توى الشر والظلم امام ارادة الشعوب، فينتصر الحق ونتمكن تلك الشعوب من تحقيق اهدافها بالحرية والعنالة والسيادة والاستقلال والديمقر أطية والثيوض، طبعاً ليس الامر معجزة ولا حاصل قوى غيبية. انه تتبجة تضال واسع وعميق وطويل

مؤخراً في مكتبة الاسد ألَّتي كانت

حِسر التَقَافَةُ الْيُ الجِماهيرِ.

• شفلت منصب مدير مركز الابحاث في بيروت. ولك مساهمة

سنل حفيقة هذا المجتمع وثوابته وطنوحاته. وعلى المجتمع أن يتحمل المسؤولية قبل غيرد واكثر من غيره، وما داد المنقف دورد الطليعي في ادارة

الشعب اللقف حول طليعييه.

تخوضه الجمامير بمواكبة نخبها ● ٍ في محاضرتك التي قحمتها

بعنوان تُخمسون عاما مِثْ الأوحام"

ذكرت الخمصيت عاما المقبلة في اطأر التفاؤك ؟ ما هي الملامح المامة لهذا المستقبد وهذا

- حتى واو لم يكن متفاظين علينا ان نصنع الطّروف التي تبعث على التفاؤل، انا لا ادعو الى الوهم بالتفاؤل ولا الى التفاؤل الموهوم بل ادعو الى بناء

والعنل والنمو للثقاق والاجتماعي والتربوي. ما دُلُم للعقل موجوداً وسليماً لا عكان للتشاؤم، وليست السالة تراوحاً او تريداً بِينْ تَشَاؤُم أو تَشَاؤُم.. وأَذَا كنت لا املك الحجة الكافعة لاقتاعك بأن عقلنا العربي سيفتح لامتنا ثغرات تعبر من خلالها حال الياس الى الامل والحياة البعث والازيمار فأنت ايضا لا تملكين حجة كافية لاقناعي بان حال الجهل والتخلف والقمع هذا. على المستوى العربي كله، انما حال أبدي ونهائي بالضرورة.. هل كان صينى اوّ يابان القرن المأضى يحلم بصين او يَابِأَنَّ أُواخُرُ القَّرِنَ الْعَشَّرِينَ ۚ ؟ هَلَّ كَانَّ المَّانِ الهَرَيِّنَةَ ١٩٤٥ يَـصَلَّمُ بِالْمَانِيةَ الازدهار والتقوق اليوم بيعد خمسير سنة فقط ؟ وهل يحق ليرتزل ان يحلم

بانتصار الباطل على الحقّ ١٨٩٧ في مدى خسين سنة ولا يحق لنا ان نحلم طبعا لست السألة مجرد احلام

.... حال الهزيمة والاحباط الذي نعيشه

ان انقلبت انفاهيم وتلخيطت المصطلحات وتشأقفت المعاني وبخلت قواميس حياتنا تعابير والفاقة تُلتبس فيها الحقائق. تسأليني عن السلام فأي سلام تقصيين ؟ هل دو سلام ألشعار المزيف الوائج منذ عشر سنوات نريده كالبيخآوات؟ هذا "السلام" ليس سلاماً أطلاقاً. السلام

كعا يفهمه العقل السليم والنطق

التقاؤل اذا كانت بعائمه واساساته غير متوافرة.. التفاؤل قرار وارادة، انه اطلالة على المستقبل بتصميم وعزم، وليس مجرد نتيجة اوضاع

سائدة. ولو كان حاصل ما هو قائم حالياً لما حقّ لنّا از نتفاءل. ولكان تَفَاؤُلْنَا خَادِعاْ وَمَزِيقاً، وَكَانِ وَهُما مَنْ الأوهام التي نشكو وتدعو لمحاريتها. انا اريد أن اتفاءل، ننك اسعى لبناء حال يتاح فيه للمرء ان يتفاءل. انه كالنصر، لا نصر بدون ارادة للنصر. بدون أرادة للنفسال حتى النصر.. أتفاءل حيتما اعرف أن الأوهام، مهما

انتشرت وانتصرت وسيطرث على انشاننا وابصارنا، تبقى ضعيفة امام العقل واملم العلم وأمام المعالجات الموضوعية.. والعقل، هذا الجيار الذي اتاح لامتنا تاريجاً عطراً و، انعاً عبود ماضية كثيرة. والذي اتاح وتنتقده وتصل الرقمم الحضارة والازيمار، هذا العقل هو زاينا للمستقبل هو رجاؤنا واملّناً، هو سلاحنًا، ألعقل هو السبيل ألى الحرية والديمقراطية والاستقالل والسيادة

بانتصار الحق على الباطل يعد عشر او عشرين او خمسين سنة ؟ ائها سعي ونضال وعرق ودم وتعب وتضحيّات، ولم يكنّ شَعَيتًا بُّخي بتضحياته في يوم من الإيام.

● ما هو مصير مسيرة السلام ؟ - لعل افظع واسوأ ما حلَّ بنا نتيجة

تُصرِحُ فِي، وفي كلّ فلسطّيني وعربي، ان بِكورَ اوفياء لوطن لم يكن يوما الا

اصحاب حق. حق كامل مائة بالمائة. لا يلتقيان. ولا يتوازنان ولا يتساويان الا في ميزان مزور ومفشوش تصنعه امريكة ذات التاريخ الطويل في عداء الشعوب ومحاولة قهرها. السَّـلامُ عَـلاقَـة بِيْنَّ حَقَ وحَقَ. ولا يمكن ان يكون علاقة حقّ بباطل.. استسألام صاحب الحق للباطل،

العنقاء ان يخرج من تنت الرماد ويصرخ : لقد يلغ السيل الزبي. ها هو العراق العظيم يطل اغيرا عبر قناة العراق الفضائية ليسمع العالم صوت التقيقة التي زورها أعداء العزاق اعداء هنا هنم اطبقيال البعيراق لقد لخترع اعداؤنا صهيونيون الغاشم عن غذاتهم ودواتهم ها هي الامهات الصابرات تعتضن أطخالها العدبين

وحتفاؤهم وعلماؤهم ووسطاؤهم، اسطورة السبلام البعبادل بين حبق وباطل. فُلمادًا تَنْطَلَى عَلَيْنًا الْحَدِيعَة وتنجر وراءها كألاغتام وتريد شعار أتها كالبيغاوات ؟ لهذأ السلام الذي يتكلمون عنه لغة لا افهمها. حيثمًا يحق لي. أنا العربي الفلسطيني انَّ اعود الَّي بَلدي، والَّذِمُّ فيه بحريةً مستمنعاً بحقوقي الانسانية والتاريخية والوطنية، انذاك استطيع ان أفهم معنى السلام، بل بجب عليُّ أنذاك أن اتجند في خدمة

هذا السالم. السالم البعادل فعالاً

وعملاً وليس قولاً فقط. اما ألان قما دامت طيريا محرمة على، ولا استطيع أن اشاهدها الا من بعيد. من ام قيسٌ في تلال الاربن، فأنا أَقَدُفُ سُعِاء السَّلَام المَرْيِفُ مِن فوق التل الى اعماق البحيرة، قلا محل للشعارات المزيقة في قاموس حياتنا، طبريتي الجميلة، الجميلة لأنها طبريتي أنا البريئة والحقيقة والوقية لاطلها واصحابها، هي التي تهيب بي أن اقنف بالشاريع والمسطلحات الزائقة في البحر، أما أذا لم افعل ذلك ولم استُجبُ لندائها، واذا غرقت في أوهام السلام الاستسلامي، قاني اكونَّ قَدُ حُنْتَ طَيِرِيَة، وقلسطينٌ، والقَرويّة، والبشاريخ، والحق، والانسسانسية،

والقيم. من "ام قيس" انتظر الى طبرية البحيرة والمدينة، وحيثما تقع عيناي ارى الحجسارة السسوداء والميساة المتموجة تتكلم الشطان والجدران والامسواج والاستمساك والسزوارق والشوارع والازقة وازهار البرقوق والنرجس والفل والياسمين والميموزا واشجار الليمون والبرتقال، علها

الحقوق والواجبات وتتساوى. ويقوم بيئناً في التألي سلام ووشام.. انثا والعدو ابن باطل مائة بالمائة. وألاثنان العلاقة بين حق وباطل هي استسلام..

والتاريخ، هو حال طبيعي وتاريخي

وحضياري والسبائي بين اصحباب الحقوق وعلى ارضية القيم وتحت

سقف المثل الإنسانية. انه في اوضاع

مثل هذه، ليس مجرد رغبة **و**ترف... انه

ضرورة وحاجة بشرية.. انه فرض

يملية العقل والخلق ومصلحة العالم المشتركة والمتشابكة. اما نحن وعدونا

الصهيوني فلا يجلس كل منا في احد

طرقي ميزان. نحاول نحن او يحاول

غيرنًا أن نتساوى في الوزن، فنتشابه في

وتنازله عن حقه الشرعي الدعوم تاريخيا ووطنيا وحضاريا وانسانيا ودولياً، وهو تعد للباطل على الحق وقمطيم او تخييب لكيانه ووجوده ومصالحه وثوابته وطموحاته

السلام؟ انه اكذوبة قبيمة، وطبريتي تريدني الا اتخلى عنها.. الا

العار الكبير ا احُونَ الْعَهُدُ وَاقْتُلُ الدَّاكِرَةُ.

■ أرد مركز درامات الوحدة العربية في بيروت تقديم جائزة بالبيدار تسمى "جائزة جمال عبد الناصر"، وتمنح مرة كل علمين في البوم الثلثة والمسمى "جائزة جمال عبد الناصرين من تموز/ يوليو/ الذي يصادف تجري النطاقة الله الثورة المصرية يقيادة الزعيم العربي الراحل. وتم انشاء وقفية تدار بالشراف الركز، وتعنين ياغراض الجائزة، وما قد يتصل بالهيف منها في مجالات احْرَى، ومنها نشر أعمال جمال عيد الناصر، من خطا واحاديث ووثائق، وتقديم المتح الدراسية، وتنظيم البحوث ودراسات التوثيق والماضرات والتنوات والتنوات

المتوقع لها ان تترايد بعد الاعلان عنها وعن اعراضها رسمياً. اما قيمة الجائزة فتيلغ خمسين الف دولار يتم توفيرها من علك الواقديدة و وتعنع الجائزة الشخصيات عربية تقديراً لعطاء مجدوري الفرائية الواقديدة المتعددة والمائية المتعددة والمدافها والقيم العلدا التي تنطوي علمها المائية المائية التي تنطوي علمها المائية المائ يتعلق بالتحرر الوطني، والتقدم الانساني والعدالة الاحتماعية. وتشعل الحائرة المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية والتقافية والطبيعية، شريطة لن يكون الاسهام الذي تمنح على استسناء منسا بالمشروع الحضاري العربي النهضوي الذي دعا اليه عبد التأمير

وقد تقرر الإعلان عن اختيار الغاش، اعتباراً من ٢٣ تمور الكثيل، والمنطقة

جائزة تقديرية باسم جمال عبد الناصر

موضوعات عن جمال عبد الناصر، او عن القضيان الترخ عن المحالة الترخ عن المحالة ا

اما الدّرشيج لنيل هذه الجافزة، فيتم عن طريق المؤسسات العلقية والصياسية واللهنية والاهلية، اضافة الى الشخصيات القوسة في حديد الإقطار العربية

لجنة تحكم تشكل خصيصاً ليدًا الفرض.

عدد جديد من مجلة "الشربعة"

التبهرية. الني تعنى بالشؤون الدينية والثقافية وضم العدد مجموعة من المقالات، ومنها "سجال حول يشوع بن بون"، و "زواج المسيار"، و "قضايا وأحداث" و "فتاوى" و "صحوة اسلامية في لبنان"، و "الاخطبوط الاسرائيلي في اسيا الوسطى"، و فلجعة اسرة عربية في لوس المجلوس"، و"تاريخ الانبياء وقصصهم". كما تضمن العدد ابوابة الثابية ومساهمات عدد من

حين يحزن الاظفال تسقط الطائرات

■ صدر عن دار "عشتار للنشر" في مصر مجنوعة قصصية جديدة، حدلت عنوان "حين يحزن الأطفال تسقط الطائرات". وتضم المجموعة 20 قصة لانباء عراقين بارزين من مختلف الإجهال والأتجاهات الغَيْبَة الحديثة، من بينهم عيسى الصقر، وعبد الحَقْق الرعباني، واحمد خَلْفَ. واستمام عبدالله، وجليل القيمي، وخَصْير عبد الامير، وحسب الله يحيي. وتجدر الاشارة الى ان هذه المجموعة تمثل الكتاب الخامس عن سلسلة ثقافة ضد الحصار". التي تصدرها دار عشتار لمُؤلفي عراقين، وثلك تضاعناً مع المثقفيِّ العراقيِّيِّ. ودعماً للجَّبُود السَّاعِيَّةُ أَلَى كُسر الحصار

القراء، ورحلة الشريعة في علب الشهباء، وتحدثت شخصية العدد عن الجاهد بثقسه وروحه وماله، عيد الرحنن بن عوف.

التفاق والأعلامي شد الشُعبُ العراقي. وتتول الاديبة العراقية، بثينة الناصري، التي تقيم في القاهرة منذ سنوات، منعة الاشراف على هذه الدار.

■ صدر خلال الاسبوع الماضي، العند رقم ٣٩٢ من مجلة "الشريعة"

الانسان العربي الاستفادة منها. وهكذا تحالفت عليه

بشكل او بأخر قوي العدوان والاستغلال والاضطهادية

الخارج والداخل اضافة الى عوامل التأخر والجهل

ان قوق العدوان والاستفلال والقمع لن ترضى بأهَّل

من رضوخ الانسان العربي لهذا الامر الواقع دون

مقاومة او اعتراض. واذن لاب لهذا الانسان حتى

يخرج من هذا النفق المظلم من المواجهة بثبات لهذه

العوقات. لابد له من التصدي بحرَّم لواقعه الوَّلم، لابد

له مقاومة رموز التخلف والتجزئة، وانها الهمة شاقة

لكن لابد منها اذا ما صمم الانسان العربي على التغيير.

ان الانسان وحده هو الفاعل في الحياة. والقادر على

تغيير واقعه نحو الافضل. ونحو ما يبغيه من تحرر وعز

وازدهار وقوة. فأذا فقد حريته انعدم دوره وفعله، ولم

يعد لوجوده معنى. ويالتالي لا يستطيع ان يلائم بين

ظروفه الادية وبين ارادته. ذلك ان اي تغيير لا يمكن ان

يتحقق الا يالوعي والعلم والارادة والعمل. ومما يبعث

عِيْ تَفُوسِنًا الاسي هو حال الامة الراهن. هذه الامة التي

اسهمت في بناء صرح الحضارة الانسانية رغم توفر كل

اننا نعاني من واقع مهزوم متخلف افرز النفاق

والجاملات والانتهاز والالتواء والسكوت عن الخطأ.

حيث اصبح التذيذب في كل شيء قاعدة والاستقامة

استثناء. فلابد والحالة هذه من مراجعة الذات.. لابد

من وقفة مع النفس.. فالمطلوب هو التقيير واستعادة

الامل. لانه عندما تزداد العاناة. وتكثر الألام وتتوالى

عسلى الانسان اليحن يسلوح في الافتق الامل بالخلاص

واقتراب موعد فجر جديد وصحوة جنيدة. تعيد

للَّانْسَانُ ثَقْتُهُ بِنَفْسِهُ. وَلَلَامَةَ نَهُوضُهَا وَوَحَدْتَهَا، لَتَحَتَّل

عسين موسى النزال – الحسكة

مكانها اللائق بين الامم الحترمة.

مقومات القوة والتطور والتقدم والازدهار لديها.

اثنا لنعجب كل العجب من الحال الذي أنت اليه الامة

العربية في الرحلة الراهنة. العجب هو كيف تحولت

الأملاً الى هذا الدرك الأسفل من الانهيار والتردي.

وفقدان كل نواميس القوة وانعدام اواصر الثعاون

والتأزر فيما بين بلدان هذه الامة وانهيار الامز القومي

العربي الذي تعاني منه الامة اليوم اكثر من اي وقت

مضى. ويكاد حال الأمة اليوم يدفع الاتسان العربي الى

الانسان المعربي اعتزازه بالانتماء الى تراث امتا

وحضارتها. او ينال من روحه العالية ومن ارادته

الصلبة في بناء مستقبل امته. لقد اخفق الاستعمار

واعوانه في الداخل والخارج في تدجين الانسان العربي

قي مرحلة النهوض القومي الكبير الذي تصدت فيه

الجماهير لكل اشكال الهيمنة والاستفلال. واسقطت

فيه مخططات الاستعمار وسياسات الاحلاف العسكرية

اما اليوم فبعد انهيار الرحلة الناصرية وحدوث

التَّقيرات العالمية التلاحقة. وفيَّ طليعتها انهيار الانحاد

السوفيتى وسقوط الانظمة الاشتراكية ية العالم

وتحكم القطب الامريكي الاحادي في العالم. تحقق

لاعداء الامة ما عجزوا عن بلوغه بالامس القريب فقد

اقصى الشعب عن الساحة. وابعد عن ممارسة دورد في

بناء مستقبل امته. ومورست عليه اشكال الاذلال

انه بِعاني من تناقض اساسي بين واقعه وحاجاته.

فليس ما هو متاح في امته من أسباب التحرر والتقدم

متاحاً له ليتحرر وينقدم لان العدوان الخارجي او

الداخلي يسلبه امكانات مادية وبشرية. هو صاحبها

واحق بها. بحكم انها امكانات امته. فيحول ذلك دون

تطوير حياته بما هو ممكن ومتاح، واذا كانت هذه الموارد

والطاقات البشرية افلتت من قبضة العدوان الخارجي

فقد تناوتها العدوان الداخلي فاستأثر بها وحدد وحرم

لقد اخفق الاستعمار الى عهد قريب ال ينزه من

الشعور بالاحباط.

وغير العسكرية .

والاستغلال كافة.

ندو فجر جدید

والتجزنة.

من يتصدى

مسلسلات الرعب

ان کان کے العنیا رعب ولیس له

مثيل فهو رعب الاحتلال المجرد من

العطف والحنان بلمن الانسانية

والوجدان، لذاماذا تبريدمن

مفتصب اغتصب لرضأ بل شعبأ من

اصلب واعنف شعوب العالم عتادأ

للاحقته وتحصيل حقه ولوكان

صعب القال ؟؟ هذا هو شعب فلسطين

ساحب الجرح اثني لا يلتنم امام

الجرد من الأنسانية والوجدانية.

نظام الصهيونية العالية. الذي

استطاع ان يحضع لجبروته الدول

العظمى بغضلة منها او بالتواطؤ معه.

وارغمها على ان تقدم له كل شيء

ويمعنى مثلتا الشعبي "اخدمتي وانا

الصهيونية العالمية. ومنذ احتلال

فاسطين حتى قبيل ايجاد السلطة

الفاسطينية على زاوية صغيرة من

العارمة. جعلت السلطة تتازم دولة

اسرانيل فيما يشبه القط الصغير

الذي يتصيد الغي ضحمة وخبيثة.

ومنذ ذلك التاريخ وحتى الأن لم

تَجِدُ الملطة ما يطيب خاطرها. اما

شعب فلسطين فقد اصبح يعيش بين

المطرقة والسندان حيث الحصار

والضفط واوجاع الحياة التي القيت

على كاهله يدون رحمة وشفقة. هوو

محروم من ممارسة ايسط حقوقه

الشروعة في بيته ووحشيا

الاحتلال لا تزال ثمارس شده ابشع

وفي الامس القريب مسرح رئيس

وزراء اسرائيل بنهامين تتنياهو

وتحدى الامم التسحسدة مسؤكسه

مسرارد على الاحتفاظ بالفور

والجولان وتوسيع القنس رغم ان

الولايات التحدة الامريكية نددت

بدلك فيما ينطبق عليه الثل "كلام

ولعل اقرب وصف ينطبق على

تتنياهو. ما جاء على لسان رئيس

الدولة العبرية عازان الذي قال ان

تتنياهو معزول عن الواقع واثه

تجاوز حدود سلطاته. ویا النهایا

مكب من تتتياهو بان يقدم استقالته.

ورانها المهيونية العالية. منشغلة

الأن بمواصلة لعبة الايتزان طلم

تقنع حكومة اسرائيل ركيزة

السهيونية العالية. بكل الليارات

التي اينتزنها من الأثان طوال العقود

السابقة. يل تطالب بالزيد الذي لا

ينتهي. وها هي تطالب يما تدعيه من

موال يسهودية إالبنوك

لسويسرية. بالأشافة الى الطالبة

واذا كان كل هذا وغيره من حق

السهيونية العالمية. الألا يحق لشعب

فلسطين ان بشال جزءاً بسيطاً من

حقه المشروع فوق ارضه ؟؟ الجواب

على ما يبدو. وفي هذا العالم الذي

اتقلبت مفاهيمه. ان اصحاب المعالج

الحقيقية والثبتة تاريخيأ

وجفر الأياً. لا يحق أهم الطالبة بها.

ويحق لي ولغيري ان يسأل ، من

يستعسدي لمسلسلات الستوسع

مثان البهودي في هذ

حمد الحجاوي

والله من وراء القصد.

اللهم لاحولولا قوة الابلك

بمقاطعة تلك البنوك

وتكن الحكومة الأسرائيلية ومن

ومائل الاضطهاد

الليل يمحوه التهار .

وضها. لقاء وقف الانتضاضا



ہ نوال عباسی

بالرغم من الرجهد الذي بذلته

لمِنة التوجية الوطني النيابية.

ويالرضم هن احتجاجات الصحفيين والكتاب والنقابات والاحراب وغيرهم من اصحاب الاختصاص لتعنيل مواد او شطيها. فقد صوت يعض من نبوابننا الاكبارم السيمين والعتبرين بمثابة ضمير الشعب على قانون المطبوعات التعسفي دون اجراء التعديلات الهمة عليه. ويذلك نجحت حكومتنا السعيدة في احلال الفردية بدلاً من الديموقراطية، ووضعت الصحفي والكاتب والبدع واصحاب دور التشر والمطابع بين مندان الوزير ومطرقة النير ا. وكي لا اطيل على القارئ سأمر يسرعة على الفقرة "ب" مـن المادة "٤٧" مـن قسانسون الطبوعات والنشر - الحليد -الجنيف والتي جاء فيها ما يلي كل من ادخل للمملكة مطبوعة بصورة غير مشروعة او ساهم ي توزيعها، يعاقب بغرامة لا تزيد عن الف دينار بالاضافة الي مصادرة نسخ الطبوعات".

واقول دي ظل هذه الثورة العلوماثية التي غرتنا.. وفي طل هذه الثورة الهائلة للتكتولوجيا التي عبرت الى بيوتنا ومكاتبنا، من الاطبهاق اللاقطة، الى شبكاتٍ الانترنت. الى القاكسات، ويعدان اضحى العالم كقريبة سغيرة في سرعة نقل النشورة عبر الشاكس، كيث ستطعق حكومتنا الذكية هذه الفقرة من 1 EY 3 3 P

كل الاجهزة التي توصل العلومة والنشورة ثنا ؟ وريما بعد مدة زمنية قصيرة ستعدل في قانون مطبوعاتها باضافة مادة تمتع العُمِب من مشاهدة التلفان. كما فعل طالبان في افغانستان ٩. بينما تركش الدول التقدمة نحو الالفية الثالثة دون قيود على الصحفي والكاتب واليدع

وهل تتوي حكومتنا مصادرة

والفكر، والانسان بشكل عام. اقبول لشوابشا ولنرئيسهم ولحكومتنا الرشيدة، شكراً لكم مرة اخرى على قيودكم التعسفية التيربها خلال لطبيقها، سلحيو الى الا الشائشة. ولكن الى الوراء اكثر

تلاوات في سفر الحب

يسارب! ان كسنت لا اراك فانك تست ببعيد. يا رب (ائي انتظرك، وان كنت لا تنتظرني.

يـا رب ا اني اشهدك علـ قلبي مثلما هو يشهد لك.. هاائذا اقف مصلوباً على اسوار الروح. انتظر انثاي الاولى لشأخنني لصدرها فابكي فيه يوماً.. شهراً.، دهراً. واستل قلبي فأستعيد حتى الاندلس. وحين اتعب انام لے حجرها كطفل انهكه اللعبد وحين تحاول ايقاظي

تجدني ميتاً ١١ یا رب د انا العاشق یے زمن الحقسك المسادق للأزمسن السكناب السطساه ويتأزمن الدعارة ا يا رب 1 استنسخ روحي ولا

تمتنسخ جسدي. اجعلها دحنونة تنبت في السهول يقطئها عاشق لحبيبته ويشكها بين سنابل شعرها. يـا رب١ اســــــــــخ روحــي عصفورا يغرد على شباك عاشقين ماتيا جسدا على

جسك وروحاً على روح وكانت اخر كلماتهما ، احبك 1 يارب! حبيبتي باعت جسدها. فهل ابيع روحي ؟! يا رب! حييبتي تبتسم لكل الرجال، فاحجب دمعتي عن

كل التساء (يأرب احبيبتي قد اسقتهم خمراً.. وكان العنب عنبي ا

يسارب ا دمسع السعين انسا اتولاه. اما دمع القلب فتوله يا رب ؛ مثلما هي مجهلني

اكثرصني. انسا اعدولها اكثر

يا رب ! انت القادر على كل غادر. فاحفظ قلبي ووطني

يارب امثلما مخرجتني من زحمه امي. - اعتلقي اليه. ولنعتبر كل ما حدث مجرد کابوس (

ادهم غرايبة

المرم .. ومعاول الاقزام

قِ مثل هذه الايام من كل عام وق شهري حزيران يتردد في كل ارض عربية... تقول هذا ونعلم بان الرتدين والطيعين ومزوري وجدان الامة سوف يتهموننا - نحن معشر القوميين العرب - بالعاطفية والرومانسية الحالة والخيالية.. ليكن... فواقع الحال يقول ؛ انه الفائب الحاضر وهم الحاضرون الفائيون.. فماذا يفعل الاقرام امام العمالقة ؟!.. لقد صدق شاعرنا العربي الكبير نزار قبائي يوم خاطب عبد التاصر قائلاً ، تضيق قبور البتين بهن بها وي كل يوم انت في القبر تكبر

لا احدينكر بأن الاستعمار الفربي بزعامة الولايات التحدة الامريكية استطاع ان يحد من تعاظم الد القومي العربي. واستطاع ان يفتال التجربة الثورية بعدوان حزيران ٦٧، ويوقع الارتباك بالمشروع القومي العربي المتمثل بثورة ٢٢ يوليو بقيادة عبد الناصر. ولكن ارادة الشعب العربي رفضت الهزيمة وقبلت

التحدي وبدأت عملية البناء من جديد، وخاصَت اشرف المارك 2 تاريخ الامة من خلال حرب الاستنزاف التي كانت القدمة للعبور العظيم في ٦ تشرين الأول عام ٧٢ على الرجبهتين السورية والصرية.. وقد خلصت هذه الحرب العرب من عقدة الخوف التي ولدتها النكسة واعادت ثهم الثقة بالنفس وبرهنت انه عندما تتحقق الحدود الدنيا من التضامن العربي يمكن للعرب ان يحققوا الكثير من الانجازات والانتصارات التي يشمر العرب في خلالها بالعزة والكرامة..

ان القومية العربية بما تمثله من قيم وتجسده من اهداف لا يمكن ان يكون ثها جمعية او خيمة او مقهى. فالاهداف العظيمة للامم تتحقق بوسائل تتناسب مع شرف الفاية. وهذه هي مسؤولية الثوار العرب من الماء الى الماء، وليست مسؤولية الذين يغيرون جلودهم مع تقلب الدولار.. لقد ناضل القوميون العرب من اجل تحقيق اهدافهم

وطموحاتهم واحلامهم. واصطنموا يا كل مرة مع أعدائهم التخلف والتجرثة والاستعمار الذي من مصلحته الا تقوم للعرب دولة واحدة. فتعثروا مرة وصمدوا مرات وكبأ جوادهم احياناً ولكنهم ثم يقفوا ولن يتوقفوا ابدأ عن العمل والنضال لتحقيق اهدافهم طال الزَّمن ام قصر ابتعد الطريق ام افترب.. ولكن اين ستوصل الامة عقلانية الواقعيين ؟؟

بدأت الواقعية بكامب ديفيد التي حولت انتصار الامة في تشرين ٧٢ الى هزيمة ساحقة ماحقة. وكسرت الحواجز من حول الحرمات العربية والمقدسات العربية، واخرجت مصر بثقلها وموقعها العبقرى من تتنياهو اللقاء به وليس تحرير فلسطين اا.

المربي كما اراده الواقميون ؟! الله اعلم..

عبد الرهبن عبد القادر

، الموضوع الذي اليد الكتابية عنه من خلال صفحات. المجد "الغراء، هو موضوع يستحق ان ينشر عبر جريدة ْ الْجِدِ" هَذَه الْجِرِيدَة الَّتِي تَنْتَهِج نَهِجاً قُومِياً عربِياً ناصرياً، ستمدة ذلك من سنق انتمائها للأهداف القومية العربية

مِيةٌ طُل هذه الأوضاع انطلقت ثورة ٢٣ يوليو بقيادة الزعيم

احتضار امرأة في الذاكرة لغة لا تكتبها الشياك والكلمات. لنجوم لغة لا تقرأ الا في صمت الشمس.

ثاميون لفة لا تهشم على عجل.

اكتشف جزرأ لم يقتحمها سوتي بعد فالتحقت بدورة لتعليم لفة التخاطب

فتخوقت تخوقأ اذهلني واذهل زملائي لكنت ثقتنت بالغزل مع بنات الحارة من فوق دارنا دون الحاجة للرسائل الخطرة.

الرسم بالأشارة. واجيد كتابة الشعر بالاشارة. والحب ايضاً، فكما يقاتل الانسان بيده يستطبع ان يحب بيده.

فقاطعتني واشارت بأئي مجنون واضافت.

اصطادها دون كلام. ١١

۔ یا رب تعبت کثیراً. اگل بنتابنی شعور اننی استعلیٰ ان اعيش مع هنلر واندد بالنازية دون ان يصنع مني صابوراً وذلك بالاشارة 1.

وتموز خاصة يتصاعد الهجوم على القومية العربية والوحدة العربية والثورة المربية وقائدها الخائد جمال عبد الناصر، والمشروع القومي العربي الذي تمثله حُورة ٢٣ يُوليو الجيدة.. ويأتي هذا الهجوم الشيع بروح الرحقد والانتقام والتشفي من خلال الحديث عن نكسة حزيران ١٧ وتوابعها. ومن اناس يدعون العقل والمنطق والواقعية. فيما هم يعيشون احلى ايام المسل في تطبيع العلاقات مع العدو الاسرائيلي وقق مرجعية اتفاقات السلام على الطريقة الصهيونية.. قمن انيس منصور الى تروة اباظة آلى عبد العظيم رمضان، واخيراً الى

جمعية تطفي الغولي الكوبتها جنية الانفلاشية. لقد وصل الامر ببعضهم مثل عبد العظيم رمضان ان اعترض على مجرد عرض فيلم جمال عبد التاصر.. فماذا يريد هؤلاء وقد قالوالة القومية والوحدة وعبد التاصر ويودة يوليو ما لم يقله مائك عِمَّ المِفْعِر 11... عندما يكون الهجوم عانياً من حزب الوقد وجريدته فلا تثريب عليهما فهما متضرران من الثورة وقوانينها

وانجازًاتها، ولكن ان يأتي من هؤلاء سالفي الذكر فهو امر غريب اذ لولا ثورة يوليو اا كان هؤلاء موجودين فج اماكتهم فهم مليتون لثورة يوليو بمناصبهم واماكتهم الحاليلا لا يمكن لاحد ان يقول ان التجرية الثورية خالية من العيوب والاخطاء، فطالا الت تعمل فأنت تخطى.

والذي لا يخطئ هو الذي لا يعمل، والنقد ضروري ومباح لاية تجرية بهنط التصويب والترشيد، وليس بهدف التجريح والتشهير والهدم والتخريب

ان البطل الذي يصنع التاريخ او القائد التاريخي بظهرية الامة الابعد مراحل من الالتكاسات والاحباطات ثم تبدأ الارهاصات التي ترافق مخاص ولادة البطل وظهوره على مسرح الحياة يا امته. ومن هنا تلاحظ ان عشرات السنين قد تمر او منات السنين احياناً، ولا يظهر بطل إلا الامة .. بعض الامم تقوم يصنع البطل صناعة لانها بحاجة الى رمز تتمثله ويتمثَّلُها، أي انْهم يخترعون شيئاً من لا شيء حتى لا تقرع حلبة السرح .. اما عندنا فالبطل جاهر حاضر إ الأمة في حياته ويعد رحيله. ويأتَّى يعشنا - للأسف-يحمل العاول في محاولة بانسة لتهشيم البطل والجازاته ومن ثم يهيل عليه التراب.. هكذا ببساطة

واني لاتمثل بهذه الحادثة ، عندما كنا طلاباً بالثانوي حيث روى لنا احد اساتذتنا رحمه الله ، انه بكى في حياته مرتين، مرة يوم نكبة الانفصال في ٢٨ اللول ١١، ومرة عندما مرية الخمسينات من بلدة معرة النعمان في طريقه الى حلب طوقف عند قبر ابي العلاء المري فوجده على صورة لا تسر احداً، تحيط به

هَالَ الاستّادُ وقتها ، بنست الامة التي لا تعظم رجالها ولا تعطي عظماءها حقهم من التقلير. ان هرماً مثل عبد الناصر ليس بحاجة لاحد از يدافع عنه، فهو موجود في عرق العامل وجهد الفلاح في دفتر التلميذ وعقل الاستاذ. ﴿ امسع الجندي على زناد البندقية. موجود في سنايل القمح وحقول القطن وسكر عيدان القصب، ﴿ قِنَاةَ السويس وكهرباء السد العالي والف مصنع وعشرات الجامعات. وهو دائم الحضور والتجدد مع النشيد المقالد الله اكبر فوق كبد المتدي

حبرب الخليج الثانية التي وضعت امكانات الامة وثرواتها في يد السيطرة الأمريكية الاسرائيلية.. وكائت قمة التخاذل والسقوط العربي لج اتفاقات اوسلو التي اعترفت فيها الضحية بحق الأرهابي القاتل ياغتصابها، وكرت السبحة والأتي اعظم الدحتي اسبح اكبر طموح لقائد الثورة الفلسطينية هو مجرد قبول ابهذه الانجازات الواقعية تأخذ الامة مكانها تحت الشمس ام تحت الأرض ؟.. وماذا بعد ﴿ هَذَا الْرُمَنَ

ذکری ثورة ۲۳ يوليو

النبيلة والوحدة العربية الشاملة.

قبل انطلاقة ثورة يوليو الجيدة بقيادة الزعيم القومي العربي الخالد جمال عبد الناصر، ابي خالف كان الاستعمار بشتى انواعه يريد بسط قوته على معظم الاقطار العربية والاطريقية ودول كثيرة في قارات آسيا وامريكاء وكان الشروع الصهيوني الامبريالي في فلسطين يحقق نجاحاته، بسبب وجود الاسلحة البالية الفاسدة في يد الجيش المصري، الذي قاتل فيها الجيش الصهيوني النجع باحنث الاسلحة التطورة ويل وقت كانت فيه ارض مصر العروية ارض الكفانة ستباحة لقوات الاستعمار البريطاني.

التاريخي القومي العربي جمال عبد الناصر والتي عملت منذ

لسان الشاعر امرأة ولادة، عليه ان يفتتم غياب الوحي ويأخذ راحة بين القصيدة والقصيدة، عليه ان يغتمل بالصمت بعد كل ليلة اعتصار وموت، عليه ان يرقد بعد كل

- ما زال على الارض لغات اخرى.. ● الدخان التصاعد يجتون من رؤوس الرجال ليلة

الفصن الزيتون لفة لا تحترم الا خلف البنادق.

• النساء لفة أن تكتشف. أ

قبل اشهر قررت ان اعيد قراءة خرائط حواسي، قررت ان باشارة الصم. وتعاملت معها كأني اسم.

ومنربي. وتنعت لاثي ثم اتعلم ثقة الاشارة في سن مراهقتي، ولو تطمتها واخيراً اكتشفت اني اجيث

- يا نسرين. على كل عتبة من عتبات العمر على الانسان

ان پریط، لسانه لیومین او اکثر ٹیکٹشف سوته من جدید.

- وتكن ماذا لو تعفن في فيك (ا ـ لا ياسيدي. اللسان طفل وعليه ان ينام طويلاً ثيشيع من

- انت. وكل الشعراء مجانين. انت يا صديقي لم تتعلم هذه اللفة ولم تتقنها - كما يقول الزملاء - الا من اجل امرأة المبتك، ويقال ان نسائها كسبح، انت ما زنت نحب التقافز. ولكن ستقع على رأسك (غز)، واستخدمت الأشارة بغضب

. الرأة، الرأة، ثادًا تعضرون دائماً نجاحات الرجال بِمَاكُواْتُدُ الْآنُ سَبِبِ الشَّقَاءُ وَلَكُنِّي اتَّمَنَّى أَنْ اجِدَ امْوَاْقُ ي البيت في الشارع بدأت اقان الكلام اسبحت اتفاوق

اشارات شرطي الرور بطريقة اخرى واجبرت اصدقائي ان يتعاملوا مص بالاشارة.. واصبحت انتقار موجز انباء السادسة واكتم صوت التكفاز واسمع الاخبار بالاشارة. ـ يا الله. لو تعرفون كيف بشيرون ثلاحثلال بلغة الأشارة

31 او گیف یفسرون الاحباط والسبر او کیف یشیرون الی الفشل الكلوي للمخلوق الولود على طاولة الفاوضات.

_ محتاجون جداً لهذه اللفة.. فماذا لو صنعوا كمامات

امتها، وهمشت دورها وسلبتها استقلالها السياسي والاقتصادي، وربطتها بالغرب الاستعماري. ثم جاءت

مظات الاولى، لكن تجد المصريين والعرب واكل الظاومين في العالم امكنتهم تحت اضواء الشمس. واعلنت الثورة من خلال بياناتها وخطعها واهدافها ازادة القضاء على الاستعمار واقامة الجيش الوطئي المسري القوي والقضاء على الاقطاع والاحتكار وسيطرة رضُ المال واستبدائهما بالرأسمائية الوطنية. وتحقيق العدالة والساواة بإن جميع الطبقات وعملت على توحيد الامة المربية. واتخذ عبد الناصر قراره العظيم بتأميم شركة قناة المويس واحبط العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ على مصر الذي منى

مهما كتبنا وعبرنا من خلال القالة عن الزعيم الخالد جِمال عبد الناصر فلن نوفيه حقه. لان الكلمات تعجز عن وصف مناقب هذا القات القومي التي لا تعد ولا تحصى، تفتقدك ايها القائد العربى والشعلة الضيئة في نفوس ملايين العرب واحرار العالم وشرفائه.

اسماعيل خليل الشرع

- مرتاحون هؤلاء الصم. يرقصون على موسيتي الشوء ويفرحون بالعيد على رائحة الكعك. تصومعت يومين. وقررت ان اخرج للناس سائماً عن الكلام. لن اكلم احداً. ولن ادعى التبوة ولن ادعي معجزة وهبت لي، سأخرج الثاس.. - سأقرأ اوجاعهم بصمت سأقرأ قصائدي على اللا بلغة

الاشارة كي اطلت من تهمة القدح واطالة اللسان ا استيقظت يلا يوم بارد وخدعت شيطان أساني بعدم شرب القهوة كي يبقى ثائماً. ونزلت الى الجمع وية الطريق سلمت على الناس بالاشارة ونادائي احدهم فلم اسمعه. فشتم واشار الى حذاثه.

وصلت الجامعة، وفي الساحة الرئيسية عقدت سوق الشعر السامت وبدأت اقرأ قصائدي الثورية بالاشارة والطلبة يقفون حولي ويهزون رؤوسهم ويبكون ويضحكون ال. لأكثر من سبح ساعات وانا اربط شياطيني عن النساء. لاكثر منسبع ساعات وانا اتلو وجمي ووجح

السامعين. - تسرى. كاذا لا اكسون شساعسرا للمنم أكاذا لا اريح الناس من احد الشعراء الهزومين من تحت جلودهم ؟ ثاذا يحرم هؤلاء الساكين الصم من نعمة التنفيس بالشعر الالماذا يحرمون من ممارسة عريدة الكلمات؟. السماء تحتشد وكأن مفناطيسا بدأ

يلملم قزع الغيم ويلبدها وتخيأت لو ان الحصان الابيش الذي ابدعه الغيم يأخنني الى جزيرة السمت.

الطلبة يمرون من حولي وينسحبون واحدأ واحداً. وتنفض سوق الصمت. ويحكم لا تذهبوا.. ا • انا النابغة الاطرش. انا شاعر بلاط. الخليفة القطوع

اللمان، انا صمت هائي بعل. اخطط بالانقضاض على روما فخذاني اهلي. . لم يبق امامي الا امرأة تعتكف بجانب الكشك الزجاجى

وكنت قد رأيتها منذ بدأت قراءاتي السامتة. امرأة بحجم الصمت. بحجم هذياني، أد. كيف انام اليوم دون صيد ؟ شياطيني تتحمحم داخلي وانا اربطها بالصوم. تظرت اليها وسلمت بالاشارة. فابتسمت وردت السلام بالأشارة، وصفقت لي وانا اجمع اوراقي. التَّتَرِيتَ مِنْهَا وَاشْرِتَ لَهَا أَنِّي أَصْمَ، فَأَشَارَتَ أَنَّهَا كَذَلْكَ

صماء وانها سمعت كل قصائدي. اقتربت اكثر والبرد بلسمئي والحبال تكاد تتقطع داخلي. - سألتها عن اسمها بالاشارة. فأشارت الى الغيم المحتشد بالسماء فاقتريت من زجاج الكشك وزفرت احتراقي وكتبت

(رياب).... فاشارت نعم. قزفرت هي على الزجاج وشنتني عبق انفاسها وكتبت (انت شاعر اصم ومثقف). فأفتريت من الرّجاج وعلبعت فمي عليه. فابتسمت ونظرت الى ساعتها، وانصحبت بهدوه. فانفلتت كل شياطيني ووقفت اسيح خلفها.

طَنْزَلُ الطر وباللني، ويعد اسبوع حضرت امسية شعرية كانترياب بسوتها النوري نجمة الثعر والساء غوقفت اترجم شعرها بالإشارة وهي تبتسم.

- رياب، رياب، رياب 🛚

عفوا ادبب نوبل كلامك خرف سياسي

اشارة الى العوار الذي اجراد الاستاذ رجاء النقاش مع الاديب العربي الكبير تجيب محفوظ حول مشوار حياته وأرائه السياسية والادبية وغيرها الكثير. ثقد توقفت عند أرانه السياسية. وطبعاً كل انسان حرفيٍّ تفكيره. ولكن عندما تستخدم الحرية لتزييف الحقائق التاريخية وتضليل الأجيال يكون الردهنا واجبأ على كل صاحب ضمير، مع انتي شخصياً ترددت كثيراً قبل الكتابة في هذا الموضوع. وخاصة ان لرجل له مكانة عالمية في الادب والفن. رفعت رأس العرب عندما حصل على جائزة نوبل للإداب قبل حوالي عشرة اعوام تقريباً. وقد يكون الرجل قال ما قاله عن ثورة يوليو وقائدها خالد الذكر جمال عبد الناصر. مجرد رأي شخصي. ولكن رأينًا كيف استَعْل هذا الرأي الذي لا يتفق مع الحقيقة التاريخية التي وللاسف الشديد ان

اديب نوبل كان احد الشهود عليها. رأينًا كيف استغل هذا الرأي من قبل قوى الظلام في مصر وبقايا حزب العهد البائد النين عادوا الى الحكم على ظهر الدبابة البريطانية. وبواسطة السفير البريطاني في حادثة ٤ شباط فبراير عام ١٩٤٤م. وما ان تحدث نجيب محفوظ حتى وجدوا فرصة وملاوا الدنيا زعيقاً في صحافتهم الصفراء، وفي عناوين مختلفة مثل مندما يتكلم نجيب محقوظ على الكل ان

يسكت و تجيب الذي لا يخطئ وغيرها الكثير. ونحن نقول نعم عندما يتكلم نجيب محفوظ عن الادب والفن يجب ان يسمع له الجميع. ولكن عندما يتكلم عن احداث تاريخية عاصرها الكل. وبالتالي اي افتراء وتضليل للاجيال للاسف يأتي هذا التضليل من قيل قمة من قمم العطاء الادبي والفني عندما يتحدث ـن تـاريخ بـلند وامتـه ويـقـول بـكل بساطـة ان تـا القناة خطأ تاريخي حيث انها كانت سوف تعود سلمياً مع عام ١٩٦٨م بدون حرب. والسؤال الى الاديب الكبير مننذ متى كانت لبريطانيا وفرنسا مصداقية الاتفاقيات 9 اليست مأساة الامة المربية ناتجة عن اتفاقيات سايكس - بيكو ؟ في انظر الى تاريخهم نهب واستغلال الشعوب. ولا اعتقد اننا اعرف منك بذلك. ودكتاتورية عبد الناصر الذي تحدثت عنها فانا لم اسمع في حياتي از عبد الناصر اعتقل كاتباً او مفكراً يُجِرد الرأي بل العكس من ذلك. ألم يحدث ان طرد وزيرية بداية الثورة من اجل مفكر وهو توفيق الحكيم. وبعد ذلك ماذا كان جزاء توفيق الحكيم من نجيب محقوظ غير اغتياثه الحكيم ميتأي كتابه السمى

عودة الوعي " إجاباة عصر الردة الساداتية. وادعى محفوظ انه كان غائباً عن الوعي. عشرين عاماً والاز عاد الوعى اليه. هل يوجد انسان عاقل يصدق هذا الافتراء. مع اللاحظة ان قمة اعمال نجيب محفوظ كانت في عهد الثورة الناصرية. وكتب عن التجاوزات التي كانت تحصل في نقد شديد في مؤلفاته الرائجة "ميرامار" و"اللص والكلاب" و"الخراف

والسمان" و "كرثرة فوق النيل"، ولم نسمع او نعرف ان احداً اعتقل نجيب محفوظ على كتاباته او حتى سأله مجرد سۋال.

وتحدث الاديب الكبير عن حرب الاستنزاف قائلاً انها كلام فارغ متنكرا لدم الشهداء لا مصر والاملا العربية، وية مقدمتهم القائد الشهيد البطل الفريق عبد المنعم رياض رئيس هيئة الاركان للقوات السلحة المصرية. وكبدت تلك الحرب الخالدة والتي استمرت ثلاثة اعوام العدو الصهيوني اكبر الخسائر في الارواح والمعذات. واعادت الثقة الى الرحندي العربي. وكانت المقدمة الاساسية الى ملحمة اكتوبر الخالدة. وهذه

هي العقيقة. غضب من غضب او رضي من رضي.

اما رأي نجيب محضوظ في الثورة على انها سلبية

وايجابياتها ايجابيات سلبية فهنا الفيصل الكبير. اذا كان قانون الاصلاح الزراعي ومجانية التعليم وتأميم القناة والبنوك الاجنبية القائمة على قوت الشعب في ذلك الحين وتمصير مصر. اذا كانت هذه ايجابيات سلبية فهذا الرأي مقبول عند الامبريائية والصهيونية التى تضررت مصالحهما. اما الشعب العربي في كل مكان فقد عبرعن ايمانه بشورة يوليو وقائدها الخالد بشكل عفوي اثناء العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ م. عندما اعلن برنامج هنا القاهرة في الكثير من العواصم العربية. وفي قوانين يوليو الاشتراكية عام ١٩٦١م التي اعادت للانسان انسانيته وحقه الطبيعي في حياة حرة كريمة. وعبر الشعب عن رأيه بعد قرار التنحي الشهير ية احداث ؟ و ١٠ حزيران عام ١٩٦٧م. والتي كانت اكبر استفتاء عفوي ي اصعب الظروف التي مرت على الامة العربية وعبر الشعب عن رأيه في استقبال جمال عبد الحرهاوم الناريحيه النكسة الشؤوم. وعندما انتقل عبد الناصر الى الرفيق الاعلى عبرت الامة العربية بشكل عفوي عن ايمانها بثورة يوليو وقائدها العظيم. في جنازة لم يسبق لها مثيل في التاريخ الحديث. وقالت الجماهير كلمتها في عام ١٩٩٧ ـ ﴿ الاقبال الشنيد على فيلم "ناصر ٥٦" وفيلم جمال عبد الناصر الاخيرايضاً، رغم كل حملات التزييف والافتراء على رجل عمل بكل صدق واخلاص من اجِل بِئده وامته وجعل لها مكاناً بين الامم والشعوب تفتخر به رغم كل الصعويات والأؤامرات الداخلية والخارجية والتي وصلت الى اقصاها في عدوان حزيران

ونُحنْ لا نقبل ان يكون اهيبنا الكبير الذي نفتخر بعطائه الدائم للثقافة والابداع. ان يكون واجهة تتمترس خلفها كل قوى الردة والظلام. وبالتالي لا نريد له ان يكون نسخة اخرى لتوفيق الحكيم مع كل حبنا وتقديرنا لعطائه المتواصل بلا حدود.

بهدف اجهاض الثورة والاطاحة بالنظام الوطني

عيد الهادي الراجح / العقية

النذي يبيقى للمصانح والعامل

والزراعات على اختلاف انواعها من

الايدي العاملة ؟ ليس بمقدورتا ان

تستورد رقيقاً مثل الذي حصل يا

القرون الوسطى.. وطبيعة رقعتنا

الجغرافية لا تتحمل ان يكون لكل

موظف خادم من خارج الاردن ليشارك

الوظف الاردني بنصف راتبه. فهل

للمواطن الاردني ان يقف وقفة تفكير.

ويقول لنفسه لاحل بطالتي من تلقاء

تفسي واعمل عملاً شاقاً منتجاً.

وانتجئب البطالة التي ستؤدي مع الزمن

الى مجاعة ماحقة وحرب اهلية لا

هل من وقضة تفكير عند الشباب

والشابات العاملين عن العمل ان لا تتبع

الصومال او الحروب التي تحصل بسبب

الجاعبات في شعوب العالم الشالت ؟

الحرب الاهلية لا ترحم وليس قيها

وضيع ورفيع او تري وفقير. انها عود

شقاب يأكل الاخضر قبل اليابس.

وعشدها سنندم حين لاينفع التدم

لنعزف عن التفكير بالوظيفة ونعود

الى الحفل او المستع او العمل الخاص

وعلينا أن نحتفظ في بيوتنا بالمادة

الأستراتيجية الاستهلاكية الدائمة.

تحسياً للظروف الطارنة. لأن الظرف

او الحرفيات الصفيرة.

تيقي ولا تثر الله

بم استحق بنو اسرائيل اللعنة؟

اللعنة ، الايعاد من رحمة الله. جاعت تعنة بني اسرائيل وطردهم من رحمة الله على لمان داود إ الزيور وعيسى بن مريم في الانجيل فكانت استهم في الكتابين. ذلك اللعن الشنيع الذي ادى الى

سخهم يسبب عصياتهم واعتدائهم اللنين يتمثلان في انهم كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوم والعني ، لا ينهى بمضهم بعضا عن معاودة منكر فحلوم اوعن منكر ارادوا فعله وانكشفت اماراته وعدت الاته.. او المنى ، لا ينتهون ولا يمتتمون عن منكر فعلود بليصبرون عليه ويداومون على فعله. يقال ، تَنَاهَى عن الامر وانتهى عنه اذا امتنع عنه

لينس ما كانوا يفطون من تركهم التناهي عن النكرات واللغايا، فهو يغضي الى الضوضى والاباحية وعندم الاكتراث وفنقند السالاتية ارتكاب اية فاضحة مخزية.

وشويدل على بالادة الطبع وخسة النفس ثم على انتزاع لحمية والحياء من قلويهم. الامر لذي نزل بهم من سماه الانسانية. فلا مكان بينهم للقيم الاخلاقية والعاني السامية ولاسلطان لهم الأ سلطان المادة النزائلة الحقيرة والشهوة النخينة.

قال تعالى: ..لعن الثين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعبيسى ابسن سريم ذلك يما مصوا وكانوا يعتدون اكانوالا بثناهون عن منكر فعلود لبشر ما كانوا يفعلون.. صدق الله العظيم وهم بفعلهم التكرات يتبعون

شياطينهم ويخالفون اوامر ربهم ويهملون كتب الله التي انزلت على نبيانهم قال تعالى ، ".. وا جاعهم رسول من عند الله مصدق تا معهم نبذ طريق من الذين اوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون & واتبعوا ما تثلو الشياطين على ملك سليمان. وما كفر سليمان ولكن الشياطين كضروا يعلمون الناس السحر وما انزل على اللكين بسابل هاروت وماروت وما يعلمان من احد حتى يقولا انما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منهما ما بِنْرِقُونَ بِهُ بِينَ الرِّهِ وزُوجِهُ وما هم بضارين به من احد الا بانن الله ويتعلمون مايضرهم ولأ ينفعهم ولقد علموالن اثترادماله في الأخرة من خلاق..".

د . ماجد المومنى

البطالة تحدي لجميع القوى الشعبية

يقول الاقتصاديون ان اشباع الغرائز يتكيف مع مجم الانتاج والعمل مهما كان شاقاً. وهو الحياة. اذا كان العمل رفيعاً لا خسيساً. فالعمل الرفيع يخلق عادات روحية وفكرية تنمو باستمرارية العمل ويبتهج الفرد ويضرح كلما اقترب من الوقت الذي فيه تهاية العمل الشاق. ويقول بوذا ان العمل بهدوه هو الثل الاعلى للحياة

مهما كان مجهدا

ولكن مع استمرارية العملية الزمن قد تصحبه حالة من الفتور ومزيد من القلق نتيجة تقدم السن وزيادة انهاك الاعصاب.. فالاشباع والترف قد يفقد الثروة سحرها نتيجة الاعتماد على الأسراف.. لأن الأسراف والبذخ قد يفقد الفرد تيار اللذة، لان الزائد ي حكم النافس. وقد تتزايد الثروة ١٠ العنفواز الشخصي البكر. ولذلك يجب ان لا تتناقص بتناقص الهمة وكبر السنَّ. والعمل هو العنصر الهام جداً بالنصبة لعوامل الانتناج التيهي الارض ورأس المال والعمل والتنظيم واذا فقد الانتاج عاملاً من هذه العوامل الاربعية. فيان الألام تندخيل وجندان النتج تتيجة لفتور النشاط مع تقدم

انْ تَنَاقَضَ الْتُرُودَ بِنَاءاً عَلَى تَفَاقُم الاسراف من حجم الانتاج الرأسمالي واقترابه نحو الأشمحلال يؤدي الى نضوب رأس انال بالتدريج. لانه اسبح مثقلاً بالنفقات فيترايد النقص من رأس المال بانواعه، وذلك للتقصير عن تفعيل عوامل الانتاج للاسباب التي ذكرناها. فتتعدم الريحية التي اعتاد

ابسط التفقات ؟!!. فالثروة بسيطة او كبيرة، دعامتها قوة المرفة ودقة التنظيم لانهما

عن المنافسة الاجنبية.

من رأس مال الدولة. وكذلك حمايتها البطالة التراكمة منذ منتصف الشمانينات الى اليوم يمكن حلها بالوظيفة ؟ الكرسي والكتب والهاتف؟ الجتمع كله متعلم ويحمل شهادات..

والسؤال الذي ينطرح تنفسه عبل

يكرهان الطبيعة على اشباع حاجتنا.. ومن ثم مطالبة الدولة بتحقيق الامن الاجتماعي للمشاريع العامة والخاصة. وذلك بامداد اشتاريع بالخبرات الفئية والاموال. لان شروة الافراد هي جزه

فهل بالامكان توطيف المجتمع كله أوما

المثتح اضافتها الى رأس الال لتتمية الثروة باستعوار. وفي اعتقادي ان هذه الصورة الكثفة هى احد الأسياب في حدوث البطالة التي تحدث الجماهير الشعبية. وخلقت وضعا خانقة لا يمكن التخلص منه الا

بالعودة الى تفعيل عوامل الانتاج الأربيعية. وهي الأرض والعمل ورأس المَالَ والتَّفَظِيمَ فَاتَشَابِ الْعَاطِّلُ عَنْ العمل والفتاة العاطلة عن العمل هما الإحقيقة الواقع سواعد شابة مفتولة. عليهما ان يعودا الى الحقل والوظيفة. ولا يمكن ان نحل مشكلتنا الاقتصادية بغير هذه العودة. فأيهما افضل ان اعمل واعيش من جهادي الشخصي، ام اقعد مكتوف اليعين جائماً حزيناً ساخطاً ناقماً بانتظار الوظيضة ومردودها الذي لايغطي

الطارئ سيقول فيه الاخ لاخيه لا تستجدني اللهم نفسي. انه ظرف تنعدم فيه الخيرية وكار واحدية

المجتمع سينهب الاخر، لاز الجوع كافر. لا مجال فيه للعواطف والأخلاق.

على ياسين الطراونية





مساء المسبوب وعو الطم ت : منبر يه احراز العالم أ ندندو سنت منيقم اعقال ه د اشت انداق بغاد شدق کلند مشیت نیز مرسيد شود العشرفوا سسنس مسد انعاد من وننسب شدها وتعود نوا ست نس . تناو تل أو بعدد سبن س مبتوا لانو الأرار عمد غريوه بعد موشق ولاسة

للسسس عسس جوح الطائطة الم المسائنة يساعون كسبه مكد هد الدوا عن خر باء بسقه العثيان

ست ساعرون الماري أثروان جيفتر إنبارد عراء فيت إنكانية ال<u>قالم</u> الفيشاء أراسدج مراشدتالها ه سند ج الشراعج الميز الربو ب عد المعراق العقيد يطل حراجا فعاد معروا فعالية

سمع المعاند سود علية للسوار وربيد أفعاله التواو الطه الله يملك المستحارة فسندول بالعناف ترق العبار بدائما في تمانته وبوتهم يب على الإصفاد العقراة حصار عطالم خدي

وسنر عسد الماليو لينب المصدق التعراق وشه لمد والمساد لمراز الطعلة ب بدر بنجرة بيرة الله سے در شہری نے اوریا ورايني خديث والبطات ₩± ,= = نبغال المعراز يعتلنو مسر د ساور واستنب والدفائر والرفيدة والبرايات والتنايلة

والمعار والمعاجر فالمعالم حت ضيعت وف افترب بات ے بدائی انسازس اعتبال سعواق يستابك خضعوت حجلة للبتحة حسوء يستنجون للاعان فاستعا ري بندر فقد پ عرار انعالہ ب يو غفراق قد أوفي بقل شمروت الرسريستان والانتليم ئيب بى مللمات عاضه تعادا تبقى وقد طلا سن سفوب بي اسطوانته فعل نث المشروعة نفس ال تامروا على غرفت و

سنسراق وليسينا والسودان العرومة ومستنس والنزائم والبوسة وكوسرعو وتأعروا - وما يرأفن _ على كل الشعوب التي تتاه عن اخل العدالة والعربة والله قم عبدي والمنساد ويا ايتما الثعوب العيا والضرا والجدران تدكروا معد البربو بعال سرو رق المعتدرة النامع وغيفارا وم الدرفوق والمبدور

هافي الكول

المار الكبير ا ة باسم جمال عبد الناصر الوحدة العربية في سروت تقديم جائزة الله الله الله وحدد العربية في بدون تقديم حادة تقيية القاد الثان المدادة القد الثان المدادة ا والمعادرة، وقد قد مصد الناصر الناما وسهد بعد اعمال بتعال عبد الماصور النظام وتنظم الموادة والمندولة في ووف و المناصرات والمناولة في والمناصرات والمناط التركزة والمناطقة والمن ت عن جدى عدد الشخص الوعن الفضايا التي المانية المانية التي عند الشخص الوعن الفضايا التي المانية المانية المانية

ومية واحداقها والقيد العنداللي غطاوي عليها أ

• انصاف تنبي

. . .

. هيو نام للؤهد ن مسق

يو"و د سي . جدمه Ja 203 ي قد من فوق فيلأ عشي -ب ۲ س والوهبة

السناملين تي تاريقا. ت كرواء وخلقي علي، بالثوا قِيْن. كَتُنْهُ ي و عربي ن يوما

المنها في ضوء الوضاع العربية الواهنة المعلقة الموقعة المتوافدة والمناطقة الواقعة المتوافدة والمتوافدة و

وسده ويساني والعدالة الإجتماعية والقلط الات المسيلسية والإقتصادية والعسكرية والقلط ن مِكُونَ الرسيعاء الذي تسنى على الناصر: و مِكُونَ الرسيعاء الذي لمنا الله علا الناصر: و مِن الشهضوي: لنذي لمنا الله علا المؤسسات العلماء مؤد المينانية : فيسته عن عريق المؤسسات الفوسة في مِنها الإعلية الضافة الى المنتسبات الفوسة في الم المحتصلية الفاطل، اعتباراً من حج تعوذ المقبل، يوليه | المحتصلية الفاطل، اعتباراً من حج تعوذ المقبل، يوليه | المحتصلية الفاطل،

gassi islain tiisa

علينا أن نعترف، بكل اسف، انتا في مواجهتنا للعدو المهيوني الامبريالي نتحرك، أذا تحركنا، كرد فعل لخططه وممارساته، ولا ننطلق من برامج او مبادرات نضالية ذاتية

وفي الاغلب الاعم تكون خطة العدو قد مهد لها واعد لَّمَا اعدادا كافيا يصعب معه نجاح ردة الفعل في أيقاف العدوان المدير، وتصوصا في المالات التي يكون العدو قد تومل الى تجنيد من يقبل منأ بخطته وعلى استعداد لتبريرها وترويجها والمشاركة في تتفيذها.

أَبُو عُرِيبة وفلسطين (٤٨) لاغراض امنية، تمنع تسلل والامثلة على ذلك كثيرة من ابرزها ما يجري يُحَمِّنُكُ اليوم من نشاطات استيطانية لتهويد القدس بالكامل، وما يعد في الدَّفاء لتمويد مدينة الخليل بالكامل ايضاً، حد قول الصحيقة ايضا --

> تلوح في الافق اليوم مؤشرات خطيرة فيما يتعلق بخطط العدو التي تستَهدف عرب فلسطين المحتلة عام ١٤٨، خطط تدور حول احتمال ترحيلهم قسرا وبالجملة، باجراءات ارهابية او عسكرية، او بمؤامرة يجري الاتفاق على تتفيذها بين سلطات العدو وسلطات

> > عربية، أو بمزيج من هذا وذاك

ولا شك ان عقد اتفاقات اوسلو ووادي عربة اهم الامثلة على ما

فهن استراتيجيات العدو المهيوني العنصرية الثابتة المعلنة انه يريد أن تكون فلسطين كل فلسطين دولة يهودية لليهود فقط، وقد سماها هرتسل منذ البداية في مشروعه الصهيوني" دولة اليهود "، ومروراً بتصريحات جابوتنسكي في الثلاثينات، ومولاً الى تصريحات رابين وشعون بيريز في التسعينات، استعملا شعار (ترید اسرائیل نقیة).

ومن المعروف ان عرب فلسطين (٤٨) قد تزايدوا ووصل عددهم الى نحو المليون نسمة بنسبة تقارب ٢٠٪ من سكان الكيان الصهيوني، وهذه النسبة في تصاعد، على الرغم من كل الاجراءات العنصرية والعسكرية والاقتصادية والارهابية التي استخدمها العدو غدهم، وقد أصبح لهم نشاط وحضور سياسي ولموس، ولا يمكن ازاء ذلك أن يقف العدو متفرجا أو مراقبا فقط، فهذا الوجود العربى والعضور السياسى النضالى يقلق العدو جداء ويلتناقض مع ثوابته واستراتيجياته العدوانية وقد برزت مؤشرات تشير الى ان العدو يخطط لترميلهم

فَقَيْ أُواخَرُ عَامَ ١٩٩٥ التِّي الصِعفَى الكبير محمد حسنين هيكل بحاضرة هامة فى فرنسا حظيت باهتمام عربي وعالمي، استعرض فيها منططات ونوايا دولة العدو الصهيوني تجاه العرب والفلسطينيين. جاء فيها أن دولة العدو لابد أن تفكر في ترهيل عرب فلسطين وخصوصا (عرب ٤٨) وان هذا الترحيل قد يجري بضربة واعدة الى العراق بعد وقوع تغييرات جذرية في العراق. ومن المعروف ان مسئين هيكل صعفي عالمي قدير تشجمع لديه معلومات لا تتوفر لغيره، مما يضفى على ما يكتبه او

تحويل قرية لفتا المقدسية

الى حي سكني يهودي فاحر عشفت مصادر عبرية التقاب عن أن الحكومة الاسرائيلية بصدد اعتماد مخطط يهدف الى تحويل قرية "لفتا" اخر القرى الفلسطينية المهجورة مسط القديمة الغربية، والتي مازالت معظم بيونها القديمة فأمهة على حالها

محاذاة المدخل الرئيس القربي القريب من وسط القدس، والتي تعدد

راضيها حتى شعفاط والشيخ جراح بالضواحي الشمالية المتاخمة للقس

الشرقية للحقلة لل حي سكني يهودي فاخر على غرار ما فعلته السلطات الاسرائيلية في قرية "عن كارم" وغيرها من القرى والاحداء القلسطينية

القديمة الشهيرة في القدس الغربية عقب طرد سكانها الفلسطينيين أبان وبعد حرب عام ١٩٤٨ حيث تحولت ال "احياء راقية" للسكان اليهود في

الله والمناو المناوية المؤور الوعلى

وجه عبد المجيد النئيبات المراقب العام لجماعة الاخوان المسلمين

رسائل الى عدد من رجالات السياسة في الاردن دعاهم فيها الى المحافظة على وحدة وتماسك مختلف القرى العاملة لمصلحة هذا البلد، وانجاح

عقد المؤتمر الوطني، والتجاوز عن الخلافات الصغيرة، وافشال كلُّ

جهود الاعاقة والتربص لهذا المشروع الوطني الهام الذي يقتضى

وقالَ النَّسِيات في رسائله ان الجميع يدرك الحال الذي وصلت اليه

الامور في الأرين من تدهور في الحريات وحقوق المواطن وتراجع في الديمقراطية وتفشي الفساد، حتى بدأ يلوث كل الاجواء بعد أن لوث الحياة العامة ومياه المواطنين وهدد حياتهم وصحتهم، والحكومات

ماضية في تكميم الأفواه وقمع الحريات وخلق الازمات والعيث بقوت

المواطئيِّن ومساههم، والاستمرار في العلاقات الودية مع العدو

المواصفين وصفاحهم، وراي المسلود والاسلامية. وتعميقها على حساب العلاقات العربية والاسلامية. وأضاف أن ما تشهده احوالنا من تراجع وتدهور مستمر تقتضي أن تتكاتف كل الجهود المخلصة سعياً لوقف هذا التدهور

والفسأد وتحقيق الاصلاح وبكل صدق قولا وعملا وذلك ببذل

١٥٠٠ جندي امريكي يتدربون بالكويت

التعاون من الجميم.

انعقادها اصبح مؤكدأ

وبتأييد مصري وسوري

وسعودي واماراتي مشترك. وقال طلاس الذي جاءت

تصريحًاته هذه في مقَابِلَة مع

صحيفة الخليج الاماراتية

نشرته امس الآحد ان مهمة

القمة العربية فحال

انعقادها هي توجيه رسالة

واضحمة لاعربيكا تقول ان

السعيرب قند ادركبوا انتهيا

معادية لهم، وتعمل بوضوح

غصلحة اسرائيل، وهو

وضع لن يدوم الى الابد.

ومنذ ايام قليلة طالعتنا محيفة يدبعوت احرونوت باذبار اتخاذ حكومة العدو الصهيونى خطوة لم يسبق لها مثيل منذ احتلال الضفة الغربية حتى الآن ~ على حد قول المحيفة – فقد صادق المجلس الامني لدولة العدو يوم ١٦/أب الجاري على خطة تعتبر الاولى من نوعها، عرضها افيغدور كهلائي وزير الامن الداخلي على المجلس الامني المصغرء تتقضي الفطة باقامة حواجز

وعراقيل على امتداد العدود بين الضفة الغربية

الفلسطينيين الى داخل الكيان الصهيوني – على

واعرب الوزيران المتشددان شارون وايتان عن مفاوفهما من الابعاد السياسية لخطة العراقيل والمواجز هذه الا انهما وافقا على النطة عندما شرح لهم كملاني ابعادها واهدافها، وان خط العواجز سيقام في مناطق خط التماس مع العرب وليس على الخط الاخضر، وسيبدأ تتفيذ الخطة بعد ثلاثة اشهر وتكتمل خلال سنة مثليت لنبار الموافقة على هذه النطة باهتمام صعافى، وذهب المطلون لاهدافها عدة مناهب انظرها أن بعض الحالمين أو المتجاهلين او الجاهلين لطبيعة العدو العدوانية العنصرية. تصوروا أن اقامة خط العواجز يمكن أن يكون الخطوة الاولى في الموافقة على اقامة هدود بين الضفة الغربية ودولة العدو متجاهلين موافقة نتنياهو وشارون وايتان عليهاء وما يعنيه ذلك من مؤامرة سيتة.

وفي تقديري الشفصي، وعلى ضوء ما سبق أن ذكرت أن تنفيذ خطة الدواجز خطوة على طريق منطط ترحيل عرب فلسطين (٤٨) لتساعد على مقاومة ومنع عودتهم اذا نفذت مؤامرة طردهم من ديارهم، حيث أنه من المعروف جيداً، أن عرب فلسطين (٤٨) متمسكون بالبقاء في ارضهم ويرفضون النزوح عنها، وسيقاومون ذلك بشدة، وسيعاولون العودة الى مدنهم وقراهم باستماتة اذا جرى ابعادهم، كما سبق ان جرى مثل ذلك في بعض قرى الجليل على المدود اللبنانية، ويوم الارض التاريني خير شاهد، على ذلك. فهل يتابع العرب الاهتمام الي مثل هذا الاحتمال الخطير، وهل يستعدون مقدما لمواجهته ؟؟.

هنا في الاردن وكذلك في فلسطين، مازالت السلطات العربية تتعامل مع العدو الصهيوني كصديق او كبار طيب، على الرغم من انكشاف ما كان ومازال يبيت لقلسطين والاردن والعرب أجمعين، من نوايا خبيثة- فيما آن الاوان لان يفكر المسؤولون بطريقة أخرى للتعامل مع العدو الصهيوني، على اساس انه عدو، بخطة نضعها نمن العرب ونبدأ بتنفيذها، لا لتفادى تهبير عرب فلسطين فحسب – على اهمية وخطورة مثل هذا الترحيل – بل على اساس، شل فاعلية العدو، على طريق ازالة النظر من اساسه

الذاتي والموضوعي، غير ان احداً من المعنيين لم يسمع، وشيئا مما اقترحنا لم يتحقق ـ فلا قيمة ولا أهمية – على ما يبيدو - لاية افكار او مقترمات او طروحات لا تمتلك القدرة على تتفيذها

ئنشى الا يمر طويل وقت، حتى تجد هذه العكومة نفسها فريسة الازمات، وحبيسة القَّصور الذَّاتي، ورهينة ردود الافصال، شأنها فِي ذَلك شأن حكومة المجالي النسي تـأزَّمت بـدل أن تبعد الازمات المشفاقمة، وتطلت عوض أن تجد الطول المناسبة، وتسترت على تقمقر النمو الاقتصادي، وتلوث مياه الشرب، فيما هي ترفع شعارات المكاشفة والثفافية والممداقية



عن المشاركة في الهم الوطني والعمل السياسي. نقد فقدت الجماهير العربية جزءا كبيرا من هيويتها ونضاليتها ورومها المعنوية وباتت اسيرة السلبية والمذر والقلق والباطنية السياسية، حيث تظهر خلاف ما تبطن، وتقول غير ما تفعل، وتدير ظهرها للحكام والحكومات بصمت، وتتدبر امورها وتعل مشاكلها بمعزل عن السلطات والحكومات، وربما بالعجرة الى خارج الوطن، شأن ما كانت تفعل ابان الدولة العثمانية، او الاستعمار

خَلالَ السنوات النَّمس او العشر الاخيرة، زادت هوة القطيعة والمباعدة بين القمة والقاعدة في معظم ارجاء الوطن العربي، فما عاد الحاكم يحسب مسأبا القاعدة الشعبية، أو الرأي العام الداخلي .. وما عاد المحكوم يتطلع بثقة وامل الى حكامه او يرجو على ايديهم الخير والنفع والاصلاح ـ وقد ادى هذا الافتراق المزمن والمتزايد يوما بعد يوم، الى اسوأ ازمة، وافدح معملة على الصعيد القومي بأسره، هيث العدم التواهل والتفاعل والدوار بين الجانبين، وغابت روح النضال والتجدد والابداع عن معظم ارجاء الوطن العربي الكبير.

اغلب الظن ان الحكم - بمعناه الصحيح - قد اسبع في هذا الزمن الصعب غُرماً وليس غُنماً - عبثاً وليس احتيازاً

- تضمية وليس منفعة - علما وليس هوبرة، الامر الذي

يمتم البعث والتنقيب عن افضل الكفاءات والغبرات

لاتُ أكما في تحمل المسؤولية، والنعوض باعباء الخكي

والتَّصدي تَّلْمِهام الجسام، والتَّقاني في خُدمة الوطنَّ

غير أن مشكلة النظام العربي في معظم هلقاته، تكنن

في خوفه من التجدد، وفي عجزه عن التجاوز والمبادرة.

وفَّى افتقاده للطموح والغيال السياسي، وفي استكسافه

على الداخل واستخذائه امام الخارج، وفي تخلفه عن روح

العصر، وفهم مستجداته، وهضم متغيراته، واستيعاب

لم يعد النظام العربي بشكل عام قادراً على اجتراح

الجديد، وتجاوز النات، واستعادة الحيوية وروح

الشياب، واستلام زمام المبادرة والدفع الذاتي والارتياد

.. ذلك لان النظام العربي قد شاخ وترهل ويات نزيل

المصحات والمستشقيات بعد ان تجاوزه العصر، وطمنته

وقد اتعكست ازمة النظام على ابناء الشعب العربي في

صورة يبأس واحباط ولامبالاة وانكماش على الذات

واعتزال للعمل العام، واهتمام بالشأن القاص، واعراض

الازمات، وتكالبت عليه جمافل الاعداء

من اكمام المفاجأة والاستعبال، غربت علينا حكومة الطراونة المُديدة التي تم ' سُلقَها ' بُسرعة فَائلَة كَي تخلف حكومة المجالي التي ولدت وعاشت ورحلت مأزومة، ونبئت ايما نباح في تكبير وتصدير ازمتها الذاتية حتى اعبدت ازمة عمومية شملت معظم نواحى الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والاعلامية الاردنية لا جديد في حكومة الطراونة .. لا في سوية اعضائها، ولا في اسلوب تشكيلها، ولا في بيانها الوزاري، ولا في التقاعل الشعبي معما .. فمي حكومة اعتيادية لا تنطوي على اية اضافات نوعية، ولا تتميز عن حكومات المجالي والكباريتي والمصري والشريف زيد، بأية مواصفات أو

ومع أن من حق هذه المحكومة علينا أن نمنعها فترة شهرین او ثلاثته قبل ان نعکم لها او علیها - الا ان القراءة الاولية لمكونات هذه الحكومة وقدراتما وظروفها، لا تبعث على التفاؤل الكبير، ولا تبشر يقرب هطول الخير الوفير - ذلك لان القرق مازال واسعا بين مواهب وقدرات وامكانات حكومة عاديق وبين تفاقم الازمات المذروضة عليها، وشراسة الظروف المحدقة بها، وضنامة التحديات المائلة امامها، وجسامة الاعباء الملقاة على

ربما لا يكون العيب في المكومة ذاتها، فهي - كما ذكرنا - حكومة مستنسخة ومكررة لا تختلف كثيرا عن المكومات السابقة لها .. غير ان العيب الكبير يكبن في هذا الفارق الهائل بين تعاظم حيم الازمات الراهنة. وبين محدوديبة الامكانات والخيارات المتناحة لهذه

كنا نأمل ان نرتفع الى مستوى الازمات والتحديات والطمومات العامة. من خلال تشكيل حكومة أستثنائية تفم ممثلين عن منتلف التيارات السياسية. وتستقطب دعم ودماس القاعدة الشعبية، وتتصدى بكل ما لديها من عنفوان لحل الازمات، ومجابعة التحديات، وتحقيق التطلعات، شأن الجاري حاليا في المغرب الشقيق _ غير ان كل ما حلمنا به، ودعونا البيه على مدار الاسابيع الثَّلاثة الماضية، ذهب ادراج الرياح، وتلاش بأسرع من

لقد دعونا مرتين الى الحوار الوطني الشاهل، والى التغيير الكبير في منتلف مكونات الدولة الاردنية وسلطاتها، والى تدقيق التكافؤ بين التحدي والاستجابة - الازمة والحل - الوسيلة والهدف -المسؤولية والمسؤول ـ الرغبة والقدرة ـ الداء والدواء ..

يعقد الحرَّب الشيوعي الآردني يوم الجمعة القادم مؤتمره الاستثنائى وسط انقسام عميق في صغوف الحزب بين ألجناح المؤيد للقيادة الحالية المنتَّفية في المؤتمر العام العلني الثاني للحزب برئاسة د، منير حمارتة وبين جناح القيادةً السابقة برئاسة د. يعقوب زيادين.

وقد استكمل انصار المؤتمر الاستثنائي الاستعدادات النهائية لعقد المؤتمر بعد إن تمت صياغة الورقة الرئيسية التي ستقدم للمؤتمر وتتضمن تشخيصاً واقياً لمُشكلة الحَرْبِ في جانبيها التنظيمي والسياسي. من جانبه اوضح د. منير حمارته الأمن العام للحرب في حديث خاص بـ "المجد" أنْ عقد المؤتمر الاستثنائي يعتبر تجاوزا على قيادة الحرب الشرعية

واللوائح والقوانين التي ينص عليها النظام الداخلي للحرّب. . واشار حمارت إلى إن هذا المؤتمر لا يحمل الصفة الشرعية والقانونية لاة لا يُحتكم لقانون الحرب الذي ينص على أن اللجنة المركزية والامن العلم مم الثين يمثلون الحرب. واعتبر د. حمارته مشاركة الشيوعيين في هذا المؤتمر بمثابة الخروج على

الحزب وعلى لوائحه وانظمته، داعياً وزارة الداخلية للالتزام بالثون الاحرّاب، من خُلال الترّامها بالشرعية القيانية للحزب، وعليها ان تُعنَّع عَدُ المؤتمر الاستثنائي باسم الحزب الشيوعي الاردني، ويعكنها السماح لهم بعد مؤتّمرهُم تحت أيَّ مسمىٰ احْرَ ولكن ليَّسَ بِاسمُ الْحَرْبُ الشّيوعي. من جائبه اكد د. يعقوب زيادين الأمن العام السابق للحزب لـ "أنْجِد" أن المُشاركينُ في المؤتمر الأستَثْمَائي للحزَّب ليستُ لديهُم النيةُ للانشقاق عَنْ

ودعًا د. زيادين القيادة الحالية للحزب للمشاركة في المؤتمر الاستثنائي للدفاع مرة أخرى عن مواقفها وتصوراتها للازمة الداخلية في الحزب وتعهدد زيادين بالترام الجميع بكامل القرارات ألتي ستصدر عن المُشَارِكِينَ فِي الْمُؤْتِمِ آياً كَانْتُ تَلْكُ القرارات مع الالتزام بعدم الخوض في هذه المشكلات مرة اخرى بعد انقضاض المؤتمر.

وختم زيادين بالقول ان مهمة المؤتمر الاستثنائي حل الخلافات والإشكاليات الداخلية القائمة في المجالين التنظيمي والسياسي لانها بدأت تهد حاضر الحزب ومستقبله، مشيراً الى أن تجاوزات وصفها بـ "الخطيرة" بم اقترافها من قبل القيادة الحالية للحزب من ضمنها تعطيلها لِعمل لجنة المراقبة. الحزبية، وتعطيل تقريرها عن مجمل المشكلات والتجاوزات داخل الجزب وهذا جرِّء من مهمات اللجنة المنصوص عليها في نظام الحزب.

تعاون سوري عرافي عُكَافِدُ الْعَالَاتُ النَّفَظِيدُ

على الانتشار السريع في منطقة الخليج يجري ۱۵۰۰ جندي امريكي حالياً تدريبات عسكرية وعملياتية الامسريسكسي البري في السكسويت، وتطوير القدرات الدفاعية للقوات الكويتية.، وتوثيق العلاقات ف الصحراء الكويتية تستمر لمدة العسكرية، وتحسين القبرة العملياتية، ورقع كفاءة القيادات شهر، وذلك في أطبار التعاون

الدفاعي بين الكويت و امريكا. وافيابت نشيرة صحافية الكويتية والإمريكية في العمل للسفارة الأمريكية في الكويت بأن . الوحدات العسكرية التي وصلت واوّضحت السفارة في نشرتها ان الترييات التي تتضعن انتشار الكويت يـوم النّـاسـع عشر من الشهر الجاري، تعمل بأمر القيادة وحدات دعم هجومي تهدف ايضاً المركزية الأمريكية، وستشارك مع الى تنطبويسر قندرًات النقبوات الامريكية على الانتشار السريع في المنطقة"، واكست أن القوة قوات كويتية في تمرينات تحمل اسم "العمل المدمج - ٣/٩٨"، الامريكية انتشرت من دون معدات وتهدف "الى استَّمرار الوجود محمولة معها، واستخدمت معدات

عسكرية مغزونة في الكويت. طلاس: مشاركة العراق نقابة الصحفيين تناشد بالقمة العربية مؤكدة الحس عدم الصادقة اكد العماد مصطفى طلاس وزيسر السدفساع المسوري ان على قانون المطبوعات مشياركة النصراق في القعة المعربية القبلة في حال

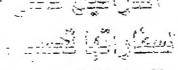
رفع مجلس نقابة الصحفين مذكرة الى سمو الامير الحسن نائب جلالة لللك تناشره فيها عدم المسابقة على مشروع قانون المطبوعات والنشر الذي

اقره مجلس الامة مؤخراً. وقال المجلس في مذكرته ان مشروع القانون الجديد يحد من حرية الصحافة ويحول دون اداء مهامها في اطار الديمقراطية التي اخْتارها جلالة الملك نهجاً للمسيرة السياسية في الأردن.

وغير مشروط للجيش الاسرائيلي من جِنُوبِ لَبِنَانَ، عَبْرِ اقامة أَتَصَأَلات مباشرة مع اشخاص لبنانين او مع افرادمن الجاليات اللبثانية

الاربع بان الحركة تنوي الرد على رسالة "كوبان"، لكثها استدركت ان الحركة لم تحقق حتى الان سوى نجاح محدود في اليامية صيلات عبر شُبِيكَة "انتُرنت" مع مواطنين ومع ذلك تمضي "يوهان روتشلين

بِالنَّرَاعِ فِي حِدُوبِ لَعِنَانِ، بِمَا فِي ذَلِكَ الله. لكنها لم تتلق اي رد عتى الأن. كان بداية باللغة العبرية، لكنَّها بدأت في كَانُونَ النَّاقِ المَاضِيُّ الْترجعةُ بِالْلغةِ الانجليزية، لان: ` من المهم جداً تعريف اللبنائيي بحركتنا، واعطائهم



وذكرت مصابر مأذونة في وزارة الخارجية الاسرائيلية ابس ان الوزارة امرت بزيادة ورفع درجة التأمب والاستعداد في معظم سفارات اسرائيل وبعثانها الدبلوماسية في أرجاء العالم في اعقاب وصول انذار أن حول مجمات انتقامية محتملة تخطط وتعد جماعات أسلامية أصولية مختلفة لشنها ضد المدافُّ ومصالح اسرائيليةٌ في الخَارِج، رداً على العملية العسكرية الاسرائيلية

الاجبارية في وحدة للمظلين في الحزام الامني جنوب لينان، ويالتال فان الرسالة كانت موجهة من ام الى الخرى تعاني نفس المشكلة. وقالت ليندابن رقي منسقة العلاقات الدولية في حرّكة الإمهات

> وتُقُول التقارير ان الحركة سعت "هَاأُرنس" ألاسرائيلية اولخر تموز

حركات اسلامية اصولية بما في ذلك تلُّك الني صدرت عن زعناء حركة "حماس" وحركة الجهاد الإسلامي في الاراضي الفلسطينية والخارج.

حركة الامهات الاربع الاسرائيلية تخوض معركة السلام عبر الانترنت

تتطلع الجماعة الاسرائيلية التى تحمل اسم 'أحركة الامهات الآريع'. نحو تحقيق انسحاب من طرف واحد

لاقامة هذا النوع من الاتصالات بعد اطلاعها على رسالة نشرتها صحيفة الماضى بقلم البلحثة الإكادسية والكاتبة البريطانية "هيلينا كوبان" موجهة الى "اريت ليتستر" احدى عضوات الحركة.

وحسب التقارير فان العامل المشترك بين البريط أنية "كوبان والاسرائيلية "ليتستر" هو ان للاولى ابنا يدعى "طارق" والده من جنوب لبنان، ولا يستطيع طارق العودة الى موطن والده في منطقة "الحزام الأمني"، بسبب خضوع المنطقة للاحتلال الإسرائيلي، بينما "ليتستر" ام لابن يقوم بالخُدمة العسكرية

الثى تتولى ادارة موقع الحركة على الانترنت في مساعبها للاتصال بِمُانَيِّينَ، وبشكَّل حَاص اولىك المتأثرين على نحو مباشر تماما مُحطة تَلْفُرُّ يُونَ "الْمُنارِ" التَّابِعة لَحِرْب وقالتِ "روتشلَّيْ" أن دوقعُ الشبكة

القدس المحتلة – قدس برس قالت اسرائيل انها وضعت سفاراتها وممثلياتها بالخارج في حالة تأدب واستنفار قصوى تحسباً من تعرضها لعمليات وهجمات محتملة في هذه

ضد السودان وافغانستان نهاية الأسبوع الماضي. وقالت المصادر أن الجهات المعنية في وزارة الخارجية الاسرائيلية تابعت وتتابع بقلق بالغ التهديدات التي تصدر في هذا الخصوص عن قادةً ورُعماء

واشارت الى أن حَهَازُ المخابِراتُ أَرْسُوانْبِلِّيةَ (شَيْ بَيِتٌ) المُكلِّفُ بِمَامِيْ حماية بعثات اسرائيل الدبلوماسية في الخارج بدأ تنفيذ خطة حماية طارته تشمل تشديد وتكثيف تدابير واجراءات حماية وحراسة العديد من السفارات والقنصليات الإسرائيلية، وخصوصاً تلك التي شكى العاطون فيها مؤخراً من عدم كفاية اجراءات حمايتها الحالية.

المقرصة لدعمنا عبر البريد مسن الستسواقسيسع وتسزويسه المارة بالمعلومات الالكتروني"-وذكرت التقارير ان موقع الحركة وتقول منيرة موقع الحركة على على الانترنت يمشل مصدراً غشياً للمعلومات عما يدور في جنوب لبنان، فهويتضمن شريطة لـ"الحزام

حرب الله " وسياساته ".

في العهد القديم.

القرار ١٤٤.

ويذكر أن "حركة الامتات الاربع

تأسست اثر مقتل ٧٣ جندياً اسرائيليا

في شياط عام ١٩٩٧، عندما اصطدمت

مروحيتان اسرائيليتان اثناء نقل جثود

الْ جِنُوبِ لِبِنَانَ، وَأَنْشَأْتَ الحَرِيَّةُ أُربِيعٍ أُسِهَاتَ يَـوُدِي أَسِشَاؤُهُنَ الخَدِمَةِ

العسكرية في لبنان، ويشير اسم

الحركة الى الامهات الاربع المذكورات

وتضم الحركة الان مشات مئ

العضوات النشيطات، وجمعت حواتي

٢٥ الفُ توقيع، ونظمت تظاهرات

عشيرة في شُــعُــأل أســرائــيــل والمُّينَ الرئيسية، واستقطيت اهتماماً كبيراً في

وسَّائلُ الأعلامِ. وتُدعي الحركةُ أنهًّا

أعانت لبنان على الاجنَّدة الوطنية، حيث اظهرت استطلاعات الرأي أن

مؤيدي الأنسحاب من طرف وأحد

يشكلون نسبة ٢٥٪ من سكان

أسرائيل. أي تقريباً ضعفي ما كانت

عليه دذه النسية عندما انطلقت

الحرَّكةِ. كما تدعي انها لعبت دور أ

اساسياً في قرار الحكومة الاسرائيلية

يوم الاول من نيسان الماضي بتأييد

وتنفى مصابر الحركة انها تنتعي

الى حزب من الاحزاب الاسرائيلية،

رغم انها تنظم احياناً تظاهرات

مشتركة مع "الحركة من اجل رحيل

سلميّ عن لبِّناز " النّي اسسها في ايلولّ عـام ١٩٩٧ "يـوسـي بـيلـن " عضـو

الكنست من حزب العمل. وأعلنت انبأ

تخطط لاقامة "خيمة الاحتجاج" التي ستنصبها طبلة عشرة ايام، املم مقر

رئيس الوزراء الإسرائيلي في "القنسّ المحتلة" وسيتم في الخينة جمع المزيد

"الانترنت" انها تنظر الى "رجال حرب الله" كعقاتلين من اجل الحرية وليس كارهابين لكنها تشير الى أن جدلا ينور حني بن الاشتَّاص النين الأمني"، ولوائح للقرى التي احتلتها اسرائيل، وقرارات الامم للتحدة، يتقيمون "حزّب الله" حول النيات المستقبلية للحزب بعد الانسحاب ومقالات عن "حزب الله" و"حركة الاسرائيلي. فحرب الله كما تقول اصل" وزعمائهما" ومقالات من روتشلين يعلن لحياناً انه بريد أن الصحاقة العربية والاجنبية، وحملات يحرر بالله" ويعلن أحياناً انه هدفه كثيرة مع مواقع اخرى في لبثان وغيره الرئيسي هو القيس. من البلدان، ويبدي الموقع في شكل لافت موثقاً متفهماً عند توضيح خلفية وأعربت روتشلين عن قلقها حيال

هندٌ السَّالة. وأوضعت لنَّ تصريحات حسن نصر الله" امن علم الحزب، والتي يطنقها بعض الاحيان بتأكيد أن هُدفُ الحرْبُ هِـو الـقَـنِس، تَجعل عضوات الحركة يسائلن القسهن، كما انهن تعرضن بصبب هذه التصريحات للانتقاد من اخرين.

وعلقت على هذه التصريحات بالقول : "اعتقد انه ادًا كان نصرالله والاشرون فرقيادته يحاولون الظهور كسياسين ومعتدان وليس - كمجموعة ارهابين - قان عليهم ان يغصحوا عَنْ خُطَطِهِم ونياتهم المستقبلية.

اتفقت سورية والعراق على اعادة تشغيل خط الانبوب النططي، الذي يربط بين مدينة كركوك العراقية بميناء بانياس لسورى. كما اتفق الجانبان على وضع مسسيته لبناء علاقات متطورة بينهمافي كاقة للحالات النقطية.

وقدتم اعداد محضر مشترك بهذا الخصوص، وقعه عن الجانب السوري يوم الخصيس الماضي، وزير الشقط والتروة للعدنية محمد ماض جمال الُّدِكَتَوْرَ عُامِرِ مُحَمَّدٌ رَشَيْدَ، بعد محانثات لجراها الجانبان في بغداد استمرت الآلة آيام. وكان وزير النقط السوري قد وصل

الى بغداد بوم الثلاثاء للاضي، على رأس والدمن المتصن وبعد توقيع للحضر الشترك وصف الوزير السوري نتائج زيارته لبغداد بأتها كائت مثمرة وتلجحة وسادها جو من التقاهم المشترك

من جالبه اعرب وزير النقط العراقي عن سعادته للنتائج الإيجابية التي تحققت خلال زيارة الوقد النقطي

السوري للحراق، مؤكداً على أن للحادثات جرت في جو سادته الرفاة للشتركة التعاون بين الجانبين

لاذا احيل ملف المياه الى القضاء ﴿

عسلمت "الجد" الأجبكيوبية الطراوثة قد قررت احبالة بكة التحقيق في ازمة للواد لللوالة النائب العام، بعد أن اكتشفت أما استعراضها لطك التقرير يوم أدي الاول – السيت، انه قد نسب الرقة من كيار المسؤولين بالاسم تهمة الأهمال والتقصير في هذا الوهوي حساسيات سياسية، فقد ازيان الحكومة بعد استشارة الاس الحسن، احالة التقرير الوظاف

العام حتى يقرر بشأته مأيزاه مناسباً لاحقاق الحق والعبل، يعيد

عن الاعتبارات السياسية

الاجهزة الامنية المصرية ترفض انتاج فيلم سينمائي عن السادات

يجرى الاستعداد حالياً لانتاج فيلم ثلث عن الزعيم الخالد بصال عبد النَّاصُّر بعنوان "تأصر ٧٦" بالتعاور ما يين للشرج محمد فاصل والنَّفِكُ محفوظ عبد الرحمن حيث سبق أن تعلوناً معاً في قيلم "ناصر ٥٦". وهناك ليضاً فيلم "جمال عبد الناصر" المخرج الاجهزة الامنية لابداء الرأي

وقل سنير راضي ان الرقض جاء بدون ابداء الاسباب وانهطم يهذا القرار من الرقاية على المنقف الفية، فقرر وضع للشروع الذي تبلغ منزانيته ثلاثة ملاين جنيه في "الدرج" حتى اشعار اخر، او لحين تحسر الظروف لتصبح ملاشة لفيلم يبدأ من

اعتقالات "مُعْتِعْبِر ١٩٨١، وينتني بمحاكمة قتلة السادات" خلا الاسلاميول ورفاته" ﴿ القضية رقم ٢٠٢ الن دولة علدا. وينكر أز هنا العيام عو الثاني عن السادات التي ولجه مصيراً جنولاً، قطد سنة أن ذات للصير فيلم "للنصة" بطولة لحد ژکي، وسيناريو ليراهيم عيمي. وَلَقُارِ مَشْرِ رَاضَى أَلَ لَهُ كُلِّن قد حصل على موافقة مبدئية من

وقال راضي لنه جمع كل حرف كت عن محاصة فلا الحالة وكل مادة فيلمية تتعلق بهذه للسكة لاخراج الفيلمي الفيل هاداً لانه يعتبره مشروع عمره

وقال على أبو شادي مدير الرقابة على للسينات التيه أن الرقابة لا تملك للوافقة أو الرفض متى كان المرفضية النا القومي، وبالضرورة يتم عرض الاس على التولية المنا

الرقابة على للصنفات الفنية التي طلبت عنه اجراء يعيباك صغيرة على السياريو، فوافق على التسيلات الله أن الله المسالة المسالة المسالة في مثل مدة الثالثة المسالة المسال

وقال بشير الديك الذي كتب السيناريو الأدام للفنوع أن الله الفلم يحاول الإجلية على سؤال من فتل السادي ؟ إنها الزة الأولى في تاريخ الحضارة للصرية التي يضم فيها مواطن معيد؟ على قال رئيسه تغيا أن يكون الغيام قد الرد مسلمة الكريدية

واضاف أبو شادي لن الحياث الامنية عقم التلكو السيا ويكون قرارها اما بارقض او القبول

بعنى ترويجه او الإعلان عنه

بسموس سرب والدانوق

و منذ عدد مصادي فن علاجه

ما بند بريب ومعروفية

ستوسم علو ومهم المام

وشعاعا الصادر فيقلب مرد در سندين المعظور

فرد از مسرسف مفعلهه الأ ب است بد العالم ا

See See 1 see and and and

fra st

A war

م سنسيه وي عد د

نفي ده شعار فرعبي معطي شروا

إفراسه رسب تسعوهم أتجا

عرا شعا حدث عد الأولاج

المساد استعاق المتطاؤها

اعتبارا من منت

الموسف وعده النقيبة عن موا

لأخراهي المسابات